



מוזיאון מכבי ע"ש פייר גילדסגיים

PIERRE GILDESGAME MACCABI SPORTS MUSEUM

8-1156
מיכל 201

תרבות 90

8-1156

מס. תיק:

מיקום פיזי: ארכיון, מכל: 0291

שם התיק:

תרגול סדר מבנה השלשות
חברת מס' 1 תל אביב תרצ"ט

שם החטיבה:

פרסומי מכבי

מתאריך:

01/01/1939

עד תאריך:

01/01/1939

מס. פריט

1157

במחשב:

ה ס ת ד ר ר ת " מ כ ב י " א ר צ - י ש ר א ל

ה מ ר כ ז

המפקדה הארצית של "משמר המכבי".

חוברת מס. 1.

ת ר ג ר ל ס ד ר

סבנה השלשות.

תל-אביב, תרצ"ט-1939.

ת כ נ י ת.

1. התכנית ערוכה ל-20 - 25 שעות למוד במשוער. אין היא כוללת את ההליכה האטית.
2. בחלקה הראשון של כל שעת למוד יש לחזור על הנלמד בשעורים הקודמים. על המדריכים לזכור שחזרה זו תביא תועלת אך ורק אם תהא תכליתית ולא תבוצע כשנון משעמם גרידא. החזרה תבוצע תמיד בתוספת פרטים ו"בלטוש".
3. יש להקצות שעורים מיוחדים לחזרה על הנלמד, נוסף למספר השעות הקצוב בתכנית.
4. כל שעת למוד היא של 50 דקה.
5. יש לשלב בהסבר את ההגדרות המתאימות לתרגילים ולמבנים.
6. השנויים בנוסח הפקודות וכן גם מלות פקוד מחודשות המובאים להלן מודגשים בקו.
7. את הלכות ההצדעה יש ללמד בקורסים למדריכים בלבד.
8. תוספת א' היא רשימה על המבנה החדש; תוספת ב' היא טבלה הקובעת את מתן הצו על הרגל המתאימה בתרגילי ההליכה.

נ ו ש א	ה ש ע ו ר	נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה
---------	-----------	---------------------

חלק א' - תרגול קבוצה בטורים פתוחים.

- ש ע ה 1.
1. להסביר כשהאנשים מכונסים בחצי גרן עגולה:
- א. ערכו של תרגול סדר;
- ב. המבנה החדש (אם למדו את הישן);
- ג. הרכב הפקודה (אקדמה וצו).

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה

נ ו ש א ה ש ע ו ר

2. סדור הקבוצה ללא מלות פקוד:

א. עריכת הקבוצה בשלשה טורים;

ב. יסור ברוחים;

ג. פתיחת טורים.

3. מצב דם. עמידת נוח. עמידה חפסית.

4. חזור. ("חזור" היא פקודה שיש למלאותה כיאות).

להעיר לאנשים מה לעשות לפקודה
"חפסים" או "פטורים" (בדרגת אמן
זו אין המדריך מקפיד על בצוע נכון
של תרגיל זה).

ס ע ה 2.

להעיר לאנשים מה לעשות לפקודה "הסת-דר"!
(ללא הקפדה על בצוע התרגיל).

1. חזרה על הנלמד.

2. יסור ברוחים (לפי מלות פקוד), לימין
ולשמאל.

לאחר אמן בזה סרוחים את הקבוצה
לפי מלות פקוד.

"רוחים (לימין לשמאל) - ישר"!
"לחזית-סור"!

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה	נ ו ש א ה ש ע ו ר
"צעד אחד לפנים (לאחור) - צעד" ! "שני צעדים לפנים (לאחור) - צעד" ! "פתוח טורים-צעד" ! "סגור טורים-צעד" !	3. תזוזות לפנים ולאחור: א. צעד אחד לפנים; ב. צעד אחד לאחור; ג. שני צעדים לפנים; ד. שני צעדים לאחור. ש ע ה 3. 1. חזרה על הנלמד. 2. פתיחת טורים וסגירתם.
"בספירה ימינה (שמאלה) פנה-אחת, שתיים". "שמאלה (ימינה) - פנה" ! "פסו-רים", "חפ-שים". "אחור - פנה" ! "חצי ימינה (שמאלה) - פנה" !	לאחר אמון בזה פותחים את הטורים וסוגרים אותם לפי מלות פקוד. 3. פניות (בעמידה): א. פניה ימינה. ב. פניה שמאלה. 4. פטורים חפשים (מבוצע כ"פטורים") ש ע ה 4. 1. חזרה על הנלמד. 2. פניות (המשך): א. פניה לאחור. ב. חצי פניה ימינה (שמאלה).

נוסח הפקודה

נושא העור

שעה 5.

1. חזרה על הנלמד.

2. האמון בהליכה:

א. הסברת ההליכה הרגילה, ארך הצעד
וקצב ההליכה;

ב. הליכה לאגף. (תרגיל עזר - הנעת
ידיים נכונה מעמידה).

ג. עמידה מהליכה.

ד. החלפת צעד.

"קדימה - צעד!"
"קבוצה - עמוד!"
"החלף - צעד!"

שעה 6.

1. חזרה על הנלמד.

2. הליכה לחזית ולעורף.

3. ישור אינדיבידואלי בגמר תנועה
(לצרכי הדרכה בלבד).

"הקבוצה תתקדם (תסוג'), קדימה
צעד!"

שעה 7.

1. חזרה על הנלמד.

2. סדור קבוצה לפי מלות פקוד:

א. עריכת הקבוצה בשלשה טורים ללא סמן.

ב. עריכת הקבוצה בשלשה טורים עם סמן.

"קבוצה (מסדר) - הסת-דר!"
"קבוצה (מסדר)"! "סמן ימיני!"
"למסדר הסת-דר!"

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה

נ ו ס א ה ש ע ו ר

"התפ-קד".
 "שתים (שלש וכו') - ספור!"
 "מספר שתיים (שלש וכו') - אמת!"
 "חזור"!

"פסיעה גסה - צעד!"
 "פסיעה קצרה - צעד!"

3. א. התפקדות.
 ב. ספירה.
 ג. אמות.

4. בדיקה (פתיחת טורים וסגירתם).
 פטורים חפשים. (תוספת פרטים לנלמד).

ש ע ה 8.
 הליכה.

1. חזרה על הנלמד בתוספת פרטים:
 א. יציאה (עקירה) מעמידה.
 ב. עמידה מהליכה.
 2. פסיעה גסה.
 3. פסיעה קצרה.

ש ע ה 9.

1. חזרה על הנלמד (הליכה).
 2. שלשה (ארבעה) צעדים לפנים ולאחור.

ש ע ה 10.

1. חזרה על הנלמד.
 2. תזוזות הצדה (לימין ולשמאל):

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה	נ ו ש א ה ש ע ו ר
"צעד אחד ימינה (שמאלה) - צעד"! "שני-שלשה צעדים ימינה (שמאלה) - צעד" "צעדים ימינה (שמאלה) - צעד"! "קבוצה עמוד"!	א. צעד אחד. ב. שנים-שלשה וכו' - צעדים. ג. תזוזות (צעדים) לימין ולשמאל, ללא נקיבת מספרן. עמוד.
"במקום - דרוך"! "החלף - צעד"! "קבוצה - עמוד"! "במקום - דרוך"! "קדי-מה"!	<u>ש ע ה 11.</u> 1. חזרה על הנלמד. 2. הדריכה במקום: א. דריכה מעמידה. ב. החלפת צעד. ג. העמידה. ד. מעבר מהליכה (רגילה) לדריכה. ה. מעבר מדריכה להליכה רגילה.
"ריצה קדימה רוץ"! "הקבוצה תתקדם (תסוג) קדימה רוץ"! "קבוצה - עמוד"! "הליכה - צעד"! "<u>ריצה - רוץ</u>"! "במקום - דרוך"!	<u>ש ע ה 12.</u> 1. חזרה על הנלמד. 2. ריצה: א. ריצה מעמידה. ב. העמידה. ג. מעבר מריצה להליכה רגילה. ד. מעבר מהליכה (רגילה) לריצה. ה. הדריכה במקום.

נוסח הפקודה

נושא השעור

"ימינה (שמאלה) - פנה!"

"אחור - פנה!
"חצי ימינה (שמאלה) - פנה!"

שעה 13.

1. חזרה על הנלמד.
2. פניות וחצאי פניות אגב דריכה במקום.
3. פניות לצדדים בהליכה:
 - א. פניה ימינה.
 - ב. פניה שמאלה.

שעה 14.

1. חזרה על הנלמד.
2. פניה לאחור וחצאי פניות בהליכה:
 - א. פניה לאחור.
 - ב. חצי פניה לימין.
 - ג. חצי פניה לשמאל.

שעה 15.

- חזרה על פניות וחצאי פניות בהליכה.
(תשומת לב מיוחדת לפניה לאחור).

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה	נ ו ט א ה ש ע ו ר
"מסדר"! ("מסדר - המסך")! "סמן ימני"! "סמן-הכף"! וכו'.	ש ע ה 16.
"נוע בשלשות לימין (לשמאל) ימינה (שמאלה-פנה"! "לפי השמאל (הימין), קדימה צעד" "הקבוצה תתקדם (תסוג) שמאלה (ימינה) - פנה" "סנה כוון שמאלה (ימינה) - השמאל (הימין)"! "אחרונים בערך!"	1. סדור צרמוניאלי. 2. פניות ותזוזות בעמידה. ש ע ה 17. 1. הליכה בשלשות (בשורות) לאגפים. 2. פניה חזרה לחזית (לערך) לאחר הליכה בשלשות (בשורות). 3. שנוי כוון בשלשות (בשורות) 4. חפוי בערך. 5. פסיעה גסה וקצרה (אמון נוסף). ש ע ה 18.
א) "נוע בסדרת מסע לימין (לשמאל) ימינה (שמאלה) פנה!" ב) "התקדם (הסוג) בסדרת מסע וכו' ...השמאל (הימין) קדימה צעד" "הקבוצה תתקדם (תסוג) לפי הימין קדימה צעד!"	התנועה בסדרת מסע (לאגפים, לחזית ולעורף). 2. הליכה בקו (בטורים), התקדמות ונסיגה. 3. דריכה במקום (אמון נוסף אגב הליכה בקו) 4. פניות בהליכה (אמון נוסף).

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה

"הליכה אלכסונית חצי ימינה (שמאלה)
-פנה!" "הקבוצה תתקדם חצי שמאלה
(ימינה)-פנה!"
"שנה חזית ימינה (שמאלה), ימינה
(שמאלה)-סב!" "קדימה-צעד!"
"קדי-מה!" "לעמידה וכו'!"

"שנה חזית ימינה (שמאלה) ימינה
(שמאלה)-סב!" "קדימה!" "לעמידה
וכו'."

"ימינה (שמאלה) טור-בנה!" "קדי-מה!"
"לעמידה וכו'!"

"בספירה הצדע. אחת, סתים!"
"הצדע לפי קצב - הצדע!"
"לחזית-הצדע!"
"קבוצה פטו-רים!"

נ ו ס א ה ס ע ו ר

ס ע ה 19.

1. הליכה אלכסונית:

א. מעמידה.

ב. בתנועה.

2. שנוי חזית בעמידה.

ס ע ה 20.

1. חזרה על הנלמד (הליכה לאגפים,

לחזית ולעורף).

2. שנוי חזית בתנועה.

3. בנין טור (מבוצע בתנועה בלבד).

ס ע ה 21.

1. הלכות הצדעה (הסברה).

2. הצדעה ללא נ.:

א. בספירה.

ב. לפי קצב.

3. הצדעה לחזית (התיצבות בפני מפקד)

4. פטורים עם הצדעה.

נ ו ס ח ה פ ק ו ד ה	נ ו ט א ה ס ע ו ר
"לימין (לסמאל) - הצדע"!	<u>ש ע ה 22.</u> 1. חזרה על הנלמד (הצדעה). 2. הצדעה לצדדין (לימין ולסמאל).
	<u>ש ע ה 23.</u> 1. חזרה על הנלמד (הצדעה). 2. מתן כבוד בעבירה בסך.
חלק ג' - <u>תרגול מחלקה.</u>	
"מחלקה" "סדרה סדר"!	<u>ש ע ה 24.</u> 1. עריכת המוולקה (כל כחה בסור שלה. מ.כ. מימין). 2. הלכות בדיקה. 3. חזרה על תרגול קבוצה במסגרת מחלקה (תשומת לב למקום של המ.מ. והס.מ.מ. בתנועה בשלשות (בסורות) ובסדרת מסע).
	<u>ש ע ה 25.</u> 1. חזרה על הנלמד. 2. תרגול שדה (ממצב נוח למצב נוח). 3. סדור למסע בשלשות (סורות) לפי מלות פקוד. 4. מסמעת המסע, (מסמעת המים, העשיון, החניות, ההליכה 100 צעד לדקה וכיו"ב).

ת ר ס פ ת א' התרגול במבנה שלסות.

1. סעיף 1. תרגול קבוצה.
1. שלסות טורים - לעתיד תרגול קבוצה יבוצע בשלשה טורים מתחילת אימונם של הסירונים, אלא אם כן מספרם בקבוצה אינו מספיק ואז יש ליצור שני טורים.
2. הרחק ורוחים. ההרחק בין הטורים יהא 30 אינש (1 צעד); הרוחים יושגו ע"י יטור ברוחים.
3. היטור יוצא לפועל כמו יטור קבוצה רוחה, פרט ליד (הפשוטה) שתהא קבוצה, פרקיה נוגעים בכתף האיש מימין (או משמאל).
4. פתיחת טורים וסגירתם. לפקודה "פתוח-טורים-צעד" - הסור הקדמי צועד שני צעדים לפנים והסור האחורי שני צעדים לאחור. לפקודה "סגור טורים-צעד" - תהא פעולתם של הסור הקדמי והאחורי הפוכה. כאשר היטור מוצא לפועל לפי מלות פקוד (כמו בתרגול צרמוניאלי), כל הקבוצה תיטור בגמר פתיחת הטורים.
5. הדרכה אלמנטרית. ההדרכה האלמנטרית בתרגול קבוצה תוצא לפועל בטורים פתוחים. פתיחת הרוחים וסגירתם בוטלו. כאשר מוציאים לפועל את ההדרכה בהצדעה, טפנים את הקבוצה לאגף.
6. נהלים וערירים. כאשר מפנים את הקבוצה וכו' לאחור, הנהלים והערירים צועדים 3 צעדים לפנים ועומדים, או שהם דורכים 3 צעדים במקום, אם הם נמצאים בתנועה. במסך תרגול קבוצה בטורים פתוחים, אין הערירים והנהלים משנים את מקומם אלא אם הוחלפו הטורים.
7. שלסות בטורים דינן כצמדים בשני טורים, פרט לערירי שיהא נמצא בשלשה השניה ולא השלישית משמאל. כאשר בשלשה רק שני אנשים, הסור המרכזי יהא פנוי.
8. צעידה בקו (בטורים) ושנוי חזית. כאשר קבוצות וכיו"ב משנות את החזית, איש הציר צועד שלושה צעדים קדימה במקום שנים. הטורים שני ושלישי נוהגים לפי התרגול הקבוע לטור האחורי.

9. קבוצה וכיו"ב, המסנה את הכוון. (השמאל או הימין) קבוצות או מחלקות יכולות לשנות כוון במקום לבנות טור. פעולת כל טור תהיה אותה כמו הפעולה הקבועה לארבעות (הסדר המכונס, תרגול בקבוצה).

סעיף 2. תרגול מחלקה.

1. להלן נתונים הפרטים של תרגול מחלקה, אותו התרגול יבוצע גם באימון וגם בטקסים. המבנים המתוארים למטה מצוירים בטבלאות הרצופות. הטורים יתישרו לפי פקודה בסוף כל תנועה מלבד בתרגול שדה. נהל המחלקה הוא בדרך כלל מפקד כזה מס. 1. במסדרים צרמוניאליים או בהדרכה יש להקצות נהלים מיוחדים.

2. מחלקה בקו יוצרת כדרת מסע. "נוע בסדרת מסע לימין (או לשמאל)". "ימינה (או שמאלה) פנה - קדימה צעד". מפקד המחלקה וסרג' נט המחלקה נעים למקומותיהם לפקודה "ימינה פנה".

3. מחלקה בסדרת מסע יוצרת קו. "המחלקה תתקדם - שמאלה פנה". האנשים פועלים כמו בתרגול קבוצה, מפקד המחלקה וסרג' נט המחלקה שבים למקומותיהם בקו אגב הליכה רגילה.

4. תנועות אחרות. למטרות תרגול יש לתרגל את המחלקה בתנועות הקבועות לתרגול קבוצה אגב החלפת האקדמה "קבוצה" "במחלקה".

ת ר ס פ ת ב'

טבלא המראה את מתן הצו בהליכה רגילה.

על איזה רגל נתן הצו	מ ל ו ת פ ק ו ד
כשרגל ימין עוברת את שמאל	קבוצה-עמוד
" " " "	ימינה-פנה, חצי ימינה פנה,
" " " "	שנה חזית ימינה; ימינה סב
" " " "	ימינה סור בנה
כשרגל שמאל עוברת את ימין	שמאלה-פנה, חצי שמאלה פנה,
" " " "	אחור-פנה
" " " "	שנה חזית שמאלה, שמאלה-סב
" " " "	שמאלה סור-בנה
כשרגל שמאל מורמת	קדי-מה (מדריכה במקום)
כשרגל שמאל עוברת את ימין	במקום-דרוך
כשרגל שמאל מורמת.	קבוצה-עמוד (מדריכה במקום)

=====