MACCABI WORLD UNION

מוזיאון מכבי ע"ש פייר גילדסגיים

PIERRE GILDESGAME MACCABI SPORTS MUSEUM

כללי



סימול 1-0016 ~~1=16~~

שם חטיבה מכבי ישראל

תאריך 1931-38

מס. מיבל 1

מיוצר ע"י חב' המשקם בע"מ קרית גת טל. 051-811363

לתושבי תל־אביב!

זאת לנו הפעם הראשונה, שהננו פונים אליכם, "תושבי תל אביב: הננו מוצאים לעצמנו לחובה להפנות את תשומת לבכם לצד אחד בעבודת תחית העם והארץ, שעד כה, לדאבוננו, טרם קבל את הדערכה הראויה. צד זה לו השיכות שאין ערוך בחיי כל פרט ופרט, בחיי כל עם, ומה גם בחיי עמנו, רצוץ הגלות הארוכה.

כוונתנו לתנועת הספורט וההתעמלות, תנועת ההבראה וההחיאה של העם העברי על אדמת מולדתנו.

בכל ארץ תרבותית נתמכת תנועת הספורט וההתעמלות במדה רחבה מאד ממוסדות ממשלתיים, עירוניים ופרטיים, בעיקר, מתמסרים לחנוך הגוף עמים שקמו לתחיה אחרי מלחמת העולם, כגון צ'יכוסלובקיה.

ואלה תולדות הספורט בארצנו:

לפני 24 שנה קם קומץ צעירים, חלוצי תנועת הספורט וההתעמלות בארץ וייסד את אגודת ה„מכבי" בארץ־ישראל. מאז הלכה הפעולה והתרבתה. וכיום קימת הסתדרות הנוער העברי, הלאומי בת אלפים חברים — הסתדרות ארצית „מכבי" עם סניפים בכל ערי הארץ ומושבותיה.

סיסמתנו — נפש בריאה בגוף בריא — תקנותינו: סדר, דיקנות ומשמעת — משמעת פנימית הסתדרותית, משמעת לאומית צבורית. דגלנו — דגל ציון וירושלים, דגל תכלת־לבן.

ה„מכבי" הוא לא מפלגתי בהחלט, ובשורותיו נמצאים חברים והברות מכל הסוגים, שדרות מעמדות ועדות. במשך זמן קיומו הוכיח ה„מכבי", שהוא נאמן ומסור לתפקיד שהטיל עליו, ובכל שעת צורה העמיד את עצמו לשרות האומה. כך היה, למשל, בימי הגדוד העברי ובימי הזעם.

לדאבוננו בודדים נשארנו במערכה במשך כל שנות קיומנו. מוסדותינו הלאומיים העליונים, מוסדותינו הישוביים, החנוכיים והעירוניים לא העריכו כראוי את הנועתנו, לא עמדו על פעולותינו, לא מלאו במובן זה את חובם. גם קהל התושבים לכל שדרותיו נשאר אדיש ועומד מן הצד. שום עזרה או תמיכה לא ניתנה לנו משום צד.

רק הודות למרצם היוצא מן הכלל וקרבנות דמים — תרתי משמע — של קומץ חברים נלהבים ומסורים לרעיון תחית העם הצלחנו להחזיק מעמד והגענו למה שהגענו. התגברנו על הרבה מכשולים ובהתאמצות יתירה הצלחנו לסדר את הכנוס הארצי האחרון, בפסח ש. ז. זו היתה הפגנה לאומית נהדרה, המראה מה רב הכח הצפון בשורות ה„מכבי", אולם התפתחות תנועתנו להבא נתקלת במכשולים שבכחות עצמנו לא נוכל להם.

אם עד כה יכלנו להחזיק מעמד באמצעינו המצומצמים, הנה נתבעים אנו כעת להרחבת פעולותינו, ולפי־כך נאלצים אנו לפנות לקהל, שלאהדתו ותמיכתו אנו זקוקים.

בידוע, הקציבה עירית תל־אביב להסתדרותנו מגרש בתחום העיר. אבל את המגרש צריך להכשיר ולהתאימו לתעודתו, נחוץ לבנות קלוב ואולם התעמלות, חסרים לנו מכשירים להעמלות, הסתדרה מקהלה, מסתדרת תזמורת — נחוצים להם כלים. החלטנו לפתוח בית ספר למעמלים, שיספיקו מעמלים לסניפינו בארץ ומחוצה לה. פתחנו שעורי התעמלות לבוגרים; מתכוננים אנו לכנוס היובל לכבוד מלאת 25 שנה לקיומנו בארץ, ואחרון אחרון חביב: מטפלים אנו במרץ רב בסדור ה„מכבידה" (אולימפיאדה) העברית הראשונה בארץ־ישראל. התכנית היא גדולה ורחבה, גדולים הצרכים וחובה עלינו להוציאה לפועל. תכנית זו נותנת לנו את העוז לפנות בזה לכל מוסדותינו הלאומיים, למוסדות הישוב והתרבות, למוסדות העירוניים והכלכליים, למורים, לרופאים ולעסקני התרבות והרוח, לעסקנים הצבוריים ולכל תושבי הארץ ואזרחיה: בואו לעזרתנו, אל תעמדו מנגד, בל תהיו אדישים, עזרו לנו למלא את תפקידינו הנשגב. דאגו לבריאות עצמכם, הרשמו לשעורי התעמלות לבוגרים! שמרו על בריאות בניכם ובנותיכם בריאותם בגוף ובריאותם ברוח.

הכנסו נא לתוך שורותינו! הרשמו, מי בתור פעיל, מי בתור תומך קבוע או תורם! מלאו את חובתכם לעם ולארץ. תנו לנו את האפשרות, אנו את הוכחנו נמלא!

ועד אגודת „מכבי", תל־אביב.

מכתבו של הנציב העליון ל„מכבי". „נוכחותנו בכנוס הספורטיבי של הסתדרות „המכבי" בתל־אביב הסבה עונג רב לשנינו, לי ולליידי טשנסלור. שמחתי בראותי את העבודה המצוינת הנעשית על ידי הסתדרותכם, בעידוד ההתפתחות הגופנית והאתלטית בקרב הנוער היהודי בפלשתינה (אי") ובטיפוח רוח בריאה של משמעת והתחדשות. הצלחתכם משרה עלינו אמון בדור הצעיר שבו תלוי עתידה של הארץ. בהזדמנות זו הנני מביע את ברכתי לכל אלה שטפלו בארגון הכנוס הספורטיבי על הצלחת מפעלם".

י. ר. טשנסלור

לתושבי תל־אביב!

זאת לנו הפעם הראשונה, שהננו פונים אליכם, "תושבי תל אביב: הננו מוצאים לעצמנו לחובה להפנות את תשומת לבכם לצד אחד בעבודת תחית העם והארץ, שעד כה, לדאבוננו, טרם קבל את ההערכה הראויה. צד זה לו חשיבות שאין עדיך בחיי כל פרט ופרט, בחיי כל עם, ומה גם בחיי עמנו, רצוץ הגלות הארוכה.

כוונתנו לתנועת הספורט וההתעמלות, תנועת ההבראה וההחיאה של העם העברי על אדמת מולדתנו.

בכל ארץ תרבותית נתמכת תנועת הספורט והתעמלות במדה רחבה מאד ממוסדות ממשלתיים, עירוניים ופרטיים, בעיקר, מתמסרים לחנוך הגוף עמים שקמו לתחיה אחרי מלחמת העולם, כגון צ'יכוסלובקיה.

ואלה תולדות הספורט בארצנו:

לפני 24 שנה קם קומץ צעירים, חלוצי תנועת הספורט וההתעמלות בארץ וייסד את אגודת ה„מכבי" בארץ־ישראל. מאז הלכה הפעולה והתרבתה. וביום קימת הסתדרות הנוער העברי, הלאומי בת אלפים חברים — הסתדרות ארצית „מכבי" עם סניפים בכל ערי הארץ ומושבותיה.

סיסמתנו — נפש בריאה בגוף בריא — תקנותינו: סדר, דיסנות ומשמעת — משמעת פנימית הסתדרותית, משמעת לאומית צבורית. דגלנו — דגל ציון וירושלים, דגל תכלת־לבן.

ה„מכבי" הוא לא מפלגתי בהחלט, ובשורותיו נמצאים חברים וחברות מכל הסוגים, שדרות מעמדות ועדות. במשך זמן קיומו הכיח ה„מכבי", שהוא נאמן ומסור לתפקיד שהטיל עליו, ובכל שעת צורה העמיד את עצמו לשרות האומה. כך היה, למשל, ביסוד הגדוד העברי וביסוד הזעם.

לדאבוננו בודדים נשארנו במערכה במשך כל שנות קיומנו. מוסדותינו הלאומיים העליונים, מוסדותינו הישוביים, החנוביים והעירוניים לא העריכו כראוי את תנועתנו, לא עמדו על פעילותנו, לא מלאו במיכן זה את חובם. גם קהל התושבים לכל שדרותיו נשאר אדיש ועומד מן הצד. שום עזרה או תמיכה לא ניתנה לנו משום צד.

רק הודות למרצם היוצא מן הכלל וקרבנות דמים — תדתי משמע — של קומץ חברים נלהבים ומסורים לרעיון תחית העם הצלחנו להחזיק מעמד והגענו למה שהגענו. התגברנו על הרבה מכשולים ובהתאמצות יתירה הצלחנו למדר את הבנוס הארצי האחרון, בפסח ש. ז. זו היתה הפגנה לאומית נהדרה, המראה מה רב הכח הצפון בשורות ה„מכבי", אולם התפתחות תנועתנו להבא נתקלת במכשולים שבכחות עצמנו לא נוכל להם.

אם עד כה יבלנו להחזיק מעמד באמצעינו המצומצמים, הנה נתבעים אנו כעת להרחבת פעולותינו, ולפיכך נאלצים אנו לפנות לקהל, שלאהדתו ותמיכתו אנו זקוקים.

בידוע, הקציבה עירית תל־אביב להסתדרותנו מגרש בתחום העיר. אבל את המגרש צריך להכשיר ולהתאימו לתעודתו, נחוץ לבנות קלוב ואולם התעמלות, חדרים לנו מכשירים להתעמלות, הסתדרה מקהלה, מסתדרת תזמורת — נחוצים להם כלים. התלטנו לפתוח בית ספר למעמלים, ש'ספיקו מעמלים למניפינו בארץ ומחוצה לה. פתחנו שערי התעמלות לבוגרים; מתכוננים אנו לכנוס היובל לכבוד מלאת 25 שנה לקיומנו בארץ, ואחרון אחרון חביב: ממפלים אנו במרץ רב בסדור ה„מכבידה" (אולימפיאדה) העברית הראשונה בארץ־ישראל. התכנית היא גדולה ורחבה, גדולים הצרכים וחובה עלינו להוציאה לפועל. תכנית זו נותנת לנו את העוז לפנות בזה לכל מוסדותינו הלאומיים, למוסדות הישוב והתרבות, למוסדות העירוניים והכלכליים, למורים, לרופאים ולעסקני התרבות והרוח, לעסקנים הצבוריים ולכל תושבי הארץ ואורחה: בואו לעזרתנו, אל תעמדו מנגד, בל תהיו אדישים, עזרו לנו למלא את תפקידנו הנשגב. דאגו לבריאות עצמכם, הרשמו לשעורי התעמלות לבוגרים! שמרו על בריאות בניכם ובנותיכם בריאותם בגוף ובריאותם ברוח.

הכנסו נא לתוך שורותינו! הרשמו, מי בתור פעיל, מי בתור תומך קבוע או תורם! מלאו את חובתכם לעם ולארץ. תנו לנו את האפשרות, אנו את חובתנו נמלא!

ועד אגודת „מכבי", תל־אביב.

מכתבו של הנציב העליון ל„מכבי": „נוכחותנו בכנוס הספורטיבי של הסתדרות „המכבי" בתל־אביב הסבה עונג רב לשנינו, לי וללידי טשנסלור. שמחתי בראותי את העבודה המצוינת הנעשית על ידי הסתדרותכם, בעידוד ההתפתחות הגופנית והאתלטית בקרב הנוער היהודי בפלשתינה (אי"י) ובטיפוח רוח בריאה של משמעת וההחדשות. הצלחתכם משרה עלינו אמון בדור הצעיר שבו תלוי עתידה של הארץ. בהזדמנות זו הנני מביע את ברכתי לכל אלה שטפלו בארגון הכנוס הספורטיבי על הצלחת מפעלם."

י. ר. טשנסלור

רשות הספורט — הפיקוח על החינוך הגופני במשרד החינוך
הועד האולימפי — ההתאחדות לספורט בישראל

היחידה לטיפוח ספורטאים צעירים מצטיינים

התחייבות מספר 61 תשמ"ד

תאריך: 28.5.84

לכבוד
מר דוד תמרי - מזכ"ל
מכב"י תי"א

א.ג.נ.,

הנדון: אשור הקצבות לביה"ס לספורט בענף א"ק
במקום מכב"י תי"א בשנת תשמ"ד

אנו מאשרים קבלת התחייבותכם מיום 1.4.84 להפעלת ביה"ס לספורט.

הננו להודיעכם כי היחידה לטיפוח ספורטאים צעירים מצטיינים תשתתף בהוצאות הפעולות המפורטות בהתחייבותכם בסכומים שלא יעלו על הפירוט הבא:

	מספר הקבוצות	הסכום
תשלום לפי שעות בפועל	2	60.000.- שקל

בכל מקרה לא תעלה השתתפותנו על 1/3 מההוצאות להפעלת ביה"ס לספורט.

אם יחולו שינויים בסוג והיקף הפעולות, עליכם להודיע על כך למפקח על החינוך הגופני / או למפקח רשות הספורט במחוז ולקבל את אישורו. במקרה של צמצום הפעולות, תקטן השתתפותנו בהתאם.

השתתפותנו תועבר לפקודתכם על פי דיווחים כספיים למפקח על החנה"ג/ או למפקח רשות הספורט במחוזכם ב-2 עותקים (טפסי דווח לצורך זה מצ"ב) במועדים הבאים:

עד ה-5 בינואר 1984 - עבור החודשים ספטמבר, אוקטובר, נובמבר, דצמבר 1983
עד ה-5 באפריל 1984 עבור החודשים ינואר, פברואר, מרץ 1984
עד ה-5 ביולי 1984 עבור החודשים אפריל, מאי, יוני, יולי, אוגוסט 1984

אישור זה הינו בר תוקף לשנת הלימודים תשמ"ד בלבד.

נא להקפיד על מילוי כל הפרטים בדו"ח, דו"ח שלא ימולא כראוי יוחזר ויגרום לעכוב בתשלום

ב ב ר כ ה,
אורי שפר
מנהל היחידה

העתק: מר א. אפק - יו"ר ו. ההפעלה
מפקח על החנה"ג - א. גרוה
מפקח רשות הספורט - ב. שפירא
גב' אביבה רז - מינהלנית ביה"ס

אש/דב

למולא ע"י הרשות המקומית/המוסד המבצע וי"ועבר לאישור המפקח על החנה"ג/או המפקח ברשות הספורט במחוז

אל: _____
המפקח על החנה"ג/רכז רשות הספורט

מאת: _____
הרשות המקומית / המוסד המבצע

טופס דוח תקופתי

לחודשים: 1. ספטמבר, אוקטובר, נובמבר, דצמבר 1983
2. ינואר, פברואר, מרץ 1984
3. אפריל, מאי, יוני, יולי, אוגוסט 1984 (מחוק את המיותר)

שם ביה"ס, הענף ומקומו _____

פירוט ההוצאות

1. שכר הדרכה :

	השם/המקום	התעריף	מס' השעות בחודש	ההוצאה לחודש	ההוצאה לתקופת הדיווח
א.					
ב.					
ג.					
ד.					
ה.					
ו.					
ז.					
ח.					

ס ה " כ _____

2. מתקנים
א. _____
ב. _____
ג. _____

ס ה " כ _____

3. הסעים: _____ ס ה " כ _____
4. ציוד : _____ ס ה " כ _____
5. מחנות אימון: _____ ס ה " כ _____
6. בדיקות רפואיות וטפולים: _____ ס ה " כ _____
7. כיבוד לספורטאים: _____ ס ה " כ _____

סה"כ ההוצאות: _____ שקל

סה"כ חניכים _____ x _____ שקל דמי השתתפות לחניך לחודש.

נבקשכם להעביר השתתפותכם בסך של _____ שקל בהתאם לאישורכם מיום _____

לפי הכתובת שברשמה בהתחייבות _____

אנו מצהירים שדו"ח זה מוגש בהתאם לחשבונות ואסמכתאות המצויים ברשותנו והניתנים לבקורת בכל עת.

תאריך _____ שם מגיש הדו"ח _____ התפקיד _____ החתימה _____ חותמת הרשות המקומית/המוסד

אישור המפקח על החנה"ג או המפקח ברשות הספורט

הננו מאשר כי הפעולות הרשומות לעיל בוצעו בהתאם לתכנית ויש לשלם חלקנו.

תאריך _____ השם _____ החתימה _____

אישור מנהל היחידה: נא לשלם _____ שקל. חתימה _____ תאריך _____
למינהלנית ביה"ס.

אר/אי

אל: _____
המפקח על החנה"ג/רכז רשות הספורט

מאת: _____
הרשות המקומית / המוסד המבצע

ימולא ע"י הרשות המקומית/המוסד המבצע וי ועבר לאישור המפקח על תחנה"ג/או המפקח ברשות הספורט במחוז

טופס דווח תקופתי

לחודשים: 1. ספטמבר, אוקטובר, נובמבר, דצמבר 1983
2. ינואר, פברואר, מרץ 1984
3. אפריל, מאי, יוני, יולי, אוגוסט 1984 (מחוק את המיותר)

שם ביה"ס, הענף ומקומו _____

פירוט ההוצאות

1. שכר הדרכה :

	השם/המקום	התעריף	מס' השעות בחודש	ההוצאה לחודש	ההוצאה לתקופת הדיווח
א.					
ב.					
ג.					
ד.					
ה.					
ו.					
ז.					
ח.					
			ס ה " כ		

2. מתקנים
א. _____ _____ _____ _____ _____
ב. _____ _____ _____ _____ _____
ג. _____ _____ _____ _____ _____
ס ה " כ _____

3. הסעים: _____ ס ה " כ _____
4. ציוד : _____ ס ה " כ _____
5. מחנות אימון: _____ ס ה " כ _____
6. בדיקות רפואיות וטפולים: _____ ס ה " כ _____
7. כיבוד לספורטאים: _____ ס ה " כ _____

סה"כ ההוצאות: _____ שקל

סה"כ חניכים _____ × _____ שקל דמי השתתפות לחניך לחודש.

נבקשכם להעביר השתתפותכם בסך של _____ שקל בהתאם לאישורכם מיום _____

לפי הכתובת שבדשמה בהתחייבות _____

אנו מצהירים שדו"ח זה מוגש בהתאם לחשבונות ואסמכתאות המצויים ברשותנו והניתנים לבקורת בכל עת.

תאריך _____ שם מגיש הדו"ח _____ התפקיד _____ החתימה _____ חותמת הרשות המקומית/המוסד

אישור המפקח על החנה"ג או המפקח ברשות הספורט

הנני מאשר כי הפעולות הרשומות לעיל בוצעו בהתאם להוכנית ויש לשלם חלקנו.

תאריך _____ חשם _____ החתימה _____

אישור מנהל היחידה: נא לשלם _____ שקל. חתימה _____ תאריך _____
למינהלנית ביה"ס.

אר/אי

אל: _____
המפקח על החנה"ג/רכז רשות הספורט

מאת: _____
הרשות המקומית / המוסד המבצע

ימולא ע"י הרשות המקומית/המוסד המבצע ויועבר לאישור המפקח על החנה"ג/או המפקח ברשות הספורט במחוז

טופס דוח תקופתי

לחודשים: 1. ספטמבר, אוקטובר, נובמבר, דצמבר 1983
2. ינואר, פברואר, מרץ 1984
3. אפריל, מאי, יוני, יולי, אוגוסט 1984 (מחוק את המיותר)

שם ביה"ס, הענף ומקומו _____

פירוט ההוצאות

1. שכר הדרכה :

	השם/המקום	התעריף	מס' השעות בחודש	ההוצאה לחודש	ההוצאה לתקופת הדיווח
א.					
ב.					
ג.					
ד.					
ה.					
ו.					
ז.					
ח.					
			סה"כ		

2. מתקנים:

א.					
ב.					
ג.					
			סה"כ		

3. הסעים: _____ סה"כ _____
4. ציוד : _____ סה"כ _____
5. מחנות אימון: _____ סה"כ _____
6. בדיקות רפואיות וטפולים: _____ סה"כ _____
7. כיבוד לספורטאים: _____ סה"כ _____

סה"כ ההוצאות: _____ שקל

סה"כ חניכים _____ × _____ שקל דמי השתתפות לחניך לחודש.

נבקשכם להעביר השתתפותכם בסך של _____ שקל בהתאם לאישורכם מיום _____

לפי הכתובת שנרשמה בהתחייבות _____

אנו מצהירים שדו"ח זה מוגש בהתאם לחשבוניות ואסמכתאות המצוינים ברשותנו והניתנים לבקורת בכל עת.

תאריך _____ שם מגיש הדו"ח _____ התפקיד _____ החתימה _____ חותמת הרשות המקומית/המוסד

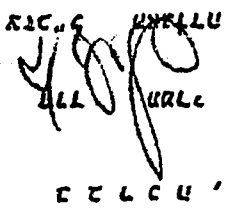
אישור המפקח על החנה"ג או המפקח ברשות הספורט

הנני מאשר כי הפעולות הרשומות לעיל בוצעו בהתאם לתכנית וכי לשלם חלקנו.

תאריך _____ השם _____ החתימה _____

אישור מנהל היחידה: נא לשלם _____ שקל. חתימה _____ תאריך _____
למינהלנית בה"ס.

אר/אי



, ח ב ל ב ו '

ב ב ל ב ו

ד"ר ישראל שרעבי

1984 ד"ש תשמ"ד-28-

הכתובת

ישראל ישראלי ושות'

ת"ד 2053

עבור: מר יוסף בן-אהרון, עו"ד

הנדון: חוות דעת בדבר שווי מקרקעין

בקשתכם מיום 15.3.84 - לחוות דעת בדבר שווי המקרקעין הידועים כחלקה 12 בגוש 6158, ברחוב הרצל 47, תל-אביב - יפו, להלן "המקרקעין" - הגיעה לידי ביום 19.3.84 - ואני ממהר להגיש לך את חוות דעתי.

---

1. מבוא ותיאור המקרקעין

2. שיטת הערכה ומקורות מידע

3. ניתוח השוק והשכונה

4. תיאור הבניין והמצב הפיזי

5. חישוב השווי

6. סיכום והמלצה

---

1. מבוא ותיאור המקרקעין

המקרקעין הם דירת מגורים בת 4 חדרים, בקומה שלישית מתוך חמש קומות, בבניין ללא מעלית. הדירה שטחה הכולל 92 מ"ר, כולל מרפסת בשטח 8 מ"ר. הבניין נבנה בשנת 1962 - ועבר שיפוץ חיצוני בשנת 1978.

---

2. שיטת הערכה ומקורות מידע

לצורך הערכת השווי נעשה שימוש בשיטת ההשוואה הישירה, תוך בחינת עסקאות שבוצעו בסמוך למועד הערכה בבניינים דומים באזור. מקורות המידע כללו רישומי רשם המקרקעין, מודעות פרטיות ושיחות עם מתווכים מקומיים.

---

3. ניתוח השוק והשכונה

השכונה מאופיינת בביקוש יציב לדירות מגורים, בקרבה לתחבורה ציבורית ולמוסדות חינוך. בשנים האחרונות נרשמה עליית מחירים ריאלית מתונה, בקצב שנתי ממוצע של כ-3.5%. היצע הדירות למכירה בסביבה הקרובה מוגבל.

---

4. תיאור הבניין והמצב הפיזי

הבניין בנוי בלוקים וטיח, על יסודות בטון. הגג רעפים. המבנה במצב תחזוקה סביר. נדרשת החלפת צנרת המים הראשית בקרוב. אין חניה מקורה.

---

5. חישוב השווי

שטח הדירה	92 מ"ר		
מרפסת	8 מ"ר	50%	4 מ"ר
שווי למ"ר			7,840 ש"ח
שווי הדירה			360,640 ש"ח
ניכוי עלות החלפת צנרת			18,000 ש"ח
שווי נטו			342,640 ש"ח

---

6. סיכום והמלצה

לאור האמור לעיל, שווי המקרקעין נכון למועד הערכה הוא 342,640 ש"ח (שלוש מאות ארבעים ושתיים אלף שש מאות וארבעים שקלים חדשים). אני ממליץ לקבל הצעה בטווח של עד 5% מעל או מתחת לסכום זה.

ישראל ישראלי
שמאי מקרקעין

אגודה להתעמלות ולספורט-"מכבי" תל-אביב
רחוב המכבי 4 תל-אביב - ת.ד. 285323

פרוטוקול מס' 28 - מישיבה ועד האגודה אשר
התקיימה ביום ראשון-10.6.84 - במועדון

נוכחים:-יחזקאל פלומין -יו"ר ,
יצחק כספי, שבתאי אנגל, מייקל קווהזי, רבקה רביגוביץ, אליעזר וקסמן, משה רש,
יצחק פרנקל, יצחק סובל, אריה רוזנצוויג, יוסי לוי, יוסקה מאיו, אלדד בוקשפן,
אברהם שרים, יצחק המאירי,אמיר דודזון, טלי מזור, נינו רוזניס, הרצל שפיר,
אברהם פייבר, עזי נתנאל.

נתנצלו:- עו"ד א. ביצלטר, אריאל כספי, שמעון מזרחי, שמואל אבנון, דוד תמרי.

על סדר היום:-
1. אשור פרוטוקולים,
2. תקציב 85/84,
3. דוח פרוייקטים,
4. מחלקת כדוריד,
5. מחלקת כדורגל,
6. שונות.

---

1. אשור פרוטוקולים

החלטה מס' 28/1 - אושרו הפרוטוקולים מישיבת הועד הקודמת + פרוטוקולים נוספים.

2. תקציב 85/84

החלטה מס' 28/2 - היות וה"ה פייבר איננו נמצא כרגע בישיבה זו - נדחה הדיון בנושא לישיבה הבאה.

3. דוח פרוייקטים

ה"ה פלומין:- בישיבת העיריה האחרונה אושר השטח ע"י אוסשקין. הנושא אמור להיות מובא למליאת מועצת עיריית תל-אביב להחלטה וחתימה.
שואל מה בעניין פרויקט ברחוב הירקון.
ה"ה וקסמן- מוסר שאין התקדמות בנושא. מקווה ל"הזיז" ענינים בקרוב.
ה"ה אנגל- שואל מה עם בטחונות וחושב שצריך לקבל ערבות בנקאית.

החלטה מס' 28/3
חברי הועדה המטפלת בנושא פרויקט רחוב הירקון - יהיו ערים לנושא קבלת ערבות בנקאית.

4. מחלקת כדוריד

ה"ה משה רש:- מדווח על הפגישה המוצה שהיתה עם נתן וולך בעיריית תל-אביב.
הופלו 3 נקודות :-
בתי ספר, מגרש ביתי, תמיכה בספית.
נאמר לנו שעיריית תל-אביב תפעיל השפעתה ע"מ שנקבל את מגרש האוניברסיטה. כרגע זה לא נראה אקטואלי.
לגבי מגרשים פתוחים- ישנם מספר הצעות הנבדקות על ידי יוסי לוי ואנכי.
תמיכה כספית - אין.
מדווח על פגישת שחקני הקבוצה - בה השתתפו גם השחקנים שחתמו עם קבוצות אחרות.
השחקנים לא רצו לעזוב האגודה רק בקשו תנאים הוגנים לקבוצה בליגה הלאומית.
במידה וחושבים לסגור את המחלקה ולתת את המקום שלנו בליגה הלאומית לקבוצה אחרת, יש לקבל לפחות -25 אלף דולר על כך.
הקבוצה יכולה להמשיך כמו שהיא עם תקציב של 35 אלף דולר -לשחק בליגה הלאומית ולא לרדת - אבל לא לבנות שום דבר.
יוסי לוי- לדעתו הדגש חייב להיות על זה - שקבוצת מכבי מפרקת אותנו. אפשר להמשיך עוד עונה ולא לבנות כלום עם תקציב של 35 אלף דולר.
ה"ה י. כספי- מציע לחכות עד אחרי יום שלישי - יום בו תתקיים ישיבת מזכירות המרכז ובה ידון הנושא -
ה"ה פלומין:- ישנה החלטה מישיבת הועד הקודמת האומרת לא לסגור המחלקה. חברי הועדה המטפלת בנושא הם-שבתאי אנגל, משה רש, פייבר, יצחק המאירי, שמואל אבנון -המוסמכים להחליט בנושא הכדוריד - פרט לסגירת המחלקה.
מבקש מה"ה משה רש לרכז את חברי הועדה ליחד ישיבת המרכז.

2/...

החלטה מס' 28/4

חברי הועדה המטפלת בנושא הבדוריד - משה רש, שבתאי אנגל, יצחק המאירי, אברהם פייבר, שמואל אבנון- ידונו בנושא מחלקת הבדוריד במכבי תל-אביב - לאחר החלטת ישיבת מזכירות מרכז המכבי.

5. מחלקת כדורגל

הח' פלומין:- ישנן בעיות הן אישיות והן כלליות במחלקה. ישנן חובות למס הכנסה. בנסה לפתור את הבעיות - לא לעשות את ההחלטות והמסקנות המתחייבות בפורום של ועד האגודה. מבקש להאציל סמכות לועדת משנה שחבריה יהיו:- עו"ד אליהו גיצלטר, יצחק כספי, יחזקאל פלומין - ושהחלטותיה יהיו מקובלות על דעת חברי ועד האגודה. ההחלטה בועדת המשנה תיבחן להתקבל פה אחד.
הועדה תגמור את עבודתה תוך שבוע ימים.

חברי ועד האגודה הביעו דעתם לגבי הרכב הועדה - וביקשו להרחיבה.
הח' הרצל שפיר חבש דעתו ואמר כי חס אי נוחות מקבלת החלטה של ועדת המשנה מבלי לדעת מהי ההחלטה.
לאור דברים אלה הממחח דיון בנושא והוחלט:-

החלטה מס' 28/5 -בסמכות הועד הוטל על -גיצלטר, י. כספי ופלומין לדון ולסכם במה ההחלטה של ועדת המשנה בנושא מחלקת הכדורגל - תועבר לידיעת חברי ועד האגודה טלפונית - ובמידה ו-2/3 מחברי הועד לא יסכימו להחלטת ועדת המשנה - תתקיים ישיבת ועד אגודה ביום ראשון 17.6.84 - בשעה 18.00.

חברי ועד האגודה המעוניינים להופיע בפני ועדת המשנה יודיעו ליו"ר האגודה עוד הערב.

6. שונות

חברי ועד האגודה מתבקשים לעזור במכירת כרטיסים לערב שלמה ארצי אשר יתקיים ביום ראשון 17.6.84 - בצוותא - בשעה 20.00 - מבקשים שחברי הועד יהיו נוכחים.

יחזקאל פלומין
יו"ר האגודה

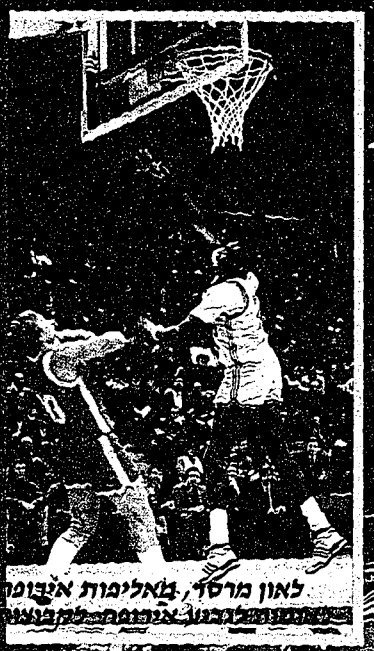
גביע הטוטו

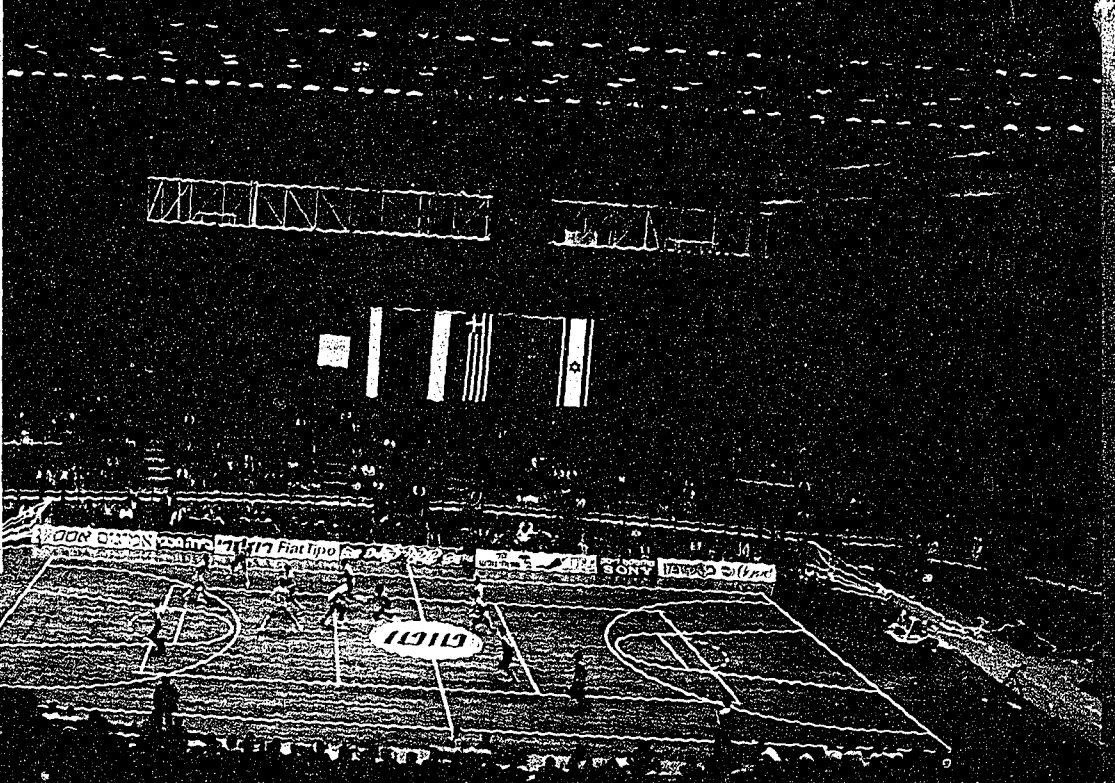
משחקים
ומנחשים
על כסף גדול

לא למכירה
מוגש כשרות למשתתפי הטוטו

חדשות ספורט וטוטו

גיליון מספר 8168 יום חמישי ט' בכסלו תש"ן (7.12.89). המחיר 2 ש"ח


לאון מרסד, מאליפות אירופה





חדשות
ספורט במוצ"ש
שירות ייחודי לאוהדי הכדורגל.
03-9330834 ואתה מנוי

כשאני בחו"ל
המכונית שלי ב-
CAR INN

אחסון מכוניתך במגרש מקורה ומוגן.
הסעה פרטית ממשרדנו לנתב"ג
ובחזרה (כ-7 ק"מ).
ביטוח מקיף לרכבך המאפשר לך „להקפיא"
את הביטוח שלך ולחסוך כסף רב.
אחזקה שוטפת של רכבך, הכוללת
התנעה ורחיצה.
שרות 24 שעות ביממה!!!

צלצל עכשיו CAR INN
03-9330833
וטוס בראש שקט

משולחנו של העורך
שאול איזנברג



החגיגה מתחילה

בדרך כלל העמוד הראשון של חדשות־ספורט וטוטו מוקדש ברובו למשחקי השבת בכדורגל. אחרי ככלות הכל בטוטו עסקינן. השער של גיליון השבוע עוסק ברובו בחגיגת הכדורסל, שתחל ביום ה' בהיכל הספורט בירושלים־אליהו: מכבי תל־אביב, היחידה באירופה, בפעם ה־14 ברציפות בבית הגמר.

מערכת חדשות־ספורט, באמצעות עיתון מוצ"ש, תסקר בהרחבה, במהלך כל העונה, את משחקי בית הגמר בגביע אירופה לאלופות. שמואל יעקבסון ינתח, בידע ובנסיון הרב שצבר, את המשחקים ואנו נתבל זאת בכתבות „צבע" ובצילומים.

מנויי חדשות ספורט מוצ"ש גילו בארבעת הגיליונות הראשונים של העיתון כתבות כדורסל ברמה מקצועית. ניתוח מקיף על פעילות המאמנים ודירוגם המקצועי, ניתוח ענייני של העסקנים ודירוגם לפי איכותם, וניתוח איכות השופטים ודירוגם לפי רמתם. הכתבות המקצועיות הללו זכו לתגובות הערכה בקהיליה הספורטיבית.

חדשות ספורט מוצ"ש מספק, כמובן, הישר „מן התנור" את סקירות משחקי הכדורגל בליגות השונות בתוספת התייחסות מעמיקה למשחקי הנוער, נערים וילדים. כמו בכדורגל גם בכדורסל, החל מהשבת הקרובה. תוגש סקירה נרחבת על פעילותם של אלפי כדורסלני דור העתיד.

עוד בחדשות־ספורט מוצ"ש מאמרים של בכירי עתונאי הספורט, תחקירים, סיפורים שמאחורי הקלעים, כדוריד, אתלטיקה, ספורט בעולם, סיפורים נוסטלגיים ועוד ועוד. קריאה ונעימה.

טבלאות דירוג המאמנים, העסקנים והשופטים – בעמוד 4.

חדשות ספורט וטוטו

עורך ראשי:
שאול איזנברג

יועץ:
ישעיהו פורת

עורך:
מרדכי רנן

משתתפים:
יעקב אבישר, דוד אדלר, שבח בן־גבריאל, יוסף גלזר, מיכה דר, נחום טרדאי, שמואל יעקובסון, סמיר כבהה, שוקי לבנון, גידי ליפקין, אלירם מוכתר, סלומון מניר, רן פאר, ישראל פז, מייק קרנון, משה קשטן, יהושע שגיא, משה שגיא.

מזכירת מערכת:
יהודית דוד

עריכה גרפית:
דליה גמבש, מירי ממן

צלמי מערכת:
יצחק ביהרן, אריה קנפר

מחלקת שיווק:
דני סלונימסקי

מחלקת מודעות:
דודו חיים, יוסי ליפשיץ, טלפון 203087

המו"ל:
שח הוצאה לאור
מקבוצת שווקים חדשים בע"מ

המערכת ומחלקת המודעות:
רחוב שינקין 45 ת"א
טל. 03־203087

איכפת לי
מרדכי רנן



עשינו 14!



• דרור קשטן



• יצחק שום



• משה סיני



• ניר קלינגר

לא היינו זקוקים להוכחה כלשהי, כי המאמנים דרור קשטן ויצחק שום, וכדורגלני הנבחרת, משה סיני וניר קלינגר, הם אכן, מומחים. אבל ההוכחה באה מאליה, ו„צוות המומחים" של השבוע שעבר ניחש את כל 14 התוצאות הנכונות של משחקי השבת.

מדור התחזיות שלנו קיים כבר שנים רבות, אבל כל הזמן ניסינו לשפרו ולגוונו. העונה העברנו את זכות ההימור למומחים בכדורגל – מאמנים, שחקנים ועסקנים – ולעזור בכך לחובבי הכדורגל במילוי טופס ההימורים.

הארבעה של השבוע שעבר, אכן, ניחשו את כל התוצאות, והוכיחו לכולנו, כי החידוש הזה היה במקום. אנו מקווים, כי רבים מאלה, שניחשו השבת 14, הסתייעו במדור התחזיות של צוות המומחים שלנו.

אנו נמשיך לשפר ולגוון את המדור הזה ומדורים נוספים בעתוננו, לשרות הקוראים. במדור התחזיות נמשיך לשתף את הטובים באנשי המקצוע בארץ, שימשיכו לסייע לכם, מהמרי הטוטו.

מערכת „חדשות־ספורט וטוטו" עברה לרחוב שינקין 45 בתל־אביב. מספרי הטלפון החדשים שלנו הם: 286141־6

ל„חדשות ספורט וטוטו"
דרושים
רוכשי מודעות מקצועיים!!!
בעלי: יכולת יצירת קשר עם לקוחות
יכולת טובה לניהול משא ומתן
נסיון ברכש מודעות
הופעה נאה
נכונות לעבודה מאומצת.
אם את/ה בעל התכונות הנ"ל אתה מתאים לנו
– שכר גבוה –
נא לפנות לטל' 03־203087
לדודו.

טבלת הישגי המאמנים

	מנחיגות	ידע	נסיון	ניהול משחק	הדרכה	הישגים ותצלחות	ציון כללי
1) רלף קליין	9	10	10	9	9	10	9.5
2) צביקה שרף	10	9	9	8	9	8	8.8
3) פיני גרשון	8	10	9	8	8	8	8.5
4) אריה מליניאק	9	10	9	8	8	7	8.5
5) רני כהנא	8	9	9	8	8	7	8.1
6) אפי בירנבוים	8	9	8	8	8	7	8
7) משה ויינקרנץ	8	8	8	7	9	7	7.8
8) מולי קצורין	9	8	8	7	8	7	7.8
9) יעקב אדלר	8	8	7	8	8	7	7.6
10) יוסי הרדי	8	8	8	8	8	6	7.6
11) יריב ורשיצקי	7	8	7	8	7	6	7

טבלת דירוג העסקנים

		מנחיגות	כושר נהול	רמת אינטלקטואלית	רמה ספורטיבית	דינמא אישיות	יחסי אנוש	נסיון	ציון כללי
1.	שמעון מזרחי	10	10	10	9	10	10	10	69
2.	יורם אוברקוביץ	10	9	8	10	10	10	10	67
3.	שלום גרינבאום	9	8	9	9	10	10	9	64
4.	אברהם פלדה	9	9	9	9	10	8	9	63
5.	שמואל מחרובסקי	9	10	8	10	9	7	10	63
6.	עמירם שפירא	9	8	8	9	10	9	10	63
7.	יצחק (איזי) פרי	9	9	9	7	10	10	8	62
8.	מישקה לפרדון	9	8	8	9	10	8	8	60
9.	חיים גיל	8	7	7	9	9	10	10	60
10.	אבנר קופל	8	7	8	7	9	9	8	56
11.	איתן חפר	7	8	6	10	8	9	8	56
12.	דוד ארליך	7	7	8	7	9	8	6	52
13.	עמית גל	7	7	7	7	9	8	6	51
14.	שלזינגר	6	6	9	6	7	8	5	47
15.	אברהם זייף	5	5	7	8	6	3	10	44
16.	יאיר טילינגר	5	5	6	9	5	4	5	39

דרוג השופטים

	אישיות	כושר גופני	הופעה במגרש	דיוק	כושר שיפוט וניהול	יחסי אנוש	נסיון	דרוג
1 טוד ורוניק	10	9	10	9	10	9	8	65
2 ראובן וירובניק	10	8	9	9	9	9	9	63
3 דוד דגן	10	7	9	9	9	8	10	62
4 מנשה הרמן	9	8	10	8	8	9	9	61
5 שי שטריקס	9	9	9	8	8	10	7	60
6 ירון זריף	9	8	9	9	9	9	6	59
7 דני ברונשטין	8	8	9	8	8	9	8	58
8 אברהם זגול	8	9	9	7	8	8	9	58
9 משה ביטון	9	8	8	8	9	9	7	58
10 זאב נוימן	8	9	9	8	8	9	6	57
11 ערן עמית	8	8	8	8	8	8	9	57
12 שלום וולצר	9	8	8	8	8	8	8	57
13 אריק זילברג	9	8	8	7	8	9	7	56
14 עידו ברגמן	9	8	9	8	7	9	6	56
15 אסא קמינר	7	6	8	7	7	6	7	48
16 אברהם פישר	7	4	6	7	7	7	9	47

הדירוג של יעקובסון



יהושע שגיא

איך עוצרים את הבריחה?

אם זה יימשך כך עוד יפסיקו גם את שידורי הרדיו מהליגה. יום אחד יקום מישהו וישאל מה פתאום נותנים רדיו חי לאירוע שמושך פחות מ־1500 ואז יהיה עצוב מאוד, וכוכבי הכדורגל יצטרכו להחליף את ה־ב.מ.וו. מטאליק שלהם לטראנסט. אוי לעיניים.

מה שקרה בשבת בליגה הלאומית הוכיח בצורה בוטה ביותר, כי יו"ר הנהלת ההתאחדות לכדורגל, שאול סווירי, יכול להביא בפני הנהלת המוסד שלו את כל הסטאטיסטיקות שבעולם, וזה לא יעזור לו. הוא גם יכול להביא סטאטיסטיקה, שזה החורף החם ביותר במאה האחרונה, אבל גם הוא יודע, שלחיילי גולן בחרמון קר מאוד, אפילו הסטאטיסטיקה אומרת שחם. הוא יכול להביא סטאטיסטיקה שיש עליה במספר הצופים במשחקי הליגה הלאומית, אבל גם הוא יודע שכאשר הוא לוקח ביד עיתון של יום ראשון ורואה את מספר הצופים במשחקי הליגה, הסטאטיסטיקה שלו אפילו לא שווה לעטיפת דגים שותקים.

ומה היה לנו בשבת האחרונה? המשחק בין האלוף למוביל, מכבי חיפה ובני־יהודה, האטרקציה של הליגה, משחק העונה, הביא לקריית־אליעזר משהו באיזור 14 אלף צופים. זה הרבה, אבל זה פחות ממשחקי שיא דומים בשנים קודמות, שהיו מפוצצים את קריית־אליעזר בעוד כמה אלפי צופים. הצגה כפולה באיצטדיון רמת־גן, ארבע קבוצות בעלות חיזוק רציני ושם שהולך לפניהן – 7.000 צופים. זה נשמע יפה, אבל זה גם די עלוב, אם נזכור שהבנק הבין־לאומי הראשון, המאמץ של מכבי תל אביב, שהופיע באיצטדיון, הציע לחלוקה לאותו אירוע 5.000 כרטיסי־חינם לחיילים.

הבה נזכור שבעבר הלא־רחוק הצגה כפולה בהשתתפות מכבי תל־אביב, מכבי נתניה, שמשון תל־אביב והפועל כפר־סבא, היתה ממלאת כמעט עד הסוף את בלומפילד, שיש בו 20 אלף מקומות. נכון?

עכשיו צריך סווירי לעשות את הסיכום: 21 אלף צופים היו בשני מגרשים, ובסך־הכל היה הממוצע של השבת האחרונה 28.500 צופים. הווה אומר שבשלושה ארועים אחרים היה הממוצע של 2.500 צופים בלבד, וזה פחות מעלוב ויותר מעצוב. נרחם על סוירי ולא נזכיר לו כאן, שבשבוע שעבר היה בגרמניה משחק בליגה השניה, בו היו 54 אלף צופים. לא רוצים לזרות מלח על הפצעים ועל הסטטיסטיקה.

יש בהתאחדות לכדורגל תופעה עצובה. ראשית לכל, לא אוהבים שם לשמוע ביקורת.

שנית, לא אוהבים לפעול על פיה. וזה אולי מקור האסון של המוסד הזה, שפעם לפחות היה לו הרבה כסף, ועכשיו גם זה הולך ונעלם ומדברים על גרעונות של מיליונים. אגב, ברגע שגם כסף לא יהיה להם ללא הגבלה בקופה, ברגע שיידרשו לקופה הציבורית, יאבדו כליל את הבסיס לקיומם, אבל זו סתם הערת ביניים.

כאשר זעקנו בתקשורת, כי אין לנו מיתקני כדורגל ראויים לשמם ובגלל זה הקהל בורח מהאיצטדיונים העלובים והמביישים את מבקריהם, השיבו לנו מההתאחדות: לא תפקידה של ההתאחדות לבנות מיתקנים. אחר־כך עשו סוויץ, הבינו שהביקורת צודקת, נתנו יד, ובסיוע מאסיבי של קרן המיתקנים של מועצת ההימורים, קמו לנו כמה איצטדיונים משופרים, ונעשו שיפוצים ראויים להערכה באיצטדיונים הקיימים. כיום הבעיה של הכדורגל איננה מחסור של מיתקנים ראויים לשמם, אבל בינתיים נתברר, כי זה היה מאוחר מדי, דל מדי, מפגר מדי, ובינתיים איבד הכדורגל כמה דורות של אוהדים צעירים, והיציעים נותרים חשופים.

עכשיו מוטלת על ההתאחדות המשימה הבאה, ויש להתלבש עליה במהירות, להתמסר לה בכל ההתלהבות, לא לחכות ולא להתחמק: על ההתאחדות להבהיר לקבוצות, כי כדורגל אינו אירוע של 90 דקות בלבד. לזה צריך לחנך את הצופים, ולזה יש להכין להמוני האוהדים תשתית. כשאותה הולך למשחק כדורגל בבונדסליגה, או למשחק בליגה ההולנדית, בחלקו גם באנגליה, הכדורגל הוא אירוע, שהמשחק עצמו תופס רק חלק מסויים מן האירוע. אני מתכוון לכך, שאוהדים באים לאיצטדיון שעה־שעתיים לפני המשחק, נהנים שם מתנאים נוחים וטובים ומפתים. מיזנונים עשירים עם מיגוון מכובד של תקרובת לכל חיך; פגישה חברתית. צריך ליצור את המציאות, כמו באירופה, שהאוהד בא למשחק הרבה לפני שהוא מתחיל, ועוזב את האיצטדיון זמן רב אחרי שהמשחק מסתיים. פשוט, יש ליצור אווירה כמו באירופה, שבה נעים לו להימצא באווירה נוחה, נעימה, בין אוהדים וידידים, חברים ומכרים, שלכולם מכנה משותף.

שלום זינגר, מנכ"ל הבנק הבין־לאומי הראשון, המאמץ את מכבי תל־אביב, אמר לי, כי כשהוא הולך לראות משחק בטוטנהאם, למשל, הוא לא רק הולך לכדורגל. בבוקס של המכובדים הוא מגלה, כי בעצם יכול להיות שהוא בכלל הלך לאירוע עיסקי. הוא פוגש שם את צמרת הכלכלה, ובמקום שיושבים בו בניוחות ולוגמים משקה ונהנים מאווירה סולידית, אפשר גם ליפול על רעיון עיסקי טוב שיגלגל אחר כך פעילות עיסקית עניפה. הבנתם את הפרינציפ? כדורגל הוא רק חלק מן האירוע. כדורגל הוא רק התירוץ, או הסיבה, למה שקורה לפני ואחרי.

המנכ"ל זינגר רוצה שאווירה כזו תהיה גם במשחקי הקבוצה, שהבנק שלו מאמץ. ואמנם, במכבי תל אביב עושים מאמצים בכיוון הנכון. תא הכבוד באיצטדיון רמת־גן במשחקי מכבי תל אביב מתחיל להיות דומה לבוקס הנכבדים שבאיצטדיונים האנגליים. כך צריך להיות. להזמין אורח לתא הכבוד במשחק של מכבי תל־אביב זה כבר לא דבר מביש. ההיפך נכון, זה מתחיל לקבל צורה, עם ספל קפה מהביל, כיבוד קל, אירופה. זה שהקבוצה לא מספיק יציבה, זה שהיא מגלה ירידות ועליות, זה כבר סיפור אחר, שלא תורם למאמץ השיפור המתמיד, שמכבי תל־אביב מנסה לעשות. אבל בעיקרון, מכבי תל־אביב מצוי על הדרך הנכונה.

בדרך הזו צריך להוליך את כל קבוצות הליגה הלאומית. זה לא כל הפיתרון, רק חלק ממנו, אולי חלק קטן, אבל זה החלק, שיכול להחזיר ליציעים גם את אלה שאוהבים כדורגל ונטשוהו לצד החזרתם של האוהדים הנוטשים, יש להפעיל גם את כל האמצעים השיווקיים ליצירת דורות חדשים של אוהדים. הדוגמא שעליה דיווחה שירים ושערים רינה מצליח מבאר־שבע, היא נכונה וטובה: כניסת חינם לנשים לאיצטדיון בבאר־שבע. אמצעים כאלה ודומים להם יש להפעיל בכל האיצטדיונים, כי אחרת ישחקו אצלנו כדורגל בלי קהל בשביל הטוטו בלבד. ואם לא יהיה קהל, גם לא יהיו שידורי רדיו. אני לא מאמין שימשיכו לאשר לשדר רדיו חי כל הזמן, לאירוע שמרכז 1.500 צופים. מישהו יקום ויטען מה קורה כאן, ויהיה קשה לענות לו. ואם לא יהיה רדיו חי ולא תהיה תקשורת, גם לא יהיה כדורגל. ואז יתחילו אצלנו להמר על סוסים ושחקני הכדורגל יצטרכו להחליף את ה־ב.מ.וו. מטאליק שלהם בטראנטס. אוי לעיניים.

שרותי כח אדם

דרושים – מהנדסים

1) **מהנדס/ת אכוזות** – נסיון חובה בתכנון דיור מבני, תכנון פרטים, פלנים ובדסטות. יכולת עבודה בחב'ה.
2) **מהנדס/ת בי"ת** – משרה א': 4'5 שנות נסיון מוכח במשרה ב': מתודלקה, קבועה.
כתובת/ת להלן, קבועה.
3) **מהנדס/ת אלקטרוניקה** – לתפקיד מהנדס/ת רבים, קבועה.
4) **מהנדס/ת מוכמה/מחשבים** – 4'5 שנות נסיון בתכנון כזהן אחת, קבועה.

– סודיות מובטחת –

נא לפנות אל סרה, צארף קורות חיים חיפה – חוב הרצון 2, ת.ד. 5346
04/643703, 644002, 678361, 671937

המשרות מיועדות לגברים ונשים כאחד.

לחברה תעשייתית
דרוש
מנהל
סניף חיפה והצפון

מישורים נדרשים:
* ידע ונסיון של 3 שנים לפחות בתחום הניהול והארגון.
* בעל השכלה מתאימה בתחום הניהול והשיווק.
* נסיון מוכח בניהול מחסן, צוות עובדים, ואנשי מכירות.
* גיל 30 עד 40, רצוי תושב חיפה והסביבה.

• • •

מועמדים רציניים העונים לדרישות הנ"ל מתבקשים לפנות בצרוף קורות חיים לת.ד. 1334 תל-אביב מיקוד 61013 עבור ו"/9307

שרותי בתאדם
בשדה
* מהנדס אלקטרוניקה לעבודה בפיתוח ואינטגרציה. ידע במכ"מ תקשורת. נסיון מוכח של שנתיים.
* מהנדס תעשייה וניהול – נסיון בתוכניות עבודה תפ"י ומחשבים. נסיון מוכח של שנתיים.
* מהנדס אורגנואוטיקה – חיוב רקע ונסיון בתיכון מטוסים / מסוקים. נסיון של שנתיים.
* מהנדס מערכות – נסיון באלקטרוניקה ובמכניקה. ידע בחנוסת מכונות. נסיון של שנתיים.
* מבנאים – למסוקים/מטוסים. תנאי עבודה טובים. מיידית.
* מזכירת עברית – נסיון במעבד תמלילים וורדסטאר, למשרה חלקית.
* עובדי נקיון – לעבודה במשמרות.
* לטיפול בקשישים סיעודיים + עבודות נקיון + נסיון. כל השטח.

תנאים שונים למועמדים
הסכמת מיעדות לנהים וגברים כאחד

ירושלים 12 יהודה 7
03-5613581 03-5613582

שעות קבלה 8.00-16.00

חברה גדולה בתחום המזון
באזור תל אביב
מחפשת
עוזרת למזכירה בכירה
(משרה 4090)

כשורים הנדרשים:
★ השכלה תיכונית.
★ אחראית ובעלת נסיון חשוב של 3 שנים לפחות בעבודות מזכירות ומשרד.
★ ידע ונסיון בהדפסה באמנות כתיבה ועבד תגיבים.
★ יכולת קיום יחסי אנוש תקינים.
★ נכונות לעבודה במשרה אלאה.

מועמדים ישלחו פרוט קורות חיים ונסיון בכתב יד בלבד
לת.ד. 11024 תל אביב 61110
סודיות מובטחת

תנאי
תחנת יעוץ לנושאי כר' יזדי בע"מ

לשלות חברה לביטוח בע"מ דרושים/ות

מועמדים/ות שיוכשרו לתפקידי יעוץ ושוק

בתחומי:
• הביטוח הרפואי המשלים לניתוחים והשתלת איברים. • ביטוח הבטחת הכנסה למקרה אובדן כושר עבודה. • פיתוח אלטרנטיבות ביטוחיות להתחייבויות פיננסיות. • שימושים ביטוחיים בניתוח תוכנון פנסיוני, ועוד.

לחברה הסכמים עם האוגונים הכלליים המובילים בישראל. המועמדים יזכשרו לתפקידי שוק באגונים אלו ואחרים.

הקורס ישלב בתוכו לימודים תאורטיים, הכנה למבחני רשוי ופעילות שוקית מתקדמת, ניתוחת בשטח, בסיוע ופיקוח מקצועי צמוד, שוטתי משרד, וגיבוי כללי.
מועמדים מגיל 24'46
• בעלי השכלה תיכונית או מקבילה.
• נעימות ישראלית ויכולת ביטוי טובה.
• בעלי חוף ורצון חזק לפיתוח קרייה עפי כישורים אישיים.

ניתן לקבל את ראיון למשרד החברה בהוצלה:
052-571393 052-571151
ובתל אביב:
03-5621071 03-5621350
החל מיום א' בשעה 9:00.

חברה גדולה בתחום המזון
באזור תל אביב
מחפשת
עוזרת למזכירה בכירה
(משרה 4090)

כשורים הנדרשים:
★ השכלה תיכונית.
★ אחראית ובעלת נסיון חשוב של 3 שנים לפחות בעבודות מזכירות ומשרד.
★ ידע ונסיון בהדפסה באמנות כתיבה ועבד תגיבים.
★ יכולת קיום יחסי אנוש תקינים.
★ נכונות לעבודה במשרה אלאה.

מועמדים ישלחו פרוט קורות חיים ונסיון בכתב יד בלבד
לת.ד. 11024 תל אביב 61110
סודיות מובטחת

תנאי
תחנת יעוץ לנושאי כר' יזדי בע"מ

חברה גדולה בתחום המזון
באזור תל אביב
מחפשת
עוזרת למזכירה בכירה
(משרה 4090)

כשורים הנדרשים:
★ השכלה תיכונית.
★ אחראית ובעלת נסיון חשוב של 3 שנים לפחות בעבודות מזכירות ומשרד.
★ ידע ונסיון בהדפסה באמנות כתיבה ועבד תגיבים.
★ יכולת קיום יחסי אנוש תקינים.
★ נכונות לעבודה במשרה אלאה.

מועמדים ישלחו פרוט קורות חיים ונסיון בכתב יד בלבד
לת.ד. 11024 תל אביב 61110
סודיות מובטחת

תנאי
תחנת יעוץ לנושאי כר' יזדי בע"מ

טקנומה בע"מ
אוטומציה ובקרת תהליך לתעשיה
דרושים/ות
אנשי מכירות
עדיפות: טכנאי, הנדסאי מכונות / אלקטרוניקה, רקע קודם בתעשיה, ידיעת שפות נוספות, נסיון אינו הכרחי.

לקביעת ראיון נא למנות טל' 04-732693 או
לת.ד. 33239 חיפה – 31331

מתפ' מיחשוב תעשייתי ופיננסי בע"מ

למחלקת ארגון ושיטות
דרושים/ות
מתכנת/מתכנתת תעשיה וניהול
הכשרים הנדרשים:
★ יכולת עבודה עצמאית.
★ יכולת מעולה של הבעה בכתב ובעיר.
★ נסיון מעשי של שנה אחת לפחות.
★ עדיפות לבעלי ידע בסיסי במערכות ממוחשבות.

בנת/מגרת אוניברסיטה
הכשרים הנדרשים:
★ ידע מ כח של שנה ביבוא ויצוא.
★ יכולת מעולה של הבעה בכתב ובעיר.
★ יכולת עבודה עצמאית.

לפרטים ותביעה ראיון נא למנות לגב' רונית שטלין, בשעות ג' עד ה', בין השעות 8.30 עד 16.00, טל' 03-5660444

ציקלון
מוצרי תעופה בע"מ
לאנף לוגיסטיקה
איש רכש חו"ל
* הנדסאי/ת טכנאי/ת מכונות.
* ידע ונסיון ברכש חו"ל+יבוא ויצוא.
* הכרת ספקים באירופה וארה"ב.
* יכולת ניהול מו"מ.
* מעקב על ההזמנות.
* נסיון בעבודה במערכות ממוחשבות.
* אנגלית שפת אם – יתרון.
* עברית על בוריה.

מועמדים מתבקשים לפנות בכתב בצרוף קורות חיים למדור קליטה ת.ד. 114 נתניה מיקוד 20140

– רק מועמדים מתאימים יענו –
מודעה זו מיועדת לגברים ונשים כאחד.

הספנד להכשרת ילדי ישראל
דרשים/ות
★ **פסיכולוג/ית** בתחי משרה
1. לבית ילדים באשקלון.
2. לבית ילדים בנהריה.
3. לבית ילדים בנס ציונה.
מדרש נסיון קודם, אפשרות לקבלת הדרכה.
★ **מדריך** בתחי משרה
לבית ילדים מרם באשדוד.
עבודה בשעות אחה"צ והערב. מדרש נסיון קודם.
נא למנות בכתב אל מחב"ל ב"א ת"ד 6299 יהושלם, 91000.

לרשת מלונות בת"א
דרושים
1. **מנה"ח ראשי**
3500 דולר (ברוטו, גלובלי)
2. **פקיד בנקים/ספקים**
750 דולר (ברוטו)
3. **פקיד אחראי C/L**
2250 – 750 דולר (ברוטו, גלובלי)
4. **מנה"ח מדופלם** עם נסיון
1250 דולר (ברוטו, גלובלי)
נא לפנות בצרוף קורות חיים, בכתב יד לת.ד. 65196 ת"א

דור אנרגיה
מקבוצת דנקנר
דרוש/ה
מהנדס/ת מכונות
בעל/ת נסיון בתחום האנרגיה
• ידיעת השפה העברית על בוריה.
• ידע בסיסי בשפה האנגלית.
• נסיון בתחום הגז והדלק – יתרון.
נא לפנות בכתב יד בפרוט קורות חיים ונסיון קודם לת.ד. 10038, חיפה, מיקוד 31010 28.
סודיות מובטחת
מודעה זו מיועדת לנשים וגברים כאחד

למפעל בתחום המתכת
בדרום הארץ
דרוש **מנהל**
דרישות נדרשים:
מהנדס מכונות / תעשיה וניהול
נסיון מעשי בניהול יעצר של 3 שנים לפחות
מגוריים בדרום הארץ.
נא לפנות בכתב יד לת.ד. 5026 נתניה מיקוד 42130 ולציין עבור "מנהל בדרום".

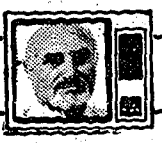
ברינקס (ישראל) בע"מ
דרושים:
נציג/ת מכירות לסניפיו
בירושלים ובתל-אביב.
– השכלה תיכונית
– ידיעה השפה האנגלית
– הופעה נאה
– רכב חובה.
★ עדיפות לבעלי נ"ט
טל: איציק – שיווק 03-8201162/8256600

באוניברסיטת סופר ירושלים
דרוש
מנהל
נסיון ניהולי (עבודה במשמרות הערב והלילה)
02-732193

למושב מסילת ציון
ע"י שער-הגיא
דרוש
מזכיר בתחי משרה
נא לפנות למזכירות המושב
או לטל' 02-911486, 02-342440

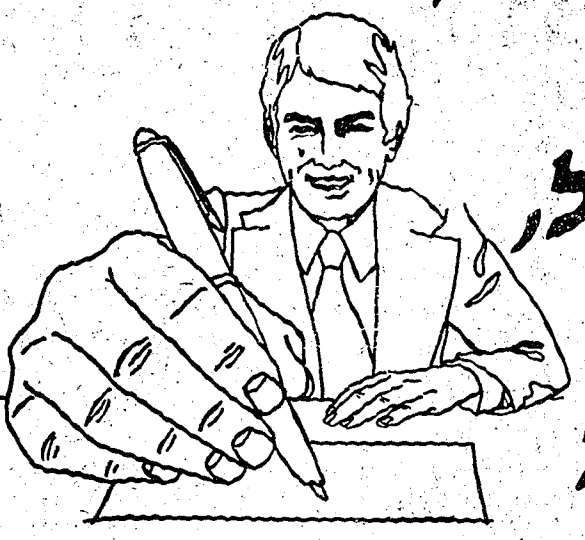
למושב מסילת ציון
ע"י שער-הגיא
דרוש
מזכיר בתחי משרה
נא לפנות למזכירות המושב
או לטל' 02-911486, 02-342440

דחפון
24 שעות
שרות מודעות טלפוני
של דחף
לבעלי כרטיסי אשראי
ויזה, ישראכרט, דיינרס
03-611001



ישעיהו בורח

סטטיסטיקה – לא רק בכדורסל, גם בכדורגל



מה ההבדל בין כדורגל לכדורסל? הסטטיסטיקה!

לבד מהעובדה, שכדורסל משחקים בעיקר בידיים וכדורגל בעיקר ברגליים – ובידיים קל יותר לשלוט בכדור – כל ההבדל הוא בנתונים, ובניתוחם של אלה.

סטטיסטיקה היא, בעצם, ליבו של הספורט. עליה מתבססים מאמנים, ספורטאים וגם מנהלים מקצוענים. בלעדיה, כל קביעה היא על־פי תחושה, התרשמות – אך אין באלה דיוק. עם סטטיסטיקה, לעומת זה, אי־אפשר להתווכח. אלה עובדות.

האמריקנים הפכו למדע את הסטטיסטיקה בכדורסל לכל שחקן יש כרטיס אישי – ולכל קבוצה יש לפחות סטטיסטיקן אחד. כשמדברים בארה"ב על שחקן כדורסל, מתלווה לזה כמובן הסטטיסטיקה שלו. כמה דקות בממוצע שיחק במשחק, כמה קלע, כמה מסר, כמה כדורים קלט מהסל ועוד נתונים, שבעצם נותנים לכל איש מקצוע להכיר מקצועית את השחקן, מבלי שראה אותו בפעולה.

הסטטיסטיקה היא גם הראי של הספורטאי בעיני עצמו. היא מראה לו בדיוק מהן נקודות התורפה שלו, היכן עליו להשתפר, במה עליו לשים דגש באימונים.

הסטטיסטיקה מאפשרת למאמן, בדיוק מירבי, לבחור את הספורטאי המתאים למשימות מיוחדות, או לקבוע הרכב מתאים מול קבוצה מסויימת.

בקיצור, קבוצה מקצוענית – וגם ספורטאי בודד – אינם יכולים לתפקד ביעילות מירבית, בלי נתונים מדויקים. ונתונים מדויקים, גם של יכולת הספורטאי במועד מוסים, בלתי־אפשריים ללא סטטיסטיקה מדוייקת.

אינני יודע כיצד נוהגים קבוצות ומועדוני כדורגל מקצוענים בעולם. מה שברור לי יותר זו המציאות בארץ: חסרונות אחרים – חסרה סטטיסטיקה בכדורגל.

מדורי הספורט, אמנם, הוסיפו השנה מעט סטטיסטיקה כללית בעתונים, אבל אין בה די למאמן או לספורטאי. אצלנו, במבט לאחור, אפשר למצוא נתונים על הרכב הקבוצה, מי שיחק כמה דקות, מי כבש כמה ו... זה כמעט הכל. אפילו הציונים, שרבים מתייחסים אליהם ברצינות מוגזמת, אינם רציניים.

החסרון של הסטטיסטיקה בולט במיוחד בעת מעבר הספורטאי מקבוצה לקבוצה. שלא לדבר על מעבר של ספורטאים מארץ לארץ. איזה נתונים יש למאמן הישראלי על ספורטאי המוצע לו ממדינה רחוקה בדרום־אמריקה? אולי קלטת וידיאו, ככל הנראה מהמשחק הטוב ביותר של הספורטאי, או לקט של ביצועים נבחרים. מעט סטטיסטיקה, בעיקר מהעבר, שאינו אקטואלי עוד, והיתר מידע של אמרגנים, אמינים יותר או אמינים פחות.

אבל הסטטיסטיקה חשובה לקבוצת כדורגל, כמו לקבוצת כדורסל, כדי לשפר תולשות, להתריע בפני ספורטאים – ולמדוד את יעילותו של המאמן.

אילו עסקו חלק מעמיתי הצעירים פחות ברכילות ויותר בליקוט נתונים סטטיסטיים, היה הדבר משרת ומקדם את הכדורגל. אם היה עתונאי צעיר אוסף נתונים מדוייקים במשך מספר חודשים, על ביצועי הקבוצה שהוא מופקד עליה, ומצביע על חולשות בולטות שאינן משתנות – שום מאמן או הנהלה לא יכולים היו להתחמק מן העובדות.

בהיעדר נתונים מדוייקים, הכל מתרצים, הכל מתחמקים מן העיקר – והכדורגל צורך במקום.

הסטטיסטיקה חשובה, לעניות דעתי, ראשית למאמן. הוא זקוק לתמונת מצב מדוייקת, כדי לעמוד על המשמר, כדי להעמיד את חניכיו על חולשותיהם, כדי לבחון היטב את היריב ולהיערך מולו עם נתונים קרובים ככל האפשר למציאות.

חיום המצב רחוק מלהיות מדוייק. מאמנים מתפקדים על־פי התרשמות, על־פי תחושות, לפעמים על־פי מידע מוטעה. אילו עמדו לרשות המאמן נתונים סטטיסטיים מדוייקים, הוא לא צריך היה לשלוח מרגלים לבחון את היריב. הנתונים שבידו היו מספקים לו את כל המידע, הדרוש לאיש מקצוע. ואיש מקצוע אמיתי אמור לדעת כיצד להשתמש בנתונים שבידו.

אבל הנתונים הסטטיסטיים חשובים במיוחד לצרכי הקבוצה פנימה. חלוץ שאינו מגיע למצבי־בעיטה לשער, חייב להתאמן ולשפר חולשה זו. חלוץ שבועט במשך 90 דקות, נניח, שש בעיטות לשער, ואף אחת מהן אינה למסגרת השער, חייב לשפר את אמינותו לפני השער.

שחקן מרכז שדהף שחלקו בכדורגל המודרני רב יותר מבעבר, נבחן היום ביכולתו להגן על שערו, לתקל את היריב, לנוע על־פני שטחים רבים יותר – וגם להבקיע שערים. בלי סטטיסטיקה מדוייקת, כיצד יוכלו השחקן והמאמן לשפר נקודות תורפה?

ולבסוף, ההישג הקבוצתי, גם הוא נתון היום לקביעות מתוך תחושה ולא על נתונים מדוייקים. שכן, לא המצב בטבלה, מספר שערי החובה והזכות, הם שקובעים את הצלחת הקבוצה. שאלות חשובות הן, מאיזו נקודת־זינוק החלה הקבוצה בתחילת העונה, מה היו נתוניה, מהן המטרות שהציבו לעצמם ההנהלה והמאמן.

הגיל הממוצע של הספורטאים, הנסיון שלהם, האיזון הקבוצתי, קובעים לא מעט את סיכוייה. את כל אלה ניתן להשיג באמצעות סטטיסטיקן מתנדב ואמין. זו מלאכה פשוטה יחסית, אך חשיבות הדיוק שלה – אין לה תחליף. מועדון או קבוצה שיעסיקו סטטיסטיקן מקצועי, ייהנו מיד מיתרונות רבים. ועוד נתון סטטיסטי חשוב, שאינו נהנה אצלנו מיחס רציני – הקהל ביצועים מדברים אצלנו הרבה על ירידה במספר הצופים במגרשי הכדורגל. בעקרון, זו עובדה נכונה.

אבל ירידה ממתי? ירידה לעומת שבת קודמת? לעומת חודש קודם? לעומת שנה קודמת? עומת עשור קודם?

בלי נתונים מדוייקים של המועדונים = של כרטיסים מכורים ולא של קהל "בערך" ביציע – אי־אפשר לשפר את המצב. רוב הנתונים בתקשורת – אינם רציניים, אם אין הם מתייחסים לתקופה, או שאין בהם דיוק מירבי.

מי שרוצה להצביע על מגמה, חייב להביא נתונים מדוייקים מן העבר – ומן ההווה. רק השוואה מדוייקת יכולה להצביע על מגמות.

ניהול סטטיסטיקה מדוייקת, ורחבה ככל האפשר, היא הערובה לגישה מקצוענית רצינית. מי שמתחמק מן הסטטיסטיקה, מתחמק בעצם מן המחוייבות האמיתית שלו לעובדות.

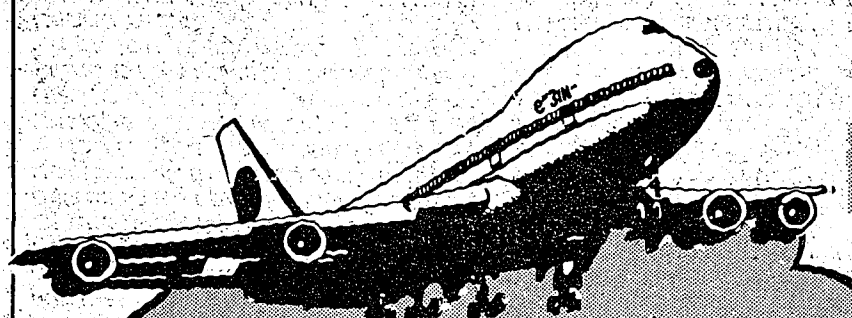
הישר לביתך

עם שליח מיוחד כמו בכל העולם



חדשות ספורט-מוצ"ש

שעות ספורות אחרי משחקי השבת בכדורגל



יש מוצ"ש

כל תוצאות המשחקים,
הנתונים ה"חמים",
כוכבי המחזור,
הדיעות בדקה ה־91,
סקירת המשחקים,
הטבלאות והמסקנות,
יוגש לך אישית לביתך,
במוצ"ש שעות ספורות
אחרי גמר משחקי הכדורגל.

ב"חדשות ספורט-מוצ"ש"
כתבי ספורט וכדורגל מקצועיים.
כולם כותבים בשבילך.

צלצל 03-9330834
וטוס לאיטליה!
טיסה מיוחדת למשחקי גמר
גביע העולם בכדורגל.

מבין 3,000 המנויים הראשונים
יוגרלו 6 כרטיסי טיסה לגמר
גביע העולם בכדורגל.

ניהול השיווק: **שוקים חדשים בע"מ**

☎ 03-9330834 ואתה מנוי

חדשות ספורט-מוצ"ש

בכל מוצאי שבת, שעות ספורות אחרי משחקי הכדורגל יופיע בביתך שליח מיוחד עם עיתון ספורט „חם מהתנור".

„צוות לעניין" של עיתונאי ופרשני ספורט מקצועיים, מפעיל עבורך עשרות שנות ידע ונסיון, על מנת להביא לביתך כבר במוצ"ש את כל תוצאות המשחקים, הנתונים ה„חמים", הסיפורים שמאחורי הקלעים, סקירות, טבלאות, מסקנות ועוד המון המון ספורט.

„חדשות ספורט – מוצ"ש" הוא המגרש הביתי שלך.



56 ש"ח × 3 תשלומים (כולל מע"מ)

ואתה מנוי לשנה שלמה!!!

גזור ושלח

טופס הזמנה למנוי שנתי

הנני מעוניין לעשות מנוי שנתי על עיתון „חדשות ספורט – מוצ"ש"

שם פרטי _____ שם משפחה _____ מס' תעודת זהות

רחוב _____ מס' בית _____ מס' דירה _____ עיר _____

מיקוד _____ טלפון בבית _____ טלפון בעבודה _____

צורת התשלום (סמן × במקום המתאים)

☐ **3 תשלומים ב־ויזה**

☐ **3 תשלומים ב־ישראכרט**

☐ **3 תשלומים ב־דיינרס**

כרטיס האשראי בתוקף עד _____

☐ **באמצעות שיקים** (3 תשלומים חודשיים עוקבים). השיק לפקודת „חדשות ספורט" ולהוסיף – **למוטב בלבד.**

- יש למלא את הטופס במלואו ולשלוח בצרוף התשלום אל: "שווקים חדשים" עבור „חדשות ספורט – מוצ"ש" – מחלקת מנויים, מגשימים, מיקוד: 56910
- ★ טלפון לבירורים: 03-9330834

- המנוי הינו שנתי
- המחיר כולל מע"מ
- דמי המשלוח כלולים בתשלום.

חתימת המנוי _____ תאריך _____

מסור מודעתך ב"דרוש" ותזכה בפרסום נוסף בלוח "דרוש" ב-6 ספטמבר בעיתון הארץ וב"רדיו חיפה"

קריירה
שוק עבודה

למחלקה הטכנית:

★ **רוקחים/ות** בעלי רשיון, לעבודה בתעשיה עבבית.

★ **הנדסאי/ת מכונות** לאחקה, ידע במיכון סכלי, נסיון בתכנון, ידיעת אנגלית.

★ **הנדסאי/ת חשמל** לעבודה בבית.

★ **חשמלאי/ת מוסמך/ת** נסיון בתעשיה בפיקוד בקרה וחתים מתוכננים ופנאומטיקה.

★ **חרט-כרסם** נסיון באחקה.

★ **מחסנאי** לחנות מחושב, בעל נסיון, רשיון מלגזה וידע באנגלית.

★ **משכנאים/ות** למשרד אבנים יקרות, בעלי נסיון ו/או תעודה.

★ **מפעילי** D50, D86, D9L – צמית.

★ **מפעילי מכונות** ידע באנגלית.

למחלקה המשרדית:

★ **איש/ת מכירות** יכולת ארגון, בעלי נסיון.

★ **מנה"ח** סוג ב'-ב' מהסים בעלי שליטה באנגלית.

★ **מזכירות** עברית-אנגלית, עברית, עיבוד תמלילים וורדמיל, אינשטיין.

★ **מזכירה** למשרד חלקית, עיבוד תמלילים עברית-אנגלית, אקדמאית ואמהרי גם סטודנטים.

★ **מזכירה** + עיבוד תמלילים עברית וורדסטאר, יחאת צבא או שרות, לחצי משרה.

★ **מעבדות תמלילים** עברית, עברית-אנגלית, אימסטיין, וורדמיל, וורדסטאר, א.ב.

ועוד שפע הצעות נוספות: לעבודה חלקית / מלאה / זמנית / קבועה.

המלך ג'ורג' 6, טל. 02-436628, 434683

עושים קריירה

קו מנחה

למי"ד פיננסי (1981) בע"מ

דרושים

מנהל מכירות

להקמת אירגון מכירות וניהול צוות אנשי מכירות. נדרש כושר ניהולי ונסיון בניהול אנשי מכירות. ידע במחשבים ומערכות תקשור – יתרון.

אנשי מכירות

להפצת שתתי תקשור מתקדמים. נסיון במכירות – חובה. ידע במחשבים ומערכות תקשור – יתרון.

מועמדים מתאימים מתבקשים לפנות בצרוף קורות חיים לקו מנחה מידע פיננסי בע"מ, רחוב יבנה 22, תל אביב 67891.

קו מנחה זכתה כפרס אי"א לשנת 1989, בעבור מערכות התקשור המתקדמות שפיתחה. החברה מספקת שירותי גישה למאגרי מידע, דואר אלקטרוני, מידע בורסאי שוטף ותיקסוף וכוזמה. החברה נמצאת בתהליך צמיחה מהיר לקראת הפיכתה לחברה הסוגלת בתחומה בישראל.

RS שרותי כח אדם

לסניף חולון
ויצמן 30
טל: 03-849321, 5030355

למחלקה המשרדית דרושים:

מזכירה עברית אנגלית – אנגלית ברמה טל שיפחה אם – נסיון מוכח.

מנהל/ת חשבונות עמאיר/ת סוג ב' – ידע בחשבונאות ונסיון שותים לפחות, עבודה.

למחלקה הטכנית דרושים:

צבעי תשעיה/תבים
עובדים כללים – לעבודה בעוף המתכת.
מסגרים מחפים – ידע בקריאת שרטוטים.
נהגים – רשיון ג' מעל 15 טון – עדיפות נסיון מוכח בחומרות הרמה וחבורה.
מלחיות/מחוטות – יוצאי חיל בעבודה בחשמלות.
כרסם קונבנציונלי/CNC נסיון הכרחי.
מסגר אחזקה – ידע בריתוך.
חשמלאי משמ" – להחקנת ולחזקת חשמל, כולל אינסטלציה.
מתכון אומנים – ידע בהלחמה בריתוך.
מנקר איכות מבני – נסיון בתפעל מחכת הכרחי.
מועמדים מתאימים מתבקשים להגיע עם פנקס מלוים ושבי, תעודת השכלה ואישורים מקומות עבודה קודמים.

המשרות מיועדות לנשים ולגברים כאחד

אורנטל

דרושים

1. **מתכנת** – קובל SYSTEM 88, נסיון קודם הכרחי.
2. **מתכנת/מנתח מערכות** – מתחים ליחבי מחי"ב.
3. **מזכירה/כתבנית** – אנגלית עבריה ברמת שפת אם.
4. **מכונאי אחזקה** – לחברה בתעשיה תקשיתית.
5. **מחסנאי** – יתרון לבעל נסיון, תעודה והסלמות.
6. **משגרים ועוזרי משגרים.**
7. **מלחימות ומחוטות.**
8. **נהג-פריט/ת** – לעבודה בתעשיה מסחרי בת"א.

למשקל מתכת בתילון בתנאים מעולים לדרושים בעלי נסיון:

★ כרסם ידני ברמה תעשיתית.
★ מפעיל כרסומת C.N.C.

לפרטים: דיזנגוף 238 ת"א
טל: 03-5461655, 5462844

צ'קלוו

מוצרי תעופה בע"מ

לאגף לוגיסטיקה

איש רכש חו"ל

★ **הנדסאי/ת טכנאי/ת ממונת.**
★ **ידע ונסיון ברכש חו"ל – יבוא ויצוא.**
★ **הכרת ספקים באירופה וארה"ב.**
★ **יכולת ניהול מו"מ.**
★ **מעקב על הזמנות.**
★ **נסיון בעבודה בשערות ממוחשבות.**
★ **אנגלית שפת אם – יתרון.**
★ **עברית על בוחה.**

מועמדים מתבקשים לפנות בכתב בצרוף קורות חיים למדור קליטת כ.ת. 14 כרמיאל מיקוד 20140

– רק מועמדים מתאימים יענו –

מודעה זו מיועדת לגברים ונשים כאחד.

לחברה עתירת ידע בנס-ציונה

דרושים/ות

1. ביולוג פרמקולוג

לעבודת מחקר בשטח הפרמקולוגיה הניסיונית.
רקע: בעלי תואר בוגר בביולוגיה / כימיה / רפואה.

2. כימאי אנליטי / מדיצינלי

למיסות מערכות לשחרור מבוקר של תרופות.
רקע: בעל תואר B.Sc או M.Sc בכימיה.
לשורים נרדשים: נסיון עבודה בכימיה של פולימרים / כימיה אנליטית (גיאל)

3. מזכירות

נסיון במקביל מזכירות ושליטה מלאה בעברית ואנגלית
ידע ונסיון בהפעלת מעבדי תמלילים עברית אנגלית (תוכנת I.B.M)
3.1 למשרה מלאה 5 ימי עבודה בשבוע (7.50 עד 16.40)
3.2 למשרה חלקית

התמיינים יתנו בכתב יד בצירוף קורות חיים, התכולה שכתוב ותלפון להתקשרות לת.ד. 182 נס ציונה 70451 נא לציין מס' משרה/ים.

אמנון מ.ש.פ.

שרותים כמיכולוגיים

עבור אחת מלקוחותינו חברה ותיקה ומבוססת בתחום מכשור בקרה תעשייתית

דרוש/ה

מהנדס/הנדסאי מכשור ובקרה
או מהנדס כימיה

בעל נסיון של שנתיים לפחות בתעשיית לתפקיד מכירות.

דרישות: כושר ניהול ויכולת מו"מ. שליטה בשפה האנגלית, יכולת לנוע בעצמאית – מקום העבודה באזור ר"ג.

התפקיד כרוך בנסיעות בכל חלקי הארץ.

סודיות מובטחת

נא לפנות בכתב יד מוך פירוט קורות חיים ונסיון לת.ד. 3066 ת"א 61030

ישיוול סמיקונדקטור
National Semiconductor

מרכז התכנון בהרצליה ממשיך בתנופת פתוח ויוסם עובדים, אנו מחפשים:

לקבוצת התוכנה

1) בוגר/ת מדעי המחשב – מצטיין/ת (משרה מס' 63)

תואר התפקיד: פתוח כלי תוכנה (COMPILER, DEBUGGER) מתוחכמים למיקרופרוסורים יחודיים.
לשורים: – בוגרים מצטיינים ו/או נסיון של עד 5 שנים
– ידע בארכיטקטורות מחשבים – יתרון
– ידע בקומפיילרים – יתרון

לקבוצת תכנון VLSI

2) מהנדס/ות אלקטרוניקה/ מחשבים מצטיינים/ות (משרה מס' 64)

תואר התפקיד: תכנון מיקרופרוסורים יחודיים המשלבים במערכות הדמיה (מדפסות לייזר ומכונות פקסימיליה)
לשורים: מהנדסים בעלי נסיון של מספר שנים ו/או בוגרים מצטיינים.

אנא פנה/י בכתב בצרוף קורות חיים ועליונות ציונים אל: ישיוול סמי קונדקטור (אי.סי.) בע"מ
ת.ד. 3007 הרצליה ב' 46104 עבור מנהל כח-אדם.

חברת עתירת ידע בנס-ציונה

דרושים/ות

1. ביולוג פרמקולוג

לעבודת מחקר בשטח הפרמקולוגיה הניסיונית.
רקע: בעלי תואר בוגר בביולוגיה / כימיה / רפואה.

2. כימאי אנליטי / מדיצינלי

למיסות מערכות לשחרור מבוקר של תרופות.
רקע: בעל תואר B.Sc או M.Sc בכימיה.
לשורים נרדשים: נסיון עבודה בכימיה של פולימרים / כימיה אנליטית (גיאל)

3. מזכירות

נסיון במקביל מזכירות ושליטה מלאה בעברית ואנגלית
ידע ונסיון בהפעלת מעבדי תמלילים עברית אנגלית (תוכנת I.B.M)
3.1 למשרה מלאה 5 ימי עבודה בשבוע (7.50 עד 16.40)
3.2 למשרה חלקית

התמיינים יתנו בכתב יד בצירוף קורות חיים, התכולה שכתוב ותלפון להתקשרות לת.ד. 182 נס ציונה 70451 נא לציין מס' משרה/ים.

התנועה ליהדות מתקדמת בישראל

לכרכז התנועה בירושלים דרושים:

1. איש/אשת יחסי ציבור וארגון

לניהול הקשר עם אמצעי התקשורת וריכוז פעולות הסברה בכישוריים
* רקע ונסיון בעבודה עם אמצעי התקשורת בישראל
* הכרות טובה עם המערכת הפוליטית והציבורית
* יכולת נישות טובה בכתב ובעל פה
* כושר ארגון, דמיון וחריצות אישית
* יוזמה, כרך ונכונות לעבודה מאומצת

2. נהג/ת תיור

לעבודת אישות, קיטלוג ותחזוקה בחני משרה בשעות הבוקר בכישוריים
* התמצאות במערכת הפוליטית והציבורית בישראל
* ידע ונסיון בניהול ארגון ועבודות תחזוקה – רצוי
* מתאים לסטודנטים

נא לפנות בכתב בצירוף קורות חיים ונסיון לת.ד. 2391/700 ירושלים.
"יענו בונים מתאימים בלבד.

מרכז הנדסה ROBERT HALF

מזכירה בכירה

* נסיון קודם בניהול משרד
* ידיע בעבודת תמלילים

המשרה קבועה

לפנות לטל: 03-204711 מיום א'.

דרושים – הנדסאים/טכנאים

1) **הנדסאי אלקטרוניקה:** משרה א': ידע במכשור פנאומטי/אלקטרוני, נסיון מוכח בתעשיה הכימית או הפטרוכימית.
משרה ב': נסיון של 3-5 שנים בפיתוח בתחום האנלוגי (תצוגות, ספק כוח).

2) **הנדסאי אלקטרוניקה/מחשבים:** 5 שנות נסיון בעבודת מעבדים ומרפסים מתוחשבים, ידע מוכח בדבקים.

3) **הנדסאי מחשבים/תכנה:** 2 שנות נסיון על מערכות I.B.M Main Frame, תוכנות הפעלה – CICS, DOS-VSE, VM, ידיע בפעולת PC, D Base, 5909, C, Magic, ידע בסיס בתקשורת.

4) **הנדסאי תעו"ב:** משרה א': כ-3 שנות נסיון מוכח בתפ"י בתפעל תחנה.
משרה ב': נסיון בתפ"י בתפעל אלקטרוניקה + M R P.

5) **הנדסאי/טכנאי מכונות:** משרה א': אנגלית ברמה גבוהה, נסיון מוכח בתכנון מיכלים ומחליפי חום, קבועה.
משרה ב': מתכנן אביזרי למפעל מחכת – ידע ונסיון בביקורת ציוד לחשרה בימית, מיכלי לחץ. ידע בתקנים ישראליים וזרים.

6) **מכונאי תשמור ובקרה אדומים** – 2 שנות נסיון בתחשיה (אלקטרו/מכני), קריאת שרטוט, חתשב.

– לוזיות מובטחת –
664002, 678361-2, 671937, 644897-04, 663703-04

המשרה מיועדת לגברים ונשים כאחד.

מועצה מקומית בית שמש

שיקום והתחדשות השכונות

מכון להתמחות הילד

לטיפול בבית שמש דרושים:

1. **קלינאי/ת תקשורת** – 1/2 משרה
2. **מרפא/ה בעיסוק** – 1/2 משרה
3. **פיזיותרפיסט/ית** – 1/4 משרה

המעוניינים מתבקשים לפנות לגב' הדרי מנהל המכון טל 02-705756, מאזנה: 02-911204

דרושים

מהנדס/ת אוירונאוטיקה
בעלי נסיון בתכנון מטוסים/מסוקים.

מהנדס/ת מערכות
בעלי 2-3 שנות נסיון כמהנדס מערכות.

מהנדס/ת תעשיה וניהול
בעלי נסיון בהוכניות עבודה. תפ"י, מחשבים במפעל יצרני.

לפנות לת.ד. 435 רחובות 76106

דרוש/ה מהנדס אויוניקה

5-10 שנות נסיות במערכות צבאיות מוטסות.

בעל נסיון בניהול פרוייקט.

לפנות לת.ד. 435 רחובות 76106

לאגף התעשיתי

דרוש/ה

מהנדס/ת אחזקה

(משרה 4275)

תכשורים הדרושים:
* מהנדס מכונות, בוגר הטכניון.
* 4 שנות נסיון בכפעל תעשייתי בתפקיד דומה.
* נכונות לעבודה מעשית וניהול צוות אחזקה.
* נסיון בפלסטיק – יתרון.
* ידיעת אנגלית ברמה טובה – חובה.

לפנות בכתב יד בצרוף קורות חיים לת.ד. 31029 ת"א 61110 ולציין מס' משרה.

תנאים טובים

תחנת יתוץ למשאי כח-אדם בע"מ

למפעל בתחום המתכת בדרום הארץ

דרוש **מנהל**

בישורים נדרשים:
מהנדס מכונות / תעשיית וניהול
נסיון מעשי בניהול יצור של 3 שנים לפחות
מגורים בדרום הארץ.

נא לפנות בכתב יד לת.ד. 3028 נתניה מיקוד 42130 ולציין "עבור מנהל בדרום".

לחברת קוסמטיקה מובילה

דרושים/ות

שכני מכחה

לחנות מוצרי טיפוח קוסמטיקה לגברים ונשים בשדרות רוטשילד בת"א.
קורות חיים ושכני מכחה

03-5605795
03-5601323

לפרסם מודעה?

דרוש!

בדחף תקבל יותר ובמחירי העיתון

לפעמים אתה צריך פרסום. תמיד דחף

חיפה דחף דלי חרצל 5 (מרחב) טל. 645351/4

ירושלים דחף רחי יפו 43 (ככר ציון) טל. 226335

חדשות שרות מודעות טלפוני **טלפון 03-611001**

ובעוד 50 שניפי דחף בכל רחבי הארץ

ת"א דחף מרכז סוקולוב 9 (כיכר מלכי ישי) טל. 623547

ת"א דחף דיזינגוף רחי דיזינגוף 116 (שול בסיתן) פתוח 24 שעות טל. 5234952

ת"א דחף בן-יהודה רחי בן יהודה 9 (שול קרקעי מוזרקין) טל. 656120

ת"א דחף אלנבי רחי אלנבי 123 (ככר המשוברות) טל. 614433

שבח בן־גבריאל

התרגיל הגדול של ספ הרברגר

נבחרת הפלא ההולנדית מהונגריה הביסה כבר בשלב המוקדם את גרמניה, 8:3 (!) ב„מונדיאל" של שוויץ ב־1954 ● הגרמנים הופיעו במשחק זה עם שחקני מילואים רבים, ואף פציעו את פושקאש ● משחק הגמר הפגיש שוב את שתי הנבחרות, והונגרים, הבוטחים בכוחם, נחלו את המפלה הקשה בתולדותיהם — 3:2 ● הפגנות סוערות נגד שבש ומאנדי בבוקרשט.

הגענו לאליפות העולם החמישית בכדורגל, כשבפעם הראשונה, כל 16 הנבחרות נוטלות בה חלק.

ב־1930 הופיעו 13 נבחרות, אבל כעבור ארבע שנים לא באה אורוגוואי להגן על תארה. ב־1938 „נבלעה" אוסטריה על־ידי הרייך השלישי, ושבדיה טיילה לרבע הגמר בלא מאבק. סיפור כמעט דומה קרה גם ב־1950 בברזיל. עם חידוש המשחקים לאחר מלחמת העולם השניה. במקום 16 נציגות, היו רק 13. להיכן נעלמו יתר השלוש? אוסטריה, הונגריה וארגנטינה, מעצמות כדורגל במלוא מובן המילה, נשארו בבית בנסיבות לא מובנות דיין.

מה שעוללה אורוגוואי למברזיל בגמר 1950, עשתה גרמניה לנבחרת הפלא של הונגריה ב־1954 בעיר השוויצית ברן.

אך קודם כל נתחיל את הסיפור מראשיתו. מי ומי הבאות? את אסיה ייצגה דרום־קוריאה. את דרום־אמריקה רק אורוגוואי, מחזיקת הגביע, ובראזיל. יתר הנבחרות היו מן העולם הישן ומטבורו אירופה. את מרכז וצפון־אמריקה ייצגה מכסיקו.

האי הבריטי שיגר לשוויץ את אנגליה וסקוטלנד. מזרח־אירופה של הגוש הקומוניסטי, את הונגריה וצ'כוסלובקיה (ברית־המועצות עדיין החליטה לשבת בבית, לאחר הכשלון האולימפי בהלסינקי שנתיים קודם־לכן). יתר התשע היו מן היבשת המערבית, כולל המארחת שוויץ.

גרמניה עמדה בראש מצעד היבשת, לפני צרפת, בלגיה, איטליה, יוגוסלביה (היא ייצגה, למעשה, את הבלקן ולא את הגוש המזרחי), תורכיה, ואוסטריה.

ארבעת הבתים שובצו בצורה מוזרה. לא כל הנבחרות בבית התמודדו ביניהן. למשל, בבית שכלל את גרמניה, הונגריה, תורכיה ודרום־קוריאה, לא שיחקה גרמניה מול דרום־קוריאה, והונגריה לא שובצה מול תורכיה, אבל ההונגרים והגרמנים קיימו משחק ביניהם, והמדיארים ניצחו בתוצאה האסטרונומית 8:3.

איש לא הבין מה גרם למפלתה של גרמניה. רק אחד ידע כיצד לתמרן. זה היה „השועל הזקן" ספ הרברגר, ששלט כבר 16 שנה בכדורגל הגרמני. הוא ידע והריח היטב, כי היריבה שלו בגמר תהיה לא אחרת מאשר הונגריה הגדולה, שניבאו לה את הכבורה. הוא הציב מולה נבחרת שכללה מחצית שחקני מילואים. כעבור שעה נפגע הקפטן ההונגרי פושקאש, ונטש את השדה. הוא טען שהבלם לובריך פגע בו בכוונה תחילה. הכל היה מתוכנן, ואכן פושקאש נפגע בקרסולו, ועדיין לא החלים כליל, אולם הוא היה חייב לעלות למשחק הגמר נגד גרמניה. הוא היה זה שגם כבש את השער הראשון בדקה השישית וציבור העלה ל־0:2. אחר־כך פסל השופט לינג מאנגליה, שער של פושקאש בדקה ה־85 בטענת נבדל.

זה היה משחק גמר, שנערך בגשם, ותוצאותיו דמו לזה שהיה ארבע שנים קודם־לכן בריו. כמו אז גם בברן, זכתה דווקא הלא־פייבוריטית, גרמניה.

ההיסטוריה חוזרת. מי היה מאמין שאורוגוואי תנצח את נבחרת הפלא הברזילאית, ומי האמין שפריץ וולטר יחבריו יחוללו סנסציה וינחיתו נוק־אאוט לנבחרת הפלא של פושקאש וחבריו?

לאחר 0:2 להונגרים צימק מורלוך ל־2:1, כשניצל את מסירתו של הקפטן פריץ וולטר. הלמוט ראהן הבקיע את שער המשווה וכעבור כמה דקות כבש אותו שחקן את שער הנצחון. הרץ בוז'יק איבד כדור, והנס שפר העביר את הכדור לפריץ וולטר, וזה במהירות המשיכו לראהן.

ההפסד הצורב גרם ל„אסון לאומי" בהונגריה. הפגנות סוערות התקיימו בחוצות בודאפשט נגד המרכיב גוסטב שבש ונגד המאמן היהודי הנודע, גיולה מאנדי ז"ל. שמשות ביתו של שבש נופצו. פושקאש חשש להופיע ולצאת מהרכבת.

לעומת זאת, בגרמניה? ושמחה, פריץ וולטר אף כתב ספר, שכותרתו היתה 3–2ונחטף עם הוצאתו לשוק. מאוחר יותר לקו במעט כל שחקני נבחרת גרמניה בצהבת, ולאחר חקירה מסועפת הובהר, כי הוזרקו להם סמי מרץ.

לא מזרח־גרמניה היתה הראשונה שביצעה את נסיונותיה, אלא המערב הקדימה.

איש לא יכול היה להבין מה אירע באמת. הרי נבחרת הונגריה של גיולה מאנדי היתה אשפית במהלכי הכדור, מה עוד, שהדהימה את כל מומחי הכדורגל בעולם, שנה אחת קודם־לכן, כשהביסה את אנגליה בוומבלי 6:3 ואחר־כך בבודאפשט 7:1.

מי בכלל יכול היה להידמות ליכולתם של ארבעת האסים פושקאש, בוצ'יש, הידגקוטי (הופיע בארץ עם מ.ט.ק.) וציבור, ולא רק זאת. גם העורף היה חזק דיו, כשבשער ניצב אחד השוערים הדגולים, גיולה גרושיץ', ואילו בלמו גיולה לוראנט היה מן הטובים בעולם.

רוב שחקני הנבחרת ייצגו את קבוצת הפאר הונגד בודאפשט, שהיתה, למעשה, קבוצה צבאית, ושחקניה היו בדרגות קצינים, בעל הדרג הגבוה ביותר היה פושקאש־מאיור (מקביל לרב־סרן שלנו).

באליפות זו זומנו מרכיבים ומאמנים מעולים, שטרם זומנו יחדיו, כמו שבש ומאנדי ההונגרים ספ הרברגר הגרמני, זאזה מורמרה הברזילאי וולטר ווינטרבוטום האנגלי.

בשוויץ הקטנה התכנסו כל הנבחרות הטובות בעולם, פרט לארגנטינה ובריה־המועצות והם סיפקו דיו את תאוותם של רבבות הצופים, שנהרו בהמוניהם.

מי הופיע אז בנבחרת אנגליה? הרץ בילי רייט (קפטן), וחברו לחוליה דיקינסון, וכן החלוצים סטנלי מאתיוס (המבוגר ביותר בכל הנבחרות), לופטהאוז ופיני.

בלגיה כללה את הכוכבים הגדולים, הקיצוני הימני מרמנס והחלוץ המרכזי קופנס. נבחרת זו כפתה תיקו 4:4 על האנגלים, אבל הובסה אחר־כך על־ידי איטליה (4:1) של החלוצים בוניפרטי, קאפלו, פאנדולפיני ולורנצי.

יוגוסלביה באה עם מכלול כוכבים, כמו השוער הנפלא ביארה, המגן סטנקוביץ', הרצים המצויינים, צ'ייקובסקי (קפטן), הורבאט ובושקוב והחלוצים מילוטינוביץ', מיטיץ' ווקאש, בובק וזבץ'.

בראזיל עם המגינים סנטוס, הרץ באואר (קפטן), ושורת החלוצים המהוללת, גיולינו, דידי, באלטאזאר, פונגה ורודריגז.

צרפת עם השוער רמטר, המגן והקפטן מארש, הרץ מאכסל והחלוים הנודעים, ריימון קופה, סטראפה, בן־טיפור האלז'רי וונסאן.

בתורכיה הופיע השוער תורגאי מיודענו והחלוצים סורול ולפטר.

אוסטריה הגדולה, שהישוו אותה לוונדרטים של הוגו מייזל בשנות ה־30, כללה את השוער שמידט, המגן האפל (אימן את נבחרת הולנד, שהופיעה בגמר גביע העולם ב־1978 והצליחה עם המבורג), הרצים האנאפי ואוצ'ווירק, והחלוצים קרנר, ואגנר, שטוייאספל, שלגר

המשך בעמוד 18

שבח בן־גבריאל

אוסטריה כבר לא „וונדרטים" אבל בכל זאת עלתה לרומא

לנבחרת הכדורגל של אוסטריה תהיה באיטליה 1990 הופעה שישית בגמר גביע העולם, אולם הישגה הטוב ביותר היה ב־1954, כשתפסה את המקום השלישי, בנצחון על מכלול כוכביה של אורוגוואי 3:1.

למרות הצטיינותה במשחקים בשוויץ, הנבחרת האוסטרית לא הגיעה לקרסוליה של „נבחרת הפלא" של שנות ה־30 המוקדמות, אותה ייסד נשיא ההתאחדות, היהודי הונו מייזל.

הופעת הבכורה של אוסטריה במשחקי גביע העולם היתה ב־1934 באיטליה, כשנוצחה במשחק על המקום השלישי מרגלי כדורגלני מערב־גרמניה 3:2. בשורות הווינאים כיכבו גדולי כדורגלניה בכל הזמנים, כמו השוער פלאצר, המגן סססטה, הרץ המרכזי סמיסטיק, הקיצוני הימני ציצ'ק והחלוץ המרכזי ביצ'אן. שהחליף את שינדלר העייף.

למעשה, לא רק שינדלר התעייף מן המעמסה הגדולה שהוטלה עליו, בעיקר נגד איטליה. כל יתר שחקני הקבוצה התעייפו במשחק, שנערך בגשם שוטף ועל מישטח בוצי.

מאז אותה תקופה מרשימה, בה כונתה הנבחרת האוסטרית בשם „וונדרטים", לא ראו את אוסטריה, אלא כעבור 20 שנה.

ב־1938 נבלעה אוסטריה על־ידי הרייך השלישי, ואחדים מכדורגלניה שותפו בנבחרת הגרמנית במשחקים בצרפת, אך בלא הצלחה. נבחרת הרייך השליש ניגפה בידי המדינה הקטנה, שוויץ.

ב־1950 לא נרשמה אוסטריה למשחקים המוקדמים בגביע העולם, עקב הכשלון בטורניר האולימפי ב־1948 בלונדון על־ידי שבדיה (3:0), למרות שבשורותיה כיכבו מספר כדורגלנים מפורסמים, ובראשם הרץ המרכזי הטוב בעולם, ארנסט אוצ'ווירק.

אוצ'ווירק וחבריו נאלצו להמתין ארבע שנים נוספות, כדי להופיע בהצלחה בשוויץ. בדרכם ניצחו הווינאים העליזים במוקדמות את פורטוגל 1:9 בווינה ו־0:0 בליסבון. אחר־כך בבית הגמר בשוויץ, ניצחה אוסטריה את סקוטלנד 0:1, והביסה את שכנתה צ'כוסלובקיה 0:5, כששטוייספאל ופרובסט, כבשו צמד כל־אחד.

מבית זה עלו לרבע הגמר, אוסטריה ואורוגוואי. אוסטריה ניצחה את שוויץ במשחק שבו הובקעו 12 שערים (5:7), ואשר בו נשבר השיא הקודם, שנקבע במשחק בראזיל – פולין (5:6). ואגנר הבקיע שלושער, קרנר שניים ואוצווירק אחד.

אבל בחצי הגמר, איש לא הבין מה קרה לנבחרת כוכבי אוסטריה: גרמניה לא ריחמה על „אחותה", והביסה אותה בשיעור 1:6.

זה היה הנצחון הגבוה ביותר, שהשיגו הגרמנים על האוסטרים, בו הבקיעו האחים פריץ ואוטמאר וולטר, שני שערים כל־אחד.

שייפר ומורלוק השלימו. את שער הכבוד לאוסטריה הבקיע פרובסט.

כעבור ארבע שנים עלתה אוסטריה לשלבי הגמר בשבדיה, לאחר שניצחה בבית המוקדם את הולנד (2:3, 1:1) ואת לוכסמבורג (0:7, 0:3).

בשבדיה שובצה אוסטריה בבית קשה עם אנגליה, בראזיל ובריה־המועצות היא הפסידה לבראזיל 3:0, ולבריה־המועצות 2:0. רק משחק אחד סיימה בתיקו (2:2), מול אנגליה.

מאותו הרכב שהופיע ארבע שנים קודם־לכן בשוויץ, נותרו האנאפי המצויין, שתיפקד כמגן־קשר, חברו למערך העורפי, קולר והחלוץ קרנר. אוצ'ווירק כבר לא נימנה עם הסגל. יש לציין שבשורות אוסטריה תיפקד כמגן, האפל, ששימש אחר־כך מאמנן של כמה קבוצות גרמניות, ובראשן המבורג, וכן סייע להולנד להופעה בגמר גביע העולם ב־1978 בארגנטינה.

אוסרטיה נעדרה ב־1962 בצ'ילי. היא כלל לא הופיעה במוקדמות. פשוט לא נרשמה. שמה של אוסטריה נמחק מהלקסיקון גם ב־1966, 1970 ו־1974.

במוקדמות גביע העולם בואכה אנגליה ב־1966, סיימה אוסטריה רק במקום האחרון עם נקודה אחת בלבד, כשסיימה בתיקו 1:1 עם מזרח־גרמניה בווינה. מבית זה עלתה שכנתה הונגריה, שניצחה פעמיים את אוסטריה 0:1 ו־0:3.

כעבור ארבע שנים במוקדמות מכסיקו 1970, סיימה אוסטריה עם שש נקודות, אבל מביתה עלתה למכסיקו, מערב־גרמניה של פרנץ בקנבאואר, אובה זיילר וגרד מילר.

ב־1974 נכללה בבית אחד עם הונגריה, שבדיה ומאלטה. האוסטרים ניצחו, כמובן, את מאלטה החלשה 0:4 ו־0:2 ואף צעדה בראש הבית עד ל־11 בנובמבר 1973, בהקדימה בהפרש שערים את הונגריה ושבדיה, אולם המשחק האחרון והיחידי שנותר בואלטה בתאריך זה, הכריע את הכף. השבדים ניצחו, כמובן, את מאלטה ועלו למערב־גרמניה.

רק לאחר היעדרות בת 20 שנה, שבה אוסטריה לשלבי הגמר, כשנחתה בארגנטינה. היא שובצה בבית אחד עם שבדיה, ספרד ובראזיל, ואף סיימה במקום הראשון לפני בראזיל, כשלשתיהן אותו מספר נקודות.

קונסיליה השוער, המגן־קשר פציי והחלוצים פרוהאסקה, קרנקל, יארה ושאכנר, ניצחו את ספרד 2:1 ואת שבדיה 1:0, אולם הפסידו לבראזיל 1:0. שבדיה וספרד הצליחו לסיים בתיקו עם בראזיל, כך שאוסטריה עלתה לראש הבית עם הפרש שערים.

בבית חצי הגמר נכללה אוסטריה עם מערב־גרמניה, הולנד ואיטליה. היא הובסה על־ידי הולנד של רנסנברוק, רפ, ואן דר קרקוף, 5:1, והפסידה גם לאיטליה 1:0, משערו של פאולו רוסי.

בדרך לארגנטינה, ניצחה אוסטריה בבית המוקדם את תורכיה (פעמיים 0:1) ואת מאלטה (0:9 ו־0:1) אבל מול מזרח־גרמניה הסתפקה פעמיים בתיקו זהה 1:1.

כעבור ארבע שנים שוב אוסטריה נפלה בבית בו מצויה היריבה הוותיקה מאז 1934, מערב־גרמניה, בתוספת של צ'ילי ואלג'יריה.

הפתיחה בישרה טובות. אוסטריה ניצחה את הנציגה הדרום־אמריקנית, צ'ילי, 0:1 משערו של שאכנר, ואחר־כך הכניעה את אלג'יריה 0:2, משעריהם של שאכנר וקרנקל, אבל את הגרמנים לא יכלו לעבור. שערו של רובש בדקה העשירית קבע את תוצאת המשחק – 0:1.

גם מערב־גרמניה וגם אוסטריה העפילו לשלב הבא. היא שובצה בבית עם צרפת של מישל פלאטיני וצפון־אירלנד של ג'ינוגס המבוגר ייטסייד, הצעיר בין שחקני 24 הנבחרות המשתתפות.

אוסטריה סיימה בתיקו 2:2 עם צפון־אירלנד, משעריהם של פציי והינטר מאייר, אך הפסידה לצרפת 1:0, משערו של ג'ינג'יני.

במוקדמות 1986 שוב זומנו לה שתי יריבות ותיקות, הונגריה והולנד, בתוספת האי קפריסין.

ההונגרים היו אלה שהמריאו למכסיקו, בהקדימם בשלוש נקודות את ההולנדים ואת האוסטרים.

אוסטריה ניצחה בניקוסיה את קפריסין 1:2, ובווינה 0:4. גם את הולנד ניצחה אוסטריה בווינה 0:1 וכפתה עליה תיקו 1:1 באמסטרדם. מול השכנים המדייאריים, לא הלך לווינאים. הם ספגו שני הפסדים – 3:1 בבודאפשט ו־3:0 בווינה.

עתה תוזרת אוסטריה שוב לשלבי הגמר ב־1990 ולא תצטרך לעמול קשה כדי לחצות את הגבול, אבל היא עשתה זאת בדרך הקשה. בזכות נצחון בית במשחק הקובע על מזרח־גרמניה 0:3 עלתה אוסטריה לגמר.

עד ליום הגורלי, היה לתורכיה הפרש שערים עדיף על מזרח־גרמניה ואוסטריה, אבל לתורכים נותר משחק חוץ קשה בבריה־המועצות שראותה עצמה כבר ברגל אחת בגמר, בעוד ששתי יריבותיה, אוסטריה ומזרח־גרמניה, נפגשו אותה שעה בווינה.

לכל היה ברור, שהסיכויים של הווינאים טובים יותר, ואכן, הם ניצלו זאת בצורה המרשימה ביותר, בזכותו של הכוכב מספר 1 שלהם, החלוץ טוני פוליסטר, המשחק בשורות סביליה. הוא הבקיע את כל שלושת השערים וחתם את התוצאה – 0:3.

המשך בעמוד 20

מה הם אומרים ???

משה שגיא

הרוסים לא נתמכי סעד

מאת משה שגיא

ולדאמס חומיצ'יוס: מכבי תל־אביב היא קבוצה כל כך טובה, ונבחרת חכדורסל שלכם כל כך גרועה (בתקשורת).

רימאס קורטינאייטיס: מה זה, רק מכבי תל־אביב נלחם אצלכם? (ידיעות אחרונות).

רלף קליין: אנחנו מתלקקים סביב הסובייטים – והם לא שמים עלינו (בתקשורת).

איתן חפר: ראיתי את נבחרת הכדורסל של בריית־המועצות בחריבה משחקים. הנבחרת, ששיחקה בצ'כיה, לא חזכירה את הנבחרות חגדולות של רוסיה. לפי המשחק הזה אין לרוסים שום יתרון עלינו. לא בקלעים, לא בשחקני פנים, ולא במשחק הקבוצתי. שחקני החוץ לקחו לבד כדורים, נסו לעשות סלים בעצמם. חוץ מקורטינאיטיים, שסלע באחוז גבוה, לא היה מי שיקלע. הרוסים קופצים כולם לריבאונד התקפה ולא לוקחים אותו, ואז הם מקבלים סלים במתפרצת. אנחנו יכולים לנצח אותם (בתקשורת).

אריה מלניאק: עשו אצלנו את הרוסים נונמכי סעד: רבותי, זו נבחרת רוסיה!! (מעריב).



דורון ג'מצ'י: לשחקן שנותן 90 משחקים בעונה, מותר גם פעם לתפוס משחק חלש (והארץ).

שלמה אילוז: מרוב צרות של הפועל באר־שבע צומחות לי שערות על הקרחת (מעריב).

אבי כהן (הקפטן) יש למכבי תל־אביב, כדורגל, בעיה של כל הקבוצה, ולא רק שחקן בודד או שניים. המחלה מדביקה אחד את השני (ידיעות אחרונות).

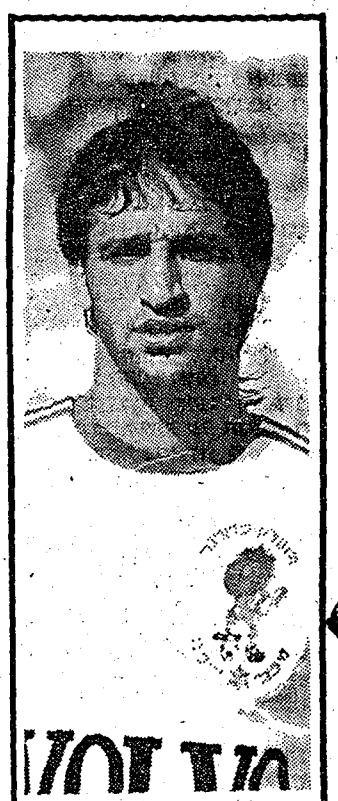
עמי רוזן: לפי נתונים רישמיים של איגוד חכדורסל, הפועל ירושלים, כדורסל, היא הקבוצה עם מספר הצופים חכי גבוה, אבל ההכנסות שלנו ממכירת כרטיסים ומנויים היא רק שליש מהתקציב (כל העיר).

אהרון לחב: שהטלוויזיה תחיה מחשיקופיות ותיתן לספורט ולקבוצות לזיות מהשורות על החולצות (דבר).

גדעון דמתי: קבוצת בני־יהודה תהיה בצמרת, אבל לא תהיה אלופה. נקודת התורפה העיקרית שלה שהיא קבוצה נאיבית (מעריב).

עומר מזרחי: אין לי פוליסת ביטוח לשערים, ואני לא מכונת יריה, שמטעינים אותה בפגזים, והיא יורה בכל פעם שלוחצים על ההדק (מעריב).

שלום אביטן: במכבי תל־אביב כל אחד, שבועט למשקוף, אומרים שהוא משהו אדיר. כבר 15 שנה זה אותו הבלוף. מה הם חושבים, שאנחנו מטומטמים? (ידיעות אחרונות).



כאן חל־אביב

אלירם מוכתר

יוסי מזרחי פותח בגיל 36 קריירה בשמשון:

הליגה לא השתנתה

אחרי קריירה ארוכה בבית"ר ירושלים, כולל אליפות היסטורית וגביעים, נחת יוסי מזרחי, די במפתיע, למאבק צמרת בליגה הלאומית.

כשעזב את בית"ר לטובת הפועל לוד, חשב כי גמר עם הליגה הלאומית. העונה עוד שיחק במחזור המתיחה ופרש.

יחד עם חברו מבית"ר, חנן אזולאי, הוא פתח עסק לתקשורת. לפתע הגיע זימאן מהמאמן יוסלה מירמוביץ' למשחק הוותיקים מול הרוסים. הביעה של שמשון עם שוערם אבי חדד, ויכולתו הטובה במשחק הוותיקים, הניבה שידוך בין הצדדים. יוסי ביקש חוזה לכל העונה – וקיבל.

יחד עם זאת הוא מבחיר: „אני מוכן למסור בכל רגע את האפודה מספר 1 לשוער אבי חדד". בזמן קצר היה צריך מזרחי לעשות שינוי קיצוני באורח חייו, וכבר כעבור כמה ימי אימונים הוא ניצב בשער בדרבי הפרברים.

בסיום המשחק אמר יוסי: „שום דבר מיוחד: אין שינוי בליגה".

ואם תצטרך לשחק עד לסיום העונה?

„עוד עונה אחת לא תזיק".

בגיל 36 אתה מרגיש בכושר?

בפרק זמן כה קצר קשה להיכנס לכושר, וגם אי־אפשר להתכחש לתעודת הזהות סך־הכל הנסיון והמיקום מחפים על חולשות אחרות.

מי לדעתך הקבוצה הטובה ביותר בארץ?

קשה לדעת עד עתה עקבתי אחרי חליגה רק בטלוויזיה. יש כמה קבוצות טובות, ויתכן שאחת שלא חושבים עליה דווקא תקדים את כולן.

אתה מתכוון לשמשון?

מוקדם לקבוע.



● יוסי מזרחי

שלב ראשון בדרך לסרגוסה

ה"סיפתח" של מכבי – לימוז'

האלופה הישראלית פותחת במשחק בית, וכדי שתצליח חייבים לעשות הכל, כדאי לשמור היטב על אוסטרובסקי ודאקורי, לדאוג שיקלעו מינימום נקודות, ומנגד – התקפות מתפרצות יעילות ואספקת כדורים בזמן למרסר ולמאגי

השבוע מתחילה סידרת משחקי גמר גביע אירופה לקבוצות אלופות. בית הגמר יהיה השנה מרתק, וקבוצות רבות יותר מאי פעם יתמודדו על הכבוד להצטרף אל ארבע הגדולות במשחקי ה"פיינל־פור" שייערכו בסרגוסה, ספרד.

היכל הספורט ביד־אליהו שוב יתמלא, הפעם גם יהיה מחומם. שוב ישאגו אוהדי מכבי במשחקי הבית, ויחזיקו לה אצבעות במשחקי החוץ.

ליל חמישי הפך כבר למסורת. הוא מוקדש לצפיה במשחקי מכבי. אלה שלא יזכו להשיג כרטיס להיכל, יצפו בטלוויזיה מול התנור החם.

קבוצת מכבי תל־אביב השאפתנית, חולמת שוב על הגביע הנכסף. למכבים יש מטרות ברורות. הם נאבקים בכל עונה על דירוג מכובד בצורה מעוררת כבוד.

משנה לשנה החיים שלה במסגרת האירופית יותר קשים, כי הקבוצות מתחזקות ויותר כסף מושקע בשחקנים. שמונה הקבוצות, אשר זכו במקום הראשון בבתים המוקדמים, הפכו לגוש קבוצות מעולות, שייאבקו במשחקי בית וחוץ. ההגרלה זימנה למכבים פתיחה במשחק בית נגד קבוצת לימוז' הצרפתית.

עוד לא הספקנו להתאושש ממאבקי הנבחרת הלאומית, ביניהם משחק נגד נבחרת צרפת על ארבעת כוכביה מלימוז' – דמורי, דקורי, אוסטרובסקי ווסטריס והם שוב נוחתים אצלנו בתל־אביב.

נצחון במשחק בית ידרבן את הקבוצה ויתן לה בטחון לגבי ההמשך. על הנייר נראה שמכבי קבוצה יותר טובה, יותר מגוסה. גם הנצחון של המכבים בעונה החולפת על לימוז' בביתם, בהפרש של 20 נקודות, מצביע על היתרון של מכבי, ובפרט אם נצא מתוך הנחה, שהצרפתים לא שינו את הרכבם.

אבל, למרות הכל, לא הייתי מציע למכבים להיות שאננים. הנטיה הכללית בציבור היא לזלזל בלימוז'. לדעתי, לצרפתים יש הרכב שחקנים מצויין, שביום טוב עלולים לעשות לקבוצתנו צרות צרורות. קיימתי שיחה עם המאמן של לימוז', מישל גומז, והוא במפורש טען בפני: „אנחנו העונה טובים בהרבה מהעונה החולפת. לא החלפתי שחקנים פרט לרכז דמורי שבא במקומו של גרגור באניו. דמורי הוא „פושר", דוחף, מוביל את הקבוצה בהצלחה, ורואים את התוצאות במאבקי הליגה, בהם אנחנו מובילים את הטבלה. השחקנים יותר מבינים אחד את השני, רכשו נסיון לשחק ביחד והנני תקווה שנעשה זאת, ונהיה בסרגוסה במשחקי הגמר". לימוז' גילתה בעונה החולפת חוסר יציבות. משחקים מצויינים מול הופעות חיוורות.

לימוז' היא קבוצה מאוזנת, שיש לה גם משחק הבנוי על יכולת טובה של שחקני חוץ – דמורי, ודקור בעלי הניתור העצום, הפריצה אל הסל וקליעות הניתור, וגם שילוב של שחקני פנים כמו אוסטרובסקי ווסטריס, ובל נשכח את שני הזרים, מייקל ברוקס (2.03) ודון קולניס (1.96).

אוסטרובסקי הרב־גוני מוכר לנו היטב ביכולתו, ולמכבי תהיה בעיה כיצד להתמודד אתו.

המכבים עשו הכנות טובות לליגה ולגביע אירופה. הם השתתפו בטורנירים באירופה ומקווים להשיג השנה יותר.

לקראת המשחק עם לימוז' מתעוררות בקבוצה מספר בעיות:

● האם בארלו יהיה כשיר למשחק? במשחקי טורניר שאלתיאל הורגש עדיין



● הקפטנים דורון ג'מצ'י (מימין) וסטפן אוסטרובסקי



שמואל יעקובסון

חוסר הבטחון אצלו.

● *האם הנסיעה של הנבחרת לארצות־הברית ומשחקי גביע אירופה לנבחרות, לא גרמו לעומס יתר על מרסה, שהוא כדורסלן חשוב ביותר למכבים?*

● *איך להחדיר במוטי דניאל את הבטחון העצמי, שבא כתוצאה ממספר משחקים חלשים בנבחרת?*

● *האם המכבים יספיקו בזמן הקצר שנותר בתחילת השבוע, להתגבש שוב כיחידה אחת לאחר פגרה של מספר שבועות, שלגבי מכבי היתה מיותרת לחלוטין?*

● *חייבים לנטרל את הרכז דמורי, וללחוץ אותו ולא לאפשר לו להוביל מתפרצות ולחפק כדורים פנימה.*

● *האם השינוי במכבי, המאמן האמריקני טד אוונס ועוזרו מוטי ארואסטי, אכן משמעותי? אוונס מנסה ליצור בקבוצה עבודת צוות ולהפיק את המכסימום מיותר כדורסלנים מאשר בעונה החולפת.*

אוונס יקשה לשנות סיגנון, שמבוסס על יכולתם האישית של מאגי וג'מצ'י.

לדעתי, הבעיה של מכבי היא חולשתה בהגנה. התיפקוד בהגנה אינו טוב, אין תיאום ועזרה, והמכבים מקבלים סלים קלים.

אוונס מנסה לעבור מאישית להגנה אזורית, אבל במקרים רבים ההגנה לא טובה.

אני מוכח לציין, שדווקא בהתקפה יש שינוי – אמנם, לא גדול. רואים יותר תנועה ללא כדור ויש יצירת מצבי קליעה יותר טובים.

מספר מילים לעוזר המאמן החדש מוטי ארואסטי. כעוזר הוא נראה אנרגטי ונלהב, ומדבר עם המאמן כמעט בכל שניה מהמשחק. נראה לי שהעוזר צריך לשבת בשקט, יכול להלהיב את החניכים מהספסל אבל צריך לסייע למאמן רק בזמן הנכון, כאשר יש משהו בולט להציע או לשנות.

גם מבחינה ציבורית נראה שמוטי מייעץ למאמן יותר מדי. עם כל הכבוד לך אריאסטי, אתה בחור נמרץ וחסר נסיון באימון. אתה יכול ללמוד רבות מאוואנס, השתדל לתת לו לעבוד עם הראש שלו ועם הנסיון הרב שיש לו. הוא מקבל כסף רב עבור זה.

בטורנייר שאלתיאל ז"ל שיחקו המכבים מול קבוצות צמרת כמו הפועל חיפה בגליל העליון, וזו היתה הזדמנות מצויינת לתת את הבטחון העצמי למספר שחקנים נוספים, שיצטרכו לעלות מהספסל לסייע, והם עשו זאת בצורה די טובה. זה צריך לעודד את ראשי מכבי.

הסיכויים של מכבי להצליח במשחק הפתיחה, הם בשיפור ביכולת ההגנה, בניצול הריבאונד להתקפות מתפרצות ובשיפור במשחק הצוות.

מפחיד אותו מאוד, שהמאמן האמריקני אוואנס אינו משתמש בהגנות תוקפניות על מגרש שלם, כי יש לו בין השחקנים מספר כדורסלנים אתלטים בעלי נתונים להגנה זו – גם בין המחליפים.

שיהיה בהצלחה.



מכבי תל־אביב

דורון ג'מצ'י	28	1.97
וילי סימס	31	1.93
קן בארלו	25	2.06
לבן מרסר	31	2.08
קווין מאגי	30	2.03
חן ליפין	24	1.84
מוטי דניאל	26	1.96
גלעד כץ	21	1.90
איציק כהן	21	2.04
לייזי גורדון	24	1.90
ערן ביגשטיין	20	1.98

מאמן: טד אוונס
עוזר מאמן: מוטי ארואסטי

לימוז'

ג'ימי ורוב	19	1.92
פסקאל ג'וליאן	24	1.86
יאלרי דמורי	26	1.80
ריישארד דאקורי	30	1.95
מייקל ברוקס	31	2.03
סטפן אוסטרובסקי	27	2.05
קנט דאנסי	31	1.98
דון קולינס	30	1.96
ג'ורג' וסטריס	30	2.14

מאמן: מיכאל גומז

● לכושרו של קן ברלו – תהיה השפעה על יכולתה של מכבי



למה הם מדברים?!

תרבות הספורט אצלנו מצטיינת בשפע של דיבורים. כל כשלון מביא בעקבותיו מבול של תירוצים, הסברים, ניתוחים. מנהלים, מאמנים, עסקנים. לאחד מעשה, או בעצם מחדל, כולם חכמים. מה דעתכם, רבותי, להניח לשחקנים לדבר... במגרש?

אין אדם נתפס בשעת צערו

עם כל הכבוד וההערכה, שאנו רוחשים לרלף קליין, מאמן נבחרת הכדורסל, לא אהבנו את התבטאויותיו לאחר ההפסד לנבחרת ברית־המועצות. אמנם, הנבחרת שיחקה חלש מאוד והובסה על־ידי הרוסים, אך דבריו של קליין היו לא שקולים וחלקם אף גבל בחיסטריה. ואולי הכעס לנוכח הכשלון והיכולת הדלה הוציא את מאמנו מן הכלים.

לאחר הנצחון על צרפת, והפסד הרוסים לצ'כוסלובקיה, יצאת נבחרתנו למוסקבה, בתחושה, שהפעם אפשר לעשות זאת. הפעם אפשר לנצח את הרוסים. מומחים למיניהם הצביעו על היחלשותה של נבחרת ברית־המועצות, ונטעו בלב בחורינו תקוה ממשית. דרך אגב, איש לא העלה בדעתו לומר מלה בזכות הצ'כים, שניצחו את הרוסים.

נדמה היה, שהמשחק בברטיסלבה הוא עניין של מה־בכך. מה אתם אומרים? המשימה העיקרית היתה נצחון במוסקבה. נצחון במוסקבה לא יהיה הפתעה, הכריזו כותרות העיתונים. גם רלף קליין נתפס לאופטימיות והצהיר: „אנחנו לא הולכים, כדי להפסיד בכבוד את המשחק הזה. לא יהיה קל, אבל אפשר לנצח".

כידוע, הובסנו 93:61. ומה אמר קליין? „מי אנחנו שננצח את הסובייטים בברית־המועצות, ועוד עם סאבוניס. אל ונשכח שמדובר באלופה אולימפית. נבחרת ישראל לא ברמה של הרוסים. אנחנו יכולים לנצח אותם באחד מעשרים משחקים. אולי, שסאבוניס לא ישחק".

אחרי המשחק התלונן קליין על האירוח הרוסי ועל התנאים הלא־נוחים, להם זכתה הנבחרת. מלון עלוב, אוטובוס מיושן, אולם לא מחומם, מחסור במים מינרליים. ברוב כעסו אמר קליין: „אנחנו מארחים אותם כמו מלכים, וככה הם גומלים לנו? כשיגיעו הנה בשנה הבאה לגומלין, אציע לשכן אותם במכון וינגייט או במקום פחות טוב ומרוחק".

ואנחנו שואלים: האם מישהו ציפה למסיבות קוקטייל ולחגיגות במוסקבה?! באנו לשחק כדורסל, ולצערנו, לא כל־כך שיחקנו. זה שבמוסקבה התנאים האובייקטיביים לא כל־כך מרגינים, כולנו יודעים. ונאמנה עדותו של יורם אוברקוביץ, שהרוסים לא עשו במכון, כדי להקשות על שהותנו. ובניח, שבכל זאת הם היו קרירים ולא יצאו למעננו מן הכלים, אז מה? אנחנו כל־כך פגיעים? אלה אפילו לא תירוצים.

באותה נשימה הזכיר רלף קליין את אלכסנדר גומלסקי ש„בארץ עשינו לו כבוד", והוא שם אף לא הקביל את פנינו ולא דרש בשלומנו. רלף הצמיד לו כינויים לא מחמיאים, ואותנו כינה „גלותיים".

למה, רלף? זה לא חיה מיותר! גלותיים היו אולי היהודים, ששאפו לאמנסיפציה במאה הקודמת בארצות אירופה. גלותיים היו היהודים, שביקשו להיות שווים, שבקשו את חסדי הגויים, שביקשו אירוח יפה. לנו זה מזכיר מה שכתבנו לפני כמה שורות. אבל לארח אצלנו בארץ בצורה מכובדת, ובהתחשב באינטרסים פוליטיים וספורטיביים, האם זו תכונה גלותית? איננו משוכנעים.

לאחר שוך הסערה ובתלוף עשרים וארבע שעות של התרגעות, היתה, לדעתנו, לרלף קליין „יציאה" נוספת לא כל־כך מוצלחת.



• רלף קליין

„אלה לא החברה של פעם, שהיו אוכלים את המגרש... היום יש לנו כמה שחקנים בלי אופי. אולי צריך לקחת לנבחרת שחקנים שיש להם אופי של לוחמים". כך אמר המאמן הלאומי ביום שאחרי התבוסה.

ולנו אין אלא שני הערות לרלף: א. מי בחר את השחקנים? האם מישהו מנע ממך לקחת שחקנים אחרים, שיש להם אופי של לוחמים? ב. ב־1953 במוסקבה, ממש באותו אולם, שיחקת נגד הרוסים. אז הובסה הנבחרת בהפרש גבוה יותר – 75:25. המאמן היה יעקב שאלתיאל ז"ל. לא בדקנו, אך אנחנו כמעט בטוחים, שלמרות התבוסה שאלתיאל לא אמר בגנותך, או בגנות השחקנים האחרים, דברים כאלה, או דומים.

אין אדם נתפס בשעת צערו, אמרו חז"ל. מסתבר שהם ידעו מה שהם אומרים.

מי יוציא את העגלה מהבוץ?

המועל תל־אביב מדשדשת אי־שם במרכז טבלת הליגה הארצית. הציפיות והתקוות, עם כל כישלון, חופכות לטרוניות ולבחישות. בבוץ, שנחוצים כל־כך הרבה מושכים ומצילים? והאם מישהו, מרב מאמץ, לא שוכח שם את השחקנים?



• אליהו עופר

שחקנים טוענים נגד המאמן. אוהדים ממורמרים מבטאים בראש־חוצות את מורת רוחם. אפילו האחראי על פלוגת הסדרן, שנסיונו רב השנים תידד את חושיו המקצועיים, מצא לנכון למחות על דרך עבודתו של המאמן אליהו עופר, והציע להביא איש מקצוע מבחוץ, שיעבוד לצידו של המאמן.

ירקוני, ידידנו, חסרים בהפועל אנשים? אין מספיק אנשי מקצוע, וכאלה שחושבים שהם מומחים? שמעת מה שעופר אמר? הוא לא צריך צוות עוזרים, ואיננו מתחשב בכל האנשים שרוצים לסייע, ורק מקלקלים. „מי שניסה לחבל לי במסע העלייה, אדע איך לטפל בו". אתה שומע, ירקוני? מסע העלייה של עופר. רק שלו. הוא לא צריך עוזרים או יועצים. אולי הוא שכח שלהצלחה יש אבות רבים, והכשלון הוא יתום. אך הדרך עדיין ארוכה, והעגלה עדיין שקועה בבוץ.

רבותי, אל דאגה. למרות האמור לעיל, הפועל תל־אביב לא אלמן. להיפך, יש הרבה מושיעים ומצילים. המאמן, עוזר המאמן, מנהל הקבוצה, המזכיר, המנכ"ל, יו"ר ההנהלה, ועדת ההצלה, חברי העמותה, מחזיקי התיק, יו"ר מועצת הפועלים, ואפילו מזכיר ההסתדרות ויו"ר המפלגה. ואם שכחנו מישהו בהיררכיה, אנחנו מבקשים מראש סליחה.

לא, רבותי. אנחנו לא מקנטרים. באמת כולם אנשים טובים. את השמות אנחנו פוגשים כמעט מדי יום בעיתונים. ובכל זאת, לנוכח כל הגלריה המרשימה הזו, אנחנו תמהים: האם העגלה שקועה עד כדי כך

הפוליטיקה של הפועל באר־שבע

באר־שבע לא יורדת מן הכותרות. פיטורי מאמן, הנהלה מתלבטת, מזכיר חדש למועצת הפועלים, והקבוצה שקועה עדיין בתחתית הטבלה. דיברו שם על מהפך בניהול ועל רוח חדשה, וציפו בקוצר־רוח למסיבת העיתונאים, בה אמור היה להודיע המזכיר החדש של מועצת הפועלים, יצחק כהן־צדק, על השינויים המתבקשים.

והנה, כרגיל, ההר הוליד עכבר. למרות כל ההערכות המקודמות ממשיך אלי זיינו בתפקיד יו"ר הנהלת הקבוצה, ולידו נתמנתה הנהלה חדשה ומורחבת. כשנתברר הרשימה, יצא המרצע מן השק, והסתבר, לתדהמת אנשי הכדורגל החרדים לשלום הקבוצה, כי השינויים בהנהלה והמינויים החדשים, מקורם במאבקים הפנימיים בסניף מפלגת העבודה בעיר. אילוצים פוליטיים גרמו למזכיר החדש לשנות את תכניותיו המקוריות, ולבצע שיפוץ קוסמטי בלבד. הרי לא יכול לגרום זעזוע, כשכיסאו שלו עדיין לא מובטח.

ומי ומי בהנהלה? איש עסקים, שני סוחרים, מנהל בית־ספר אחד וחבר הנהלת בנק. „חברי ההנהלה מביניים את גודל המשימה. נפתח דף חדש בהפועל באר־שבע", הכריז יצחק כהן־צדק.

כשנשאל לפשר המינויים הפוליטיים, דחה המזכיר את השאלה, וניסה לשכנע בטענה שכולם אנשים מקצועיים, והחשוב מכל: „כל חברי ההנהלה מתנדבים".

ואנחנו משתאים ותוהים: אנשים מקצועיים?! יתכן. כל אחד בתחום עיסוקו. אבל בכדורגל?! ומלבד זאת, האם הפועל באר־שבע זקוקה למתנדבים נוספים? התנדבות אינה ערובה ליעילות. התנדבות, לעתים היא עילה, או קרש־קפיצה למקומות אחרים. והמבין יבין...

וכך, רבותי, מרכיבים אצלנו הנהלה של קבוצת כדורגל בליגה הלאומית.

לאן נעלם הגביע?

בית"ר ירושלים זכתה אשתקד בגביע המדינה, ומאז מחפשים שם את... הגביע. החקירות הפנימיות לא נשאו פרי. החשד הראשוני נפל על אבי כהן, שבתוקף תפקידו הניף את הגביע במרומי יציע האיצטדיון ברמת־גן. אבי כהן, כידוע, הרחיק לתל־אביב, והמרחק ה„עצום" היקשה על החקירה. באחרונה התגלה, שהגביע, כנראה, בכל זאת נשאר בירושלים, ולא בארונו של אבי כהן. מה עושים?

כל הנהלת בית"ר ירושלים נזעקה להגיש תלונה במשטרה. האצבע המאשימה מכוונת כעת אל יו"ר הנהלת הקבוצה בשנה שעברה. מצטדקים שם שהפנייה למשטרה היתה צעד של אין ברירה. „עשינו הכל כדי להימנע מצעד כזה, ולהשיב אלינו את הגביע בצורה מכובדת".

איזה מזל, שכל שנה מתחלפת הנהלה. תמיד יש במי לתלות את האשמה. והגביע? ירושלמים יקרים, איננו יודעים, עד כמה אתם מכירים את תל־אביב. למי שמעוניין בגביע לתפארת, לקישוט חדר־האורחים, אנחנו מוכנים לגלות, כי ברחוב נחלת־בנימין יש חנות מתאימה.

ואם בבית"ר ירושלים עסקינן – איננו יכולים להימנע מן השאלה: מה עם מאקסוולז מתי שוחח איתו אולמרט לאחרונה? גם על „דינמומטר" שמענו בימים אלה, לא כך? לפחות זה. אז, ודאי, לא תעסוק ההנהלה בפרשת הגביע האבוד.

אנקדוטות

★ **בבלותם היתה להם עדנה.** יוסי מזרחי חזר לשער בשמשון תל־אביב. מנו שוורץ חזר לשער בהפועל ת"א. גידי דמתי מבוקש על־ידי הפועל תל־אביב לחיזוק ההתקפה הרעועה.

שלום, באר־שבע. מה עם שלום אביטן?

★ רק אצלנו זה יכול לקרות. כך זעקה כותרת בעיתון. יוסי בוגן, אלוף ישראל לשעבר, אחד מבכירי טניסאי־השולחן שלנו, הפסיק משחק במסגרת הליגה והלך לשתות תה. מה רק אצלנו יכול לקרות? שמספיקים לשחק, או שהולכים לשתות תה?

★ יו"ר איגוד האתלטיקה הדית את המזכיר. אריה סלוצקי, יו"ר איגוד האתלטיקה, החליט להדיח את רמי זימיאן, מזכיר האיגוד, עקב חילוקי דיעות, ולהחזיר לתפקיד את המזכיר הקודם, אבי שטיין, ששהה בבלגיה בשלוש השנים האחרונות.

במקביל למכתב ההדחה קיבל זימיאן הצעה להתמנות... למנהל מקצועי של נבחרת האתלטיקה.



סלומון מניר

הסעודים מצאו תירוץ: גשם

אלופת מרוקו ניצחה 0:2 את מחזיקת גביע האלופות הערבית, אל־אוטיפאק מסעודיה, וגרמה להפתעה מרעישה.

אלופת מרוקו, אל ווידאד אל באיידאווי, הינה הקבוצה הראשונה מארץ זו, שהגיעה לשלב חצי גמר גביע קבוצות מדינות ערב ה־7 לקבוצות אלופות. המרוקאים הגיעו לשלב המכובד לאחר נצחונם על קבוצת אל־איטיפאק, אלופת סעודיה, בשיעור 0:2, במסגרת בית ב'. המשחק נערך באל־דאר אל־באידא שבמרוקו.

קבוצת אל־איטיפאק היא אלופת השנה שעברה, והפסדה מהווה הפתעה מרעישה.

קבוצת אל־ווידאד צברה שש נקודות משלושה משחקים. היא הבקיעה ארבעה שערים ולא ספגה אף שער. קבוצת אל נאגם אל סאחילי, אלופת תוניסיה צברה 4 נקודות משלושה משחקים, והבקיעה ארבעה שערים משלושה משחקים. לקבוצת אל־איטיפאק 4 נקודות מארבעה משחקים. הבקיעה ארבעה שערים וספגה ארבעה.

לקבוצת אל־אנסאר, אלופת לבנון, שתי נקודות משלושה משחקים. היא הבקיעה שלושה שערים וספגה חמישה.

קבוצת פנג'א, אלופת עומאן, צברה נקודה אחת משלושה משחקים. הקבוצה לא הבקיעה אף שער וספגה שלושער.

פירוש הדבר, שתוצאת תיקו במשחק אל־ווידאד עם אל־נאגם אל־סאחילי תעלה את שתי הקבוצות לשלב חצי הגמר.

אם הקבוצת אל־אנסאר תנצח את פינג'א ביותר משער אחד, ואם תפסיד קבוצת אל־נאגם אל־סאחילי מול אל ווידאד, תעלה לחצי הגמר קבוצת אל־אנסאר.

תקוות קבוצת אל־איטיפאק מתמקדות בהפסדה של קבוצת אל־נאגם אל סאחילי ובניצחונה של קבוצת פינג'א על קבוצת אל־אנסאר, או בניצחון אל־אנסאר בהפרש שער אחד.

המשחק בין קבוצת אל ווידאד וקבוצת אל איטיפאק נערך בגשם, והדבר פגע ברמתה של הקבוצה מסעודיה, שאינה רגילה לשחק בתנאים כאלה. המרוקאים היו טובים יותר. שוערה של הקבוצה מסעודיה, מובארק אל דוסרי הצטיין במחצית הראשונה; ועצר כדור עונשין מ־11 מטר, שבעט נאדר מקבוצת אל ווידאד בדקה ה־24.

שופט המשחק אידריס סאר ממאוריטניה שרק שוב בדקה ה־58 לבעיטת 11 לזכות קבוצת אל־ווידאד. הפעם הצליח מוסה נידאווי להבקיע. בדקה ה־62 בעט עאדל סאלח כדור חזק לשער הסעודים, ושוב השוער המצויין עצר את הכדור. רק בדקה ה־87 הצליח נאדר להוסיף עוד שער ובתוצאה 0:2 הסתיים המשחק.

במשחק אחר במסגרת בית ב' הצליחה קבוצת אל־נאגם אל סאחילי לגבור בקושי על קבוצת פינג'א בשיעור 0:1 משערו של נאגיב אל־בריקי בדקה ה־50. המנצחים שיקחו עם עשרה שחקנים, אחרי ששופט המשחק, האלג'יראי קוסה, הרחיק את אל־אנבורי בדקה ה־41.



• קבוצת אל־איטיפאק

התרגיל הגדול של סם הרברגר

המשך מעמוד 11

דוקרטי (אימן את מנצ'סטר־יונייטד וקבוצות אחרות נוספות) ותבריו לחוליה, דוידסון וקאווי, והחלוצים בראון, אורמונד ומוקאן.

לצ'כוסלובקיה המגן נובאך (הקפטן) והרץ פלופקאל הרץ.

לאורוגוואי היתה נבחרת, שרבים מן המומחים ראו בה את היריבה העיקרית להונגריה הגדולה. הנציגה הדרום־אמריקנית כללה את השחקנים הגדולים. בשער מאספולי, מן הטובים בדורו, הבלם סנטמריה מן הטובים בתפקידו (עבר אחר־כך לריאל מאדריד), חוליית הקישור, אנדראדה, ווארלה (קפטן) וקרוז והחלוצים, היהודי אבאדי, הוהברג, מיגז, סקיאפינו ובורגאס.

מלך השערים בטורניר זה היה החונגרי קוצ'יש. שכבש 11 שערים וכעבור ארבע שנים שבר את שיאו, הצרפתי פונטאן עם 13 שערים.

כשנשאלו המומחים כיצד היו מרכיבים את נבחרת הכוכבים ב־1954 בשוויץ, כמעט כולם היו בדעה אחת – הונגריה אבל בסיכומו של דבר וברוב קולות, נבחרו הבדורגלנים לפי תפקידם. בשער מאספולי (אורוגוואי); מגינים – שני הסנטוסים (בראזיל). קשרים – בוז'יק (הונגריה), לוראנט (הונגריה), אוצווירק (אוסטריה) – חלוצים – ראהן (גרמניה), קוצ'יש. (הונגריה), לופטהאוז (אנגליה), פושקאש וציבור (הונגריה).

חמישה הונגרים, שני ברזילאים, אוסטרי, גרמני, אנגלי ואורוגוואי.

הנבחרת השניה כללה את ביארה (יוגוסלביה); סטנקוביץ (יוגוסלביה); מארש (צרפת); האנאפי (אוסטריה), סנטמריה (אורוגוואי), באואר (בראזיל); אבאדי (אורוגוואי), דידי (בראזיל), הידקוטי (הונגריה), סקיאפינו (אורוגוואי) ופיני (אנגליה).

לדעת רבים, המשחק הטוב ביותר באליפות זו, היה בחצי הגמר בין כוכבי הונגריה ואורוגוואי, שנסתיים בנצחון המדייארים 2:4 לאחר הארכה. קודם־לכן ניצחה הונגריה את בראזיל באותה תוצאה, אבל בתום 90 דקות המשחק.



מיכה דר

איתן אשכנזי: מכבי ואחר־כך שמשון

האורח הראשון במדורנו הוא איתן אשכנזי, תושב תל־אביב, רווק מבוקש בן 36.

איתן משמש כמנהל המשק בסניף המרכזי של בנק עליה לאומי, וחבר ועד העובדים הארצי.

בצעירותו הופיע בקבוצת הנוער של מכבי תל־אביב, לצידם של שחקנים כמו ירון עוז, אורי סלימן, יהודה גרגיר, אלון קפלן והשוער שמשון לבקוביץ.

איתן התגייס לחיל התותחנים בצה"ל, וקיווה להמשיך בפעילות ספורטיבית אחרי שחרורו מהסדיר. אולם לפתע נחתה עלינו מלחמת יום הכיפורים, ששינתה את הלך מחשבתו לגבי התייחסותו לכדורגל. ארוע יוצא־דופן, שנחרט בזכרונו, התרחש כחדשיים לפני שחרורו משרות סדיר בצה"ל. היה זה ביום הכיפורים אחר־הצהריים, כששהו הוא וחבריו במחנה בבלוזה. לפתע הגיחו שני מטוסי מיג 21 מצריים, שאיימו להפציץ את המחנה כולו. „ראיתי את המוות בעיניים", נזכר איתן אשכנזי, „ואז לפתע שוגרו לעברם שני טילי הוק ישראליים, שפגעו במיגים המצרים, ואלה התפוצצו באויר. שאגה אדירה מצד כל החיילים בישרה, כי הסכנה חלפה".

הכתה 1			כתה 2	1	X	2
1.	בית"ר י-ם	-	הפו' טבריה			X
2.	הפועל ב"ש	-	מכבי חיפה			X
3.	הפו' כ"ס	-	הפו' צפרי חולון			X
4.	שמשון ת"א	-	הפועל פ"ת			X
5.	כ. יהודה ת"א	-	הפועל ת"א			X
6.	הפועל י-ם	-	מכבי נתניה			X
7.	הפועל ר"ג	-	מכבי יבנה			X
8.	מכבי ת"א	-	בית"ר ת"א			X
9.	בית"ר נתניה	-	הפו' בת-ים			X
10.	מכ' שערים	-	מכבי פ"ת			X
11.	מכ' טמרה	-	הפו' טירת הכרמל			X
12.	הפו' לוד	-	הפו' ראשל"צ			X
13.	הפו' מרמורק	-	הכח מכ' ר"ג			X
14.	הפו' זלית אל כרמל	-	מכ' הרצליה			X

עד היום הוא שומר על נאמנותו למכבי תל־אביב, אבל כקבוצה מספר 2 הוא אוהד את שמשון תל־אביב.

העונה הוא לא החמיץ אף משחק ביתי של שתי הקבוצות, המופיעות בצוותא, באיצטדיון רמת־גן. בעונת אשתקד, כשהופיעה שמשון תל־אביב בבלומפילד, במשחק המוקדם, לפני הפועל תל־אביב, היה משנה כיוון מיד אחרי המשחק של שמשון, לאיצטדיון רמת־גן לחזות במשחקיה של קבוצתו האהודה, מכבי תל־אביב.

הבנקאי, עובדת הבורסה והפנסיונר

איתן אשכנזי, מנהל המשק בבנק עליה לאומי, סקורצרו („סנדו") שלום, פנסיונר מתל־אביב, ורחל עדני, משווקת מכירות בבורסה ליהלומים – אלה הם שלושת אורחינו במדור „הטוטו שלך".

כל שלושת המנחשים תמימי־דעים, כי קבוצות שמשון תל־אביב, בית"ר נתניה ומכבי שעריים ינצחו במגרשן הביתי את יריבותיהן במשחקי גביע הטוטו.

אף אחד מהמנחשים אינו מעניק נצחון ביתי להפועל רמת־גן מול מכבי יבנה מהליגה הארצית, וגם לא למכבי תל־אביב מול בית"ר תל־אביב.

איתן אשכנזי סבור, כי יבנה תנצח במכתש את הפועל רמת־גן. „סנדו" צופה להפתעה מרעישה בשכונה, כאשר קבוצתו האהודה, הפועל תל־אביב, תנצח, לדבריו, את בני־יהודה.

רחל עדני, צופה להפסד ראשון העונה למוליכת ליגה א' צפון, קבוצת הפועל דליית אל־כרמל, נגד מכבי הרצליה.



המופיעים בטופס הטוטו, מעניק איתן, נצחונות לקבוצות הביתיות. דווקא לקבוצתו, מכבי תל־אביב, הוא צופה לתיקו ביתי מול בית"ר תל־אביב „בגלל ריבוי הפצועים אני סבור שמכבי תתקשה להכניע את בית"ר", מסכם איתן אשכנזי.

סנדו: מכבי תפסיד – הפועל ת"א תנצח

האורח השני במדורנו הוא סקורצרו שלום תושב תל־אביב, בן 66, נשוי ואב לארבעה.

הפנסיונר, הידוע בכינויו „סנדו", פרש מעבודתו כגהצן במלון „שרתון" בתל־אביב, רק לפני שנתיים.

בשנים 1943 עד 1945 זכה סנדו באליפות האיגרוף בארץ מולדתו, רומניה.

סנדו מעיד על עצמו, כי הוא אוהד מושבע של הפועל תל־אביב. „כאב לי מאד על הפועל, שירדה לליגה הארצית, וכאב לי יותר על משה סיני, שנטש את הספינה הטובעת. אני מקווה שסיני יחזור לקראת העונה הבאה, ויחזיר עטרה ליושנה".

סנדו ממלא טוטו מזה שלושים שנה. לפני חמש שנים דייק בכל התוצאות הנכונות, פרט לאחת, וזה מנע ממנו זכיה בפרס הראשון בטוטו, שעמד אז על 13 תוצאות. במשחק שבו נכשל, סימן 1 לטובת הפועל תל־אביב, אך זו סיימה את משחקה בתיקו.

בטור הניחוש קובע סנדו: „הפועל תל־אביב, המדורגת אחרונה בטבלת בית ג' בגביע הטוטו, תנצח את המוליכה, בני־יהודה, בשכונת־התקוה. הוא גם צופה, להפסד בית למכבי תל־אביב, מול בית"ר תל־אביב.

הכתה 1			כתה 2	1	X	2
1.	בית"ר י-ם	-	הפו' טבריה			X
2.	הפועל ב"ש	-	מכבי חיפה			X
3.	הפו' כ"ס	-	הפו' צפרי חולון			X
4.	שמשון ת"א	-	הפועל פ"ת			X
5.	כ. יהודה ת"א	-	הפועל ת"א			X
6.	הפועל י-ם	-	מכבי נתניה			X
7.	הפועל ר"ג	-	מכבי יבנה			X
8.	מכבי ת"א	-	בית"ר ת"א			X
9.	בית"ר נתניה	-	הפו' בת-ים			X
10.	מכ' שערים	-	מכבי פ"ת			X
11.	מכ' טמרה	-	הפו' טירת הכרמל			X
12.	הפו' לוד	-	הפו' ראשל"צ			X
13.	הפו' מרמורק	-	הכח מכ' ר"ג			X
14.	הפו' זלית אל כרמל	-	מכ' הרצליה			X



רחל עדני: בני־יהודה!

נציגת המין החלש השבוע היא רחל עדני, תושבת נוה־שלם בתל־אביב, בת 33, נשואה ואם לשלושה. רחל, אצנית לשעבר, שניבאו לה עתיד מזהיר בריצות למרחקים קצרים. היא זוכרת, שרצה 60 מטר בזמן של פחות משמונה שניות היא נטשה את האתלטיקה לטובת קריירה בתחום אחר. היא מועסקת כמשווקת מכירות בבורסה ליהלומים ברמת־גן.

משפחת עדני חיה ונושמת ספורט בכל ימות השבוע. הבעל יגאל עדני, הופיע במדי בני־יהודה, מעונת 1970/71 ועד לעונת 1974/75, לצידם של משה עוזרי וצדוק מגער כיום הוא מאמן את קבוצת נוער ארצית בבני־יהודה.



הכתה 1			כתה 2	1	X	2
1.	בית"ר י-ם	-	הפו' טבריה			X
2.	הפועל ב"ש	-	מכבי חיפה			X
3.	הפו' כ"ס	-	הפו' צפרי חולון			X
4.	שמשון ת"א	-	הפועל פ"ת			X
5.	כ. יהודה ת"א	-	הפועל ת"א			X
6.	הפועל י-ם	-	מכבי נתניה			X
7.	הפועל ר"ג	-	מכבי יבנה			X
8.	מכבי ת"א	-	בית"ר ת"א			X
9.	בית"ר נתניה	-	הפו' בת-ים			X
10.	מכ' שערים	-	מכבי פ"ת			X
11.	מכ' טמרה	-	הפו' טירת הכרמל			X
12.	הפו' לוד	-	הפו' ראשל"צ			X
13.	הפו' מרמורק	-	הכח מכ' ר"ג			X
14.	הפו' זלית אל כרמל	-	מכ' הרצליה			X

הבן הבכור של רחל עדני, שי, חגג בשבוע שעבר בר־מצווה. הוא נחשב לסטאר בקבוצת נערים ג' בבני־יהודה במשך שמונת המחזורים, שקיימה הקבוצה, כבש שי, שמונה שערים.

הבת יהודית בת ה־11 וחצי, נחשבת לטניסאית מצטיינת, במרכז הטניס ביפו. ליאת בת החמש, מסתפקת בניגון על אורגן, ויודעת רק לשאוג בקצב אחיד „בני יהודה"!

לרחל יש תחביב, שאינה מוותרת עליו פתרון תשבצים בשעות הפנאי. „זה גורם לי להיות רגועה ושלווה, אחרי יום עבודה עמוס בחוץ ובבית".

שש פעמים מופיעה הספרה 2 בטור הניחושים של רחל עדני. הבולטים שבהם הם נצחונות חוץ להפועל טבריה מול בית"ר ירושלים. לביתי"ר תל־אביב, נגד מכבי תל־אביב ולמכבי הרצליה, על המוליכה בליגה א' במחוז הצפון, הפועל דליית־אל־כרמל.

מובטל מאופקים מקבל חצי מיליון ש"ח בטוטו



● בובת הטוטו, ועמה גביע הטוטו נערכים לקראת מחזור נוסף של גביע הטוטו, שייערך השבת.

„תמיד האמנתי שאזכה בטוטו ואוכל להסתדר סוף סוף בחיים", אמר בהתרגשות שלום אפללו, 26, תושב אופקים, שזכה לפני שבועיים במחצית הפרס הראשון - 500,000 ש"ח.

שלום, מובטל זבן למשפחה מרובת ילדים (10 אחים ואחיות) בא בשבוע שעבר לקבל את הפרס, כשהוא מלווה בני משפחה נרגשים אף יותר ממנו.

את הצ'ק בסך חצי מליון ש"ח מסר לו יצחק שני, מנכ"ל ספורטוטו (משמאל) שאיחל לשלום הצלחה והשקעה טובה.



אוסטריה כבר לא „וונדרטים" אבל בכל זאת עלתה לרומא

המשך מעמוד 12

שתי הראשונות בבית מספר 3, בבית־המועצות ואוסטריה, שניצחו באותו יום, עמו לגמר, כשהסובייטים צברו 11 נקודות משמונה משחקים, לפני אוסטריה 9, תורכיה ומזרח־גרמניה שבע כל־אחת ואיסלנד — שש נקודות.

את המפלה הכבדה ביותר בבית ספגה אוסטריה, דווקא מרגלי התורכים, שהכניעום 0:3 באיסטמבול, בעוד שבבית־המועצות ניצחה את אוסטריה 2:0, וסיימה בונינת בתיקו אפס.

אוסטריה רשמה לזכותה נצחונות על איסלנד (2:1, 0:0), על תורכיה בווינה 3:2 (ועל מזרח־גרמניה (1:1, 3:0).

טוני פולסטר במובן, הבקיע את מיב השערים בבית המוקדם למען נבחרתו — 5.

לאוסטריה כיום אין נבחרת מעולה כבעבר. חלפו הזמנים כשבכל הופעותיה היו לה „קונים", כמו שינדלר וחבריו ב„וונדרטים", בשנות ה־30. אחר־כך בתקופת ארנסט אוצוויריק ולהקתו בשנות ה־50, ואילו בשנות ה־70 המאוחרות וה־80 המוקדמות היו אלה קרנקל, שאכנר, פרובאסקה, פציי ואחרים.

Lenco שוויץ

קומפקט דיסק מס' 1

פתוח במוצ"ש

רדיו טייפ לרכב, מערכות סטריאו

מחירים מיוחדים לקבוצות ★ לקניה מאורגנת ★ בחנויות המובחרות ברשת חנויות השק"ם

רח' חנקין 71 חולון טל' 03-5569494



משה קשטן

אף קבוצה לא צברה מלוא 12 הנקודות בגביע הטוטו

בסוף השבוע יחודשו משחקי גביע הטוטו, שעה שייערך המחזור החמישי בלאומית ובארצית. אין אפילו קבוצה אחת שצברה במלוא 12 נקודות.

אמנם, להפועל באר־שבע, הפועל פתח־תקוה ומכבי תל־אביב (שניצחו על האפס במשחקי הבית, במחזור האחרון בליגה), סיכויים עדיפים לטפס לשלב חצי־הגמר, שייערך ביום ג' 16 בינואר, אלא, שרק בסוף השבוע זה נהיה חכמים יותר, כשנדע את תוצאות המחזור החמישי.

באר־שבע, המחזיקה בגביע הטוטו, לאחר שניצחה את מכבי חיפה ובית"ר ירושלים (0:1) בבית א' תארח את האלופה והמובילה, מכבי חיפה, ויצויין, כי בירת הנגב טרם ספגה שער חובה במשחקי גביע הטוטו.

חיפה, עם זאת, לא תוותר, ותרצה להבקיע לראשונה את שער באר־שבע בטוטו בעונה זו, כפי שראובן עטר כבש לראשונה בעונה זו בליגה, שער חוץ לרשת בני־יהודה.

נצחון באר־שבע על חיפה בגביע הטוטו יקנה לה אוטומטית את הכרטיס לחצי־הגמר. הפסד באר־שבע יאפשר להפועל טבריה, שתתארח אצל בית"ר ירושלים, לכבוש את המקום הראשון, אם תנצח בימק"א, ולאחר מכן בטבריה את באר־שבע. אגב, עד כה סיימה טבריה את כל משחקיה בגביע הטוטו ללא הכרעה.

מכבי חיפה ובית"ר ירושלים עדיין לא ניצחו בגביע הטוטו.

בבית ב' מוליכה הפועל פתח־תקוה בביטחה, ואיבדה שתי נקודות לצפרירים, לאחר תיקו שתיים. פתח־תקוה תתארח במחזור הקרוב אצל שמשון, שקצרה הצלחות ושני גביעים רצופים בגביע הטוטו לפני שנתיים ולפני שלוש שנים. עתה הפכה גם שמשון לקבוצה היחידה, שטרם נוצחה בליגה, אלא שבגביע הטוטו זה כבר סיפור שונה, שכן קבוצתו של צביקה רוזן טרם ניצחה בעונה זו. השנה כבר לא תוכל שמשון להעפיל לחצי־גמר גביע הטוטו, בעוד שפתח־תקוה, אם תנצח את שמשון, תעפיל לחצי הגמר שם תתמודד כנראה עם מכבי תל־אביב. לבאר־שבע, אם תעפיל לחצי־הגמר מחכה בני־יהודה או הפועל ירושלים. במשחק נוסף בבית ב' תארח כפר־סבא את צפרירים, ואם חולון לא תנצח, תעפיל פתח־תקוה לחצי־הגמר, גם אם תנוצח על ידי שמשון. גם כפר־סבא טרם ניצחה בגביע הטוטו.

בבית ג' מוליכה, אמנם, בראש בני־יהודה אך רק עם שתי נקודות יותר מאשר להפועל ירושלים, האחרונה בליגה הלאומית. במחזור הקרוב יארחו הזהובים עם משה סיני, את הפועל תל־אביב, והפועל ירושלים תשחק בימק"א עם מכבי נתניה, שספגה בגביע הטוטו יותר שערים מכל קבוצה אחרת (8). אשתקד נוצחה נתניה רק במשחק הגמר של גביע הטוטו, על־ידי באר־שבע.

בבית ד' תארח מכבי תל־אביב את בית"ר תל־אביב. מכבי, המובילה בראש, וכבשה יותר מכל קבוצה אחרת (12), תעפיל לחצי־הגמר אם תנצח, שכן הפסד למכבים ומכבי יבנה עם בני טבק (עבר ממכבי ת"א), יתארחו אצל הפועל רמת־גן ואם ינצחו, הם מסוגלים להעפיל עדיין לחצי־הגמר, ואולי אפילו לשחזר את הזכיה בגביע הטוטו (84/5).

ובגביע הטוטו הארצי אין עדיין אפילו קבוצה אחת, העושה דרכה לשלב הגמר, שייערך בשיטת ליגה, מאחר שרק שלוש קבוצות יעפילו לשלב זה.

מה שברור, שבבית ב' איבדו טירת־הכרמל ומכבי טמרה (יתעמתו בסוף השבוע בכאבול) את הסיכויים לכבוש הבכורה, כשטמרה כבר נוצחה בכל ארבעת משחקיה בהם ספגה 15 שערים. בבית א' איבדה בית"ר נתניה את מניותיה למקום הראשון.

ובאשר למאבקי הצמרת.

מכבי פתח־תקוה מוליכה את **בית א'** ללא הפסד, לאחר שתי תוצאות תיקו עם בתים ונצחונות מול בית"ר נתניה ושעריים. נצחון בסוף השבוע ברחובות יגביר סיכוייה לזכות בבכורה. בית"ר נתניה תארח את בתים עם שוער הנבחרת לשעבר, מנו שוורץ.

בבית ב' ייערך מפגש מכריע בקרית־חיים שעה שהפועל חיפה תארח את מכבי יפו. ליפו תספיק, כנראה, גם תוצאת תיקו, שכן במחזור האחרון תארח מכבי יפו את מכבי טמרה. יפו לא נוצחה עדיין, ולא ניצחה רק בטירת־הכרמל.

בבית ג' הכל פתוח, והאחרונה בטבלה, הפועל ראשון־לציון שעדיין לא ניצחה, תצא ללוד ואם תנצח שם בסוף השבוע, ולאחר מכן אם תגבר בביתה במחזור האחרון על מכבי רמת־עמידר – יהיו לראשון־לציון 2 נקודות ובסיטואציה מסויימת, היא מסוגלת לכבוש את ראשית הבית.

מתוך 8 משחקים לא הוכרעו בבית ג' – חמישה.

משחקי בית הגמר של גביע הטוטו בארצית ייפתחו כבר ב־9 בינואר, שבוע לפני משחקי חצי־הגמר של גביע הטוטו הלאומי.

מלך השערים

גביע הטוטו – לאומית

1. ד. גורדנה (בני־יהודה)	3
–. א. מלמיליאן (מכבי־ת"א)	3
3. מ. איוניר (מכבי ת"א)	2
–. ז. ארמלי (הפ' י־ם)	2
–. מ. זיאנו (הפ' ת"א)	2
–. ב. טבק (יבנה)	2
–. ב. לם (נתניה)	2
–. י. מאיה (הפ' י־ם)	2
–. י. מיימוני (כפ"ס)	2
–. נ. מנחם (בני־יהודה)	2
–. נ. עזריה (נתניה)	2
–. ר. רוקמן (בית"ר ת"א)	2

גביע הטוטו – ארצית

1. ע. דגמי (יפו)	4
–. ע. שטרית (לוד)	4
3. י. גזלי (עמידר)	3
–. פ. סייג (הפ' חיפה)	3

שמונת המניחושים בשמונת המחזורים האחרונים

	7.10.89	14.10.89	21.10.89	28.10.89	4.11.89	11.11.89	25.11.89	2.12.89
1.	×	×	×	×	2	×	1	×
2.	1	2	×	×	2	1	1	1
3.	1	×	2	×	2	×	×	×
4.	×	1	2	×	1	×	×	1
5.	1	2	1	1	×	1	1	1
6.	2	×	1	2	1	1	1	1
7.	2	×	1	1	1	1	1	1
8.	1	×	×	2	1	×	1	1
9.	×	1	1	×	×	1	1	1
10.	2	1	2	2	×	1	×	1
11.	1	1	1	×	1	2	×	1
12.	1	×	×	2	2	×	×	1
13.	1	×	1	×	×	2	1	×
14.	×	2	×	2	1	1	2	2

בית"ר ירושלים – הפועל טבריה

שתי הקבוצות נוצחו השבת במסגרת הליגה. הבית"רים מדורגים במקום האחרון בבית א' בגביע הטוטו, ואילו לטבריה במקום השני, יש רק סיכוי תיאורטי לחלוף על פני הראשונה בטבלה עם פער בן ארבע נקודות. קרוב לוודאי, ששתי הקבוצות ינסו לתת מנוחה לכוכביהם על מנת להכשירם לחידוש משחקי הליגה בשבוע הבא.

הצעת הצוות: 1.

הפועל באר־שבע – מכבי חיפה

הבאר־שבעים מוליכים את טבלת בית א', ואחרו השבת את מוליכת הליגה הלאומית, קבוצת מכבי חיפה, לה אין כל סיכוי להעפיל לשלב חצי הגמר. משחק שקול. אחרי הנצחון על בית"ר תל־אביב, מסוגלת באר־שבע להכניע את החיפנים.

הצעת הצוות: 1,x.

הפועל כפר־סבא – צפרי"ם חולון

לחולון יש סיכוי תיאורטי להעפיל לחצי הגמר, בעוד לכפר־סבא אין כל סיכוי.

החולונים, שעושים חיל בליגה הארצית, ינסו להמשיך בתנופת הישגיהם. מעניין מה חושב על כך המאמן הפולני של כפר־סבא ויטק לאזארק.

הצעת הצוות: 2.1.

שמשון תל־אביב – הפועל פתח־תקוה

השמשונים הם הבלתי־מנוצחים של הליגה הלאומית. במסגרת גביע הטוטו הם נחלו שני הפסדים, ומדורגים במקום האחרון בבית ב'.

בשבת הם מאחרים את מוליכת הבית, קבוצת הפועל פתח־תקוה, שגם תיקו עשוי להספיק לה להעפיל לשלב חצי גמר גביע הטוטו.

הצעת הצוות: 1,x,2.

בני־יהודה – הפועל תל־אביב

אחרי סידרת כשלונות התאוששה הפועל תל־אביב, כשגברה בבלומפילד על הטעות לכתר, הפועל טבריה, בתוצאה 2:0. השבת היא מתארחת בשכונה מול משה סיני ושות', שנוצחו השבת לראשונה העונה 1:0 מול האלופה, שהיא גם מוליכת טבלת בית ג'. נצחון לזהובים יבטיח גם להם את כרטיס הכניסה לשלב חצי הגמר.

הצעת הצוות: 1,x.

הפועל ירושלים – מכבי נתניה

הירושלמים, המדורגים במקום השני בבית ג', חייבים לנצח את מכבי נתניה ולהמתין להפסד בית לבני־יהודה, על־מנת לכבוש את ראשית הבית. אבל קודם לכן הם צריכים, כאמור, לנצח את נתניה, שלה אין כל סיכוי להתמודד על ראשית הבית.

הצעת הצוות: 1,x,2.

הפועל רמת־גן – מכבי יבנה

הרמת־גנים השתפרו לבלי הכר מאז המחזור האחרון בגביע הטוטו בסוף חודש אוקטובר.

הם יארחו במכתש את מכבי יבנה, המדורגת שניה עם שלוש נקודות פחות מאשר למובילה. משחק שקול, שכל תוצאה בו לא תפתיע.

הצעת הצוות: 1,x.

מכבי תל־אביב – בית"ר תל־אביב

דרבי זוטא בין מוליכת בית ד' לבין המדורגת שלישית, בית"ר תל־אביב. רק נצחון של חניכיו של ניסים בכר יבטיח להם את הבכורה. הסיכויים נוטים לטובת הקבוצה המארחת.

הצעת הצוות: 1,x.

בית"ר נתניה – הפועל בת־ים

הנתנייתים לא הצליחו השבת להכניע את הפועל חיפה. לעומת שחקני הפועל בת־ים זכו השבת בנצחון בכורה העונה. השאלה אם יהיה לזה המשך. לביתיות של בית"ר נתניה יהיה משקל רב, אולם גביע הטוטו צופן בחובו הפתעות לא מעטות.

הצעת הצוות: 1,x.

מכבי עמל"ים – מכבי פתח־תקוה

שתי הקבוצות ניצחו השבת את יריבותיהן. שעריים הכניעה במשחק תוץ את הפועל לוד, ואילו הפתח־תקוואים עשו זאת בבית מול חדרה.

משחק שקול עם יתרון קל למקומיים, שעשוי להניב שערים רבים.

הצעת הצוות: 1,x,2.

מכבי טמרה – הפועל טירת־הכרמל

גם טמרה וגם טירת־הכרמל נוצחו השבת במשחקי החוץ. לטמרה יש מאזן של ארבעה הפסדים מארבעה משחקים במסגת גביע הטוטו בעוד שלטירת הכרמל יש ארבע נקודות. זהו למעשה משחק פורמלי, שלא ישפיע על טבלת בית ג'.

הצעת הצוות: 1,x.

הפועל לוד – הפועל ראשל"צ

לוד מועמדת לנצחון קל על הפועל ראשון־לציון. היא רק תצטרך להמתין לתוצאת משחקה של רמת־עמידר. תיקו במשחק זה יעלה את הלודאים למקום הראשון בטבלה. ראשל"צ טרם אמרה את המילה האחרונה.

הצעת הצוות: 1.

הפועל מרמורק – הכח רמת־גן

כדורגלני הפועל מרמורק, המדורגים במקום החמישי, ינסו להנחיל השבת הפסד ראשון לכדורגלני הכח רמת־גן, שהם המוליכים את טבלת ליגה א' דרום. מרמורק, שאף היא בלתי־מנוצחת, מפגרת בשלוש נקודות מהפסגה.

הצעת הצוות: 2,x.

דלי"ת אל־כרמל – מכבי הרצליה

מוליכת הצפון, קבוצת הפועל דלית־אל־כרמל, התבססה בפיסגה עם ארבע נקודות פור על פני הדולקת בעקבותיה, היא גברה 2:1 במשחק חוץ על מכבי בני־חצור היא תמותין לבואה של מכבי הרצליה, המדורגת רביעית. זו האחרונה גברה השבת במגרשה 1:0, על האחרונה בטבלה, מכבי עוספיה.

הצעת הצוות: 1,x.



צוות מומחים מנחש את משחקי השבת

	הטור של דרור בר־נור	הטור של מיכאל קדוש	הטור של אליהו עופר	הטור של ל. קונסטנטינובסקי
.1	1	1	1	1
.2	1	×	1	1
.3	2	1	1	1
.4	×	1	2	×
.5	1	1	×	1
.6	2	2	1	×
.7	×	×	1	×
.8	1	1	×	1
.9	1	×	×	1
.10	×	1	2	×
.11	1	×	×	1
.12	1	1	1	1
.13	×	1	2	2
.14	×	×	1	1









המומחים קובעים
סיכויי ההצלחה באחוזים

	1	×	2
.1	100	0	0
.2	75	25	0
.3	75	0	25
.4	25	50	25
.5	75	25	0
.6	25	25	50
.7	25	75	0
.8	75	25	0
.9	50	50	0
.10	25	50	25
.11	50	50	0
.12	100	0	0
.13	25	25	50
.14	50	50	0

גביע הטוטו – לאומית

בית א'			
1. הפועל באר־שבע	4	2־0	8
2. הפועל טבריה	4	2־2	4
3. מכבי חיפה	4	3־4	3
4. בית"ר ירושלים	4	1־2	3
בית ב'			
1. הפועל פתח־תקוה	4	5־2	10
2. הפועל חולון	4	6־6	5
3. הפועל כפר־סבא	4	4־5	3
4. שמשון תל־אביב	4	3־5	2
בית ג'			
1. בני־יהודה	4	9־6	9
2. הפועל ירושלים	4	6־5	7
3. מכבי נתניה	4	6־8	4
4. הפועל תל־אביב	4	5־7	3
בית ד'			
1. מכבי תל־אביב	4	12־2	10
2. מכבי יבנה	4	5־8	7
3. בית"ר תל־אביב	4	4־6	3
4. הפועל רמת־גן	4	1־6	2

גביע הטוטו – ארצית

בית ב'			
1. מכבי יפו	4	9־5	10
2. הפועל חיפה	4	9־3	9
3. הפועל טירת־הכרמל	4	4־3	4
4. מכבי טמרה	4	4־15	0
בית א'			
1. מכבי פתח־תקוה	4	5־2	8
2. מכבי שעריים	4	6־5	6
3. הפועל בת־ים	4	4־4	5
4. בית"ר נתניה	4	3־7	3
בית ג'			
1. מכבי רמת־עמידר	4	6־4	6
2. הפועל לוד	4	6־4	5
3. הפועל חדרה	4	5־6	5
4. הפועל ראשל"צ	4	2־5	3

טוטו־דוח
לתחנות טוטו
– רישום דו"חות ריכוז שבועיים
– סיכום אוטומטי
– הפעלה משולבת עם תוכנת הטוטו

טוטומט
לתחנות טוטו ולוטו
– התוכנה הנפוצה ביותר.
– מדולדית ומותאמת לצרכיך.
– שרות ותמיכה לאורך זמן.

טוטו־מוח
למשתמשים פרטיים
– מאגר מידע מעל 4600 משחקים.
– שיטות צימצום.
– שקלול סטטיסטי ממוחשב.

אשכולות – נתוח ופתוח מערכות **טל. 03-5374763**
סוכן בצפון: יעקב ארקין **טל. 04-980007**

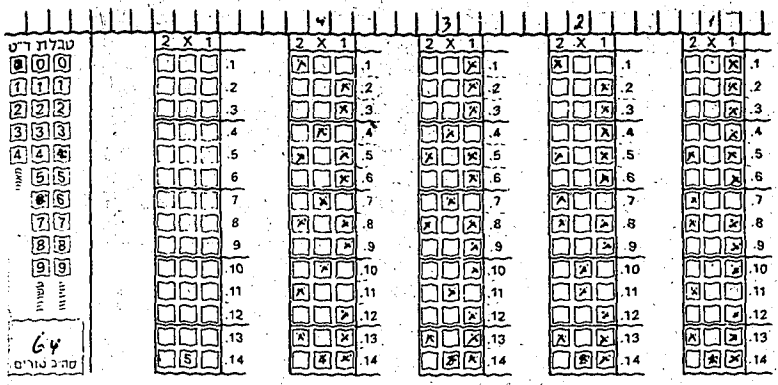
תוכנה למקצוענים באמת.

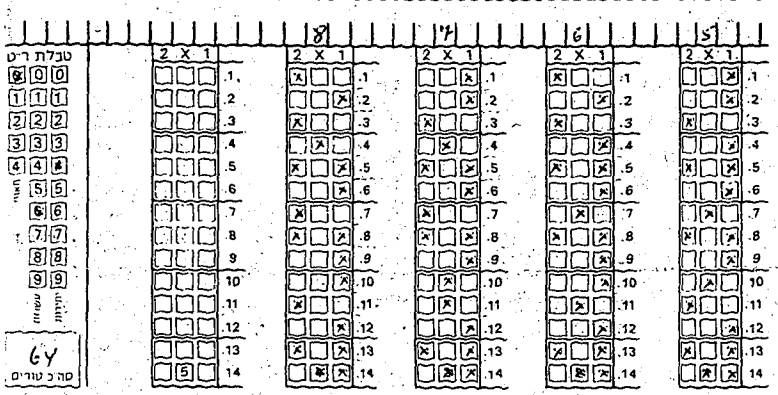
11 כפולים שווים רק 179 ש"ח

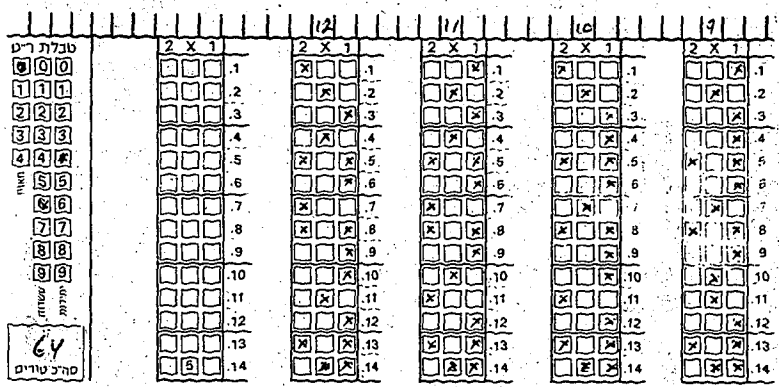
הטור הבסיסי

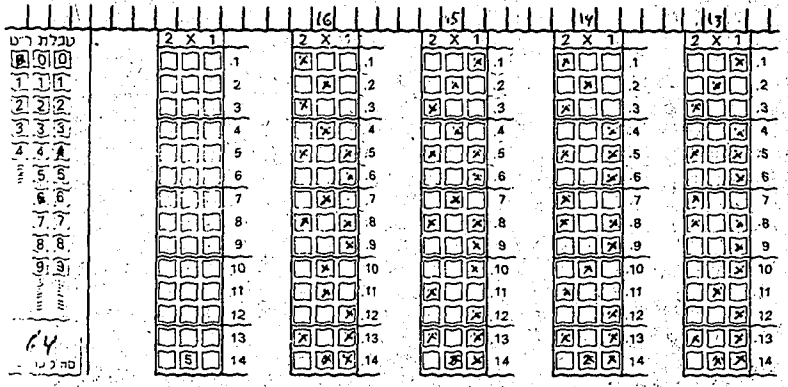
כפולה 1	כפולה 2	2 X 1	2 X 1
1. ביתי"ר ו-ם	הפו' טבריה		
2. הפועל ב"ש	מכבי חיפה		
3. הפו' כ"ס	הפו' צפרי חולון		
4. שמשון ת"א	הפועל פ"ת		
5. ב. יהודה ת"א	הפועל ת"א		
6. הפועל ו-ם	מכבי נתניה		
7. הפועל ר"ג	מכבי יבנה		
8. מכבי ת"א	ביתי"ר ת"א		
9. ביתי"ר נתניה	הפו' בת-ים		
10. מכ' שעריים	מכבי פ"ת		
11. מכ' טמרה	הפו' טירת הכרמל		
12. הפו' לוד	הפו' ראשל"צ		
13. הפו' מרמורק	הכח מב' ר"ג		
14. הפו' צלית אל כרמל	מב' הרצליה		

השיטה מורכבת מארבעה כפולים חיים ועוד שבעה כפולים מצומצמים. במחיר המלא יהיה עליך לשלם יותר מ־1200 שקל. זהו חיסכון של כ־85 אחוז מהשקעתך. נותר לך להמר על שלושה בנקרים בלבד.









6 משולשים יעלו לך רק 94 שקלים

שיטה זו מבוססת על שלושה משולשים חיים ושלושה משולשים מצומצמים, הפזורים על פני חמישה טורים. הסיכוי לזכיה הוא 1 ל־5.5.

הטור הבסיסי

2	X	1	2	X	1	כבודה 1	כבודה 2
						1. בית"ר י-ם	הפו' מבריה
						2. הפועל ב"ש	מכבי חיפה
						3. הפו' כ"ס	הפו' צפרי חולון
						4. שמשון ת"א	הפועל פ"ת
						5. ב. יהודה ת"א	הפועל ת"א
						6. הפועל י-ם	מכבי נתניה
						7. הפועל ר"ג	מכבי יבנה
						8. מכבי ת"א	בית"ר ת"א
						9. בית"ר נתניה	הפו' בת-ים
						10. מכי שעריים	מכבי פ"ת
						11. מכי טמרה	הפו' מירה הכרמל
						12. הפו' לוד	הפו' ראשל"צ
						13. הפו' מרמורק	הכח מכי ר"ג
						14. הפו' דלית אל כרמל	מכי הרצליה

2	X	1	2	X	1	2	X	1	2	X	1	2	X	1	טבלת ר"ט
															0 0 0
															1 1 1
															2 2 2
															3 3 3
															4 4 4
															5 5
															6 6
															7 7
															8 8
															9 9
															10
															11
															12
															13
															14

135
סה"כ טורים

משולש וחמישה כפולים בפחות מח"י שקלים

הטור הבסיסי

2	X	1	2	X	1	כבודה 1	כבודה 2
						1. בית"ר י-ם	הפו' מבריה
						2. הפועל ב"ש	מכבי חיפה
						3. הפו' כ"ס	הפו' צפרי חולון
						4. שמשון ת"א	הפועל פ"ת
						5. ב. יהודה ת"א	הפועל ת"א
						6. הפועל י-ם	מכבי נתניה
						7. הפועל ר"ג	מכבי יבנה
						8. מכבי ת"א	בית"ר ת"א
						9. בית"ר נתניה	הפו' בת-ים
						10. מכי שעריים	מכבי פ"ת
						11. מכי טמרה	הפו' מירה הכרמל
						12. הפו' לוד	הפו' ראשל"צ
						13. הפו' מרמורק	הכח מכי ר"ג
						14. הפו' דלית אל כרמל	מכי הרצליה



טופס לתפרנים

השיטה בנויה ממשולש וכפול חי בתוספת ארבעה כפולים מצומצמים, הפזורים על פני ארבעה טורים. הסיכוי לזכיה הוא 1 ל־4.

2	X	1	2	X	1	2	X	1	2	X	1	2	X	1	טבלת ר"ט
															0 0 0
															1 1 1
															2 2 2
															3 3 3
															4 4 4
															5 5
															6 6
															7 7
															8 8
															9 9
															10
															11
															12
															13
															14

24
סה"כ טורים

טוטו לוטו (+)

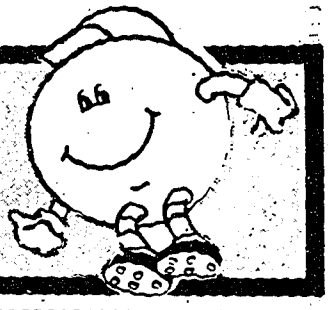
תוכנה מתקדמת לשיטות טוטו ולוטו עד 24 מספרים

★ זוגות ★ שיטת 5/6 ★ שיטות אישיות ★
★ שיטות תנאי וסטטיסטיקה בר"ט
★ צמצום נוסף ★ ניפוי סטטיסטי
★ דוחות הטבעה ★

התוכנה היחידה המשתברת כל הזמן

בפרטים נא לפנות ל„טוטו גל" חיפה
סוכנים מורשים טל. 04-382864
או ת.ד. 6696 חיפה.

★ דרוש סוכן עצמאי להפצת התוכנה לתחנות



טוטו ועוד

מדור בר-סופי
מיוחד של
תחנות הטוטו

לבעלי תחנות הטוטו
מבצע פרסום חדשני!
רוצים לדעת?
התקשרו ל: מיראז', אפרת ועדנה
טל. 03-9330834

תל-אביב

גלידריה - בית קפה האחים גירבי.
טוטו ולוטו גלידה ועוגות במשקל הביתה.
פתוח מ-7 בבוקר עד 12 בלילה.
בבלי 27 טלפון 452366.

טוטו ולוטו יחזקאל
ההתחנה של השבונות
המחשב שלנו, ההצלחה שלך. שיטות מצומצמות ושלאות תנאי, משולבות ומחוזקות. הכל למי שבחירתך בטוטו ובלוטו.
בימים ב' ה' פתוח אחרי חצות.
דרך ההגנה 60, שכונת התקוה. טלפון 382346.

ירושלים

- **"טוטומט" גדליהו** - טוטו ולוטו ממוחשב בשיטות החדישות ביותר בתחנת גדליהו
אגריפס 135 טלפון: 244050 - 02.

- **מעדניית ויקטור** - מפגש המוֹל.
סוכנות טוטו, לוטו, חיש-גד, פיס, פיצוחים, משקאות, דליקטסים, גלידות.
דרך בית-לחם 60. טלפון 715106 - 02

נאר שבע

- **גלגל המזלות** -בהנהלת רפי את ניקי דרי. תחנת טוטו, לוטו ופיס + מחשב.
מתוח כל יום חמישי עד 1.00 בלילה
הרצל 61 טלפון 77860 - 057.



פלאפל הגשר
פלפל הגשר מספר 1 בעיר טונה
תחיסאיה, פיצה, גלידה ומשקאות קלים.
קנה ב-3 שקלים וקבל כרטיס חיש-פרס.
בוא לאכול ולסלא טוטו. כשר. שדרות
יצלים (בגשר) 3. טלפון: 422492 - 057.

אשקלון

שחק אותה אצל חביב בן-הרוש
תחנת טוטו לוטו ממוחשבת,
חיש גד, רב פרס
מזנון עיתונים בכל השפות,
תשבצים ותשחצים.
מרכז מסחרי ג' אשקלון 051-61775

אשדוד

מיטיסיפי -זוהר מיימון בית קפה
ותחנת טוטו חוף מיאמי 6 אשדוד.
טלפון 567300

הרצליה

- **קיוסק צ'יטלר.** - טוטו ולוטו בעזרת מחשב. שיטות מצומצמות מכל הסוגים.
ממתקים, שלגונים, עתונים וכו'. רחי
סוקולוב 8 טלפון 545044 - 052

בת-ים

— טוטו — לוטו דני ואיציק —
שיטות מצומצמות, תאי, סטטיסטיות
ומשולבות על-ידי מחשב משוכלל.
שירות אדיב עד הבוקר.
יוספטל 21 פינת דקר 1. טל. 861026

רחובות

"משחק וספר דפנה"
בהנהלת דפנה ג'ובני (מדהלה)
מכשירי כתיבה, צעצועים, מתנות, הפתעות צילום מסמכים, ספרי לימוד,
תחנת ספורטוטו ועוד.
רח' עמוס דניאלי 25 טל. 08-473633
(מאחורי בית המשפט)

- **אתי כהן.** - מכשירי כתיבה, ספרי למוד, צעצועים מתנות, דברי-פופ,
עתונים ועוד טוטו בשיטה ממוחשבת.
ביום חמישי פתוח עד 12.30 בלילה.
מבצע ליטני 8, אושיות.
טלפון: 415280 - 08.

חיפה

- **הר אדיר** - טוטו חכם למבינים : 10 שלשות, תנאי 5 מ-10 + סטטיסטיקה + צמצום. מבטיח 14 ביחס של 1 ל-4. טן-הכל 464 טור ועוד אפשרויות לא מוגבלות.
נורדאו 11 (ליד קפולסקי) טלפון 663858 - 04

חדשות ספורט וטוטו

300 אלף קוראים בכל שבוע

הפרסום ב„חדשות ספורט וטוטו" – גול אמיתי!

ניתן להשיג בימי ג'–ה' ב־1700 תחנות הטוטו ברחבי הארץ.

צלצל 03-203087 ואיש הפרסום שלנו ישמח להפגש עימך במגרש הביתי שלך.

השבוע בטוטו

מינימום הפרס הראשון:

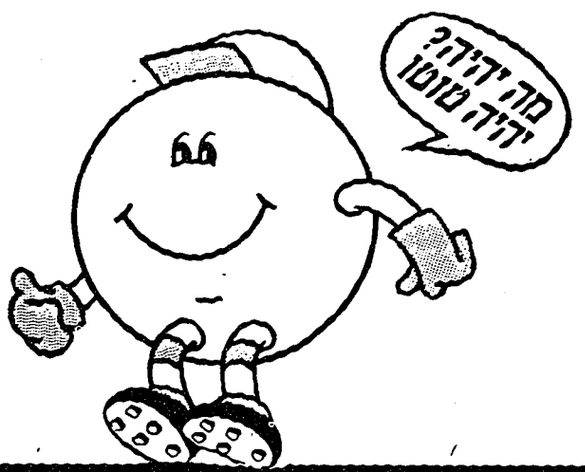
800,000*

ש"ח

מינימום סך כל הפרסים:
2,000,000*

מחזור 15/90 על משחקי גביע הטוטו,
לאומית וארצית וליגה א'

*** כולל העברות**





מה יהיה? יהיה טוטו

השבוע בטוטו

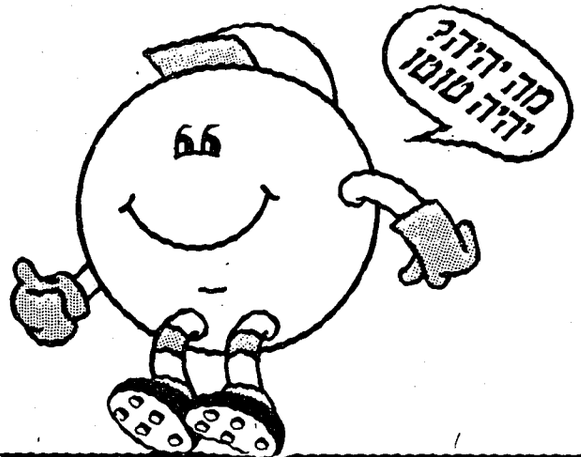
מינימום הפרס הראשון:

800,000* ש"ח

מינימום סך כל הפרסים:
2,000,000*

מחזור 15/90 על משחקי גביע הטוטו,
לאומית וארצית וליגה א'

*** כולל העברות**



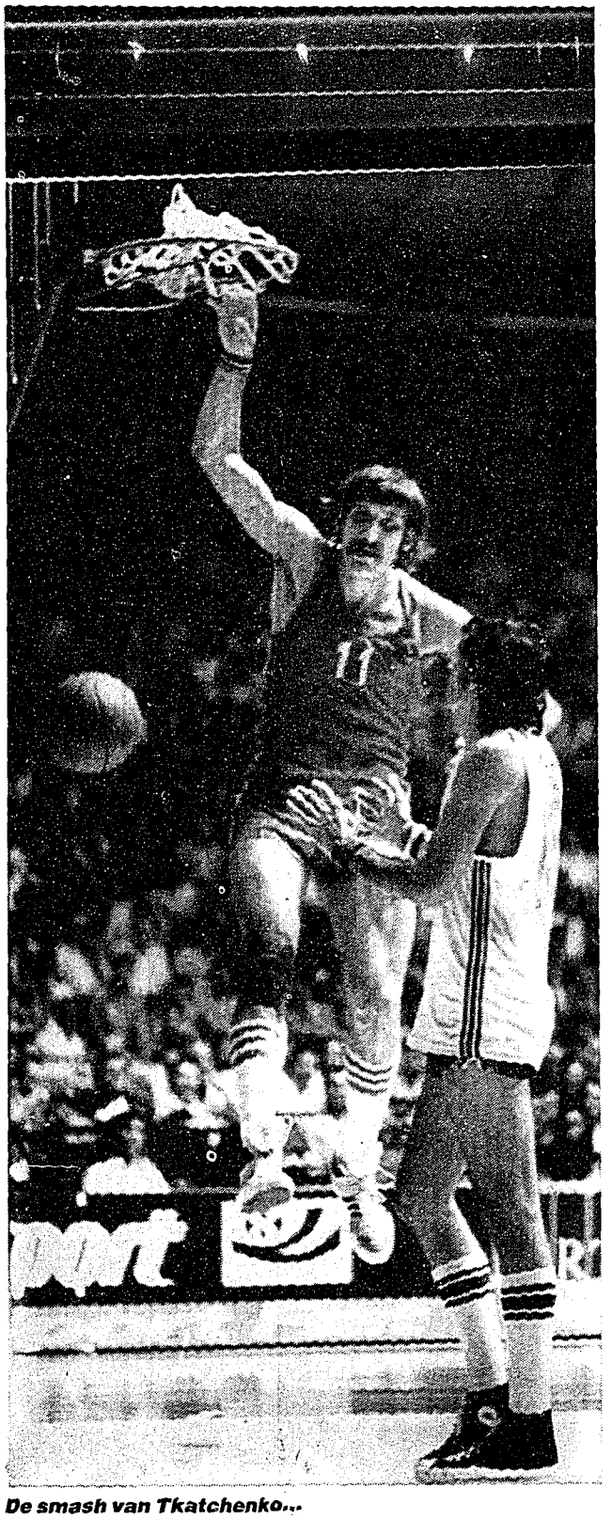
ספורט טוטו

המועצה להסדר ההימורים בספורט

מה יהיה? יהיה טוטו

Woensdag 16 januari 1985 — **Donderdag 17 januari 1985**

EINDRONDE
EUROPABEKER LANDSKAMPIOENEN



De smash van Tkatchenko...

T.S.K.A. MOSKOU

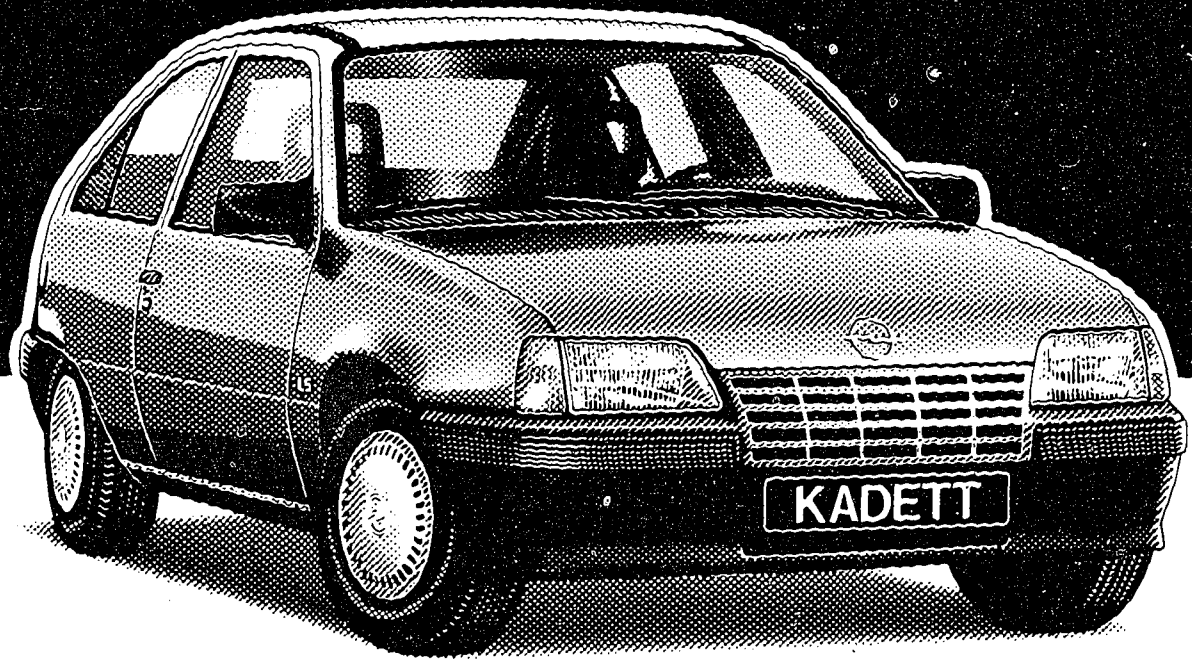
—

MACCABI TEL AVIV

Zaal «Arena»
Arenaplein
te Deurne

— **Aanvang : 20 u. 30**
— **Organisatie : F.I.B.A.**
(Organisatiekommissie Europa-bekers)

U hebt geen autowens waar Opel geen wagen voor heeft.

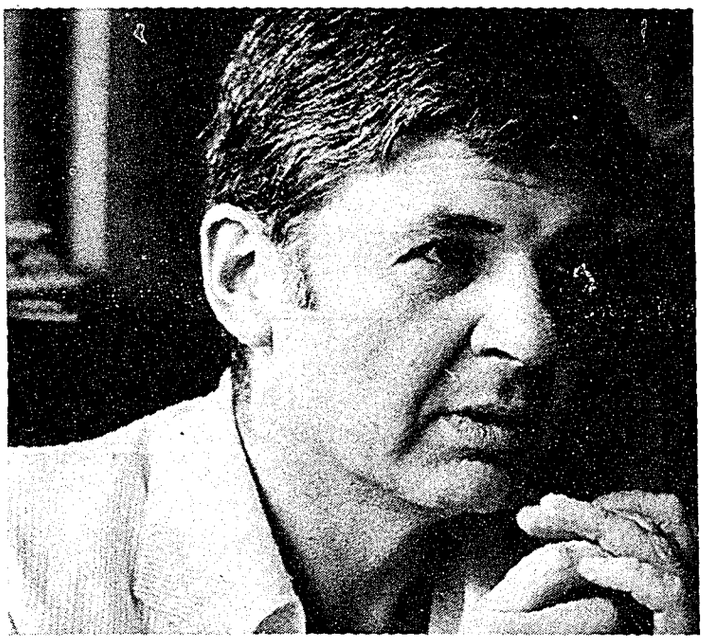


U kiest uit 7 modellen, stuk voor stuk verkrijgbaar in tientallen versies en uitvoeringen.

Corsa, Kadett, Ascona, Manta, Rekord, Senator of Monza: bij Opel vindt u ongetwijfeld de wagen die u zoekt.

OPEL

BETROUWBARE VOORUITGANG



Léon Wandel

Léon Wandel geeft Belgisch basketbal weer veel aanzien

Het begon in deze «Arena»...

Het Belgisch basketball staat hoog in aanzien. Niet altijd omdat de nationale ploeg en de aan de Europese bekerkompetities deelnemende klubteams de pannen van het dak spelen en uitslagen bereiken die velen met verstomming slaan. Ook (of moeten wij zeggen, vooral ?) omdat in België al verscheidene keren werd uitgepakt met een organisatie en met wedstrijden die tot ver buiten onze grenzen de belangstelling van de basketballfans kregen.

De twee wedstrijden die T.S.K.A. Moskou en Maccabi Tel Aviv ook dit jaar in ons land komen spelen, zullen ook het Belgisch basketball meer prestige en glans geven. Opnieuw werd immers niets aan het toeval overgelaten om de Belgische (en Europese !) basketballfans een organisatie voor te schotelen die de volmaaktheid benadert. Dat is mogelijk omdat opnieuw iemand als Léon Wandel zich vóór de wagen heeft gespannen. De Belg die in de organisatiekommissie van de Europese bekerkompetities al schitterend werk heeft gepresteerd, zorgde ervoor dat drie Antwerpse basketballklubs de handen in elkaar sloegen om mee voor een tweedaagse te zorgen die niet onopgemerkt zal verlopen.

Het begon allemaal in 1971. Uitgerekend in dezelfde zaal. Veertien jaar geleden vierde het «Antwerps Sportpers Syndikaat» zijn 75-jarig jubileum. Met de hulp van Léon Wandel kon de F.I.B.A. overtuigd worden om de finale van de Europabeker voor landskampioenen in de zaal «Arena» van Deurne te laten spelen. T.S.K.A. Moskou en Ignis Varèse zorgden voor een schitterend spektakel. De organisatie dwong de eerbied van de F.I.B.A.-leiders af. Nog steeds is het rekord van Deurne 1971 niet verbeterd ! Toen zorgden liefst veertien Tv-stations voor een rechtstreekse uitzending van de door Sergei Belov en zijn maats gewonnen EB-finale.

Ook in 1973 (te Luik) en in 1975 (te Deurne) werd de finale van de Europabeker voor Landskampioenen in België georganiseerd. Léon Wandel zorgde er ook voor dat de wedstrijd Europa - Amerika in ons land (te Anderlecht) werd gespeeld. Rudolph Vanmoerkerke en de betreurde Albert Tilkin hielpen de Belgische Basketball Bond bij de organisatie van het Europese Kampioenschap 1977 (Oostende en Luik).

Toen de politiek in de basketballsport voor problemen zorgde en een wedstrijd tussen de ploegen van T.S.K.A. Moskou en Maccabi Tel Aviv zowel in de Sovjetunie als in Israël niet kon worden gespeeld, hielp Léon Wandel de F.I.B.A.-leiders uit de miserie.

In 1977 werd, te Virton, een eerste maal T.S.K.A. Moskou - Maccabi Tel Aviv op neutraal terrein gespeeld. Een te statisch spelend Moskou werd door Berkovitz (20), Boatwright (28) en Lou Silver (14) met 79-91 geklopt. Sergei Belov (25) en Myshkine (14) stonden die dag machteloos tegen de ploeg uit Tel Aviv.

In 1981 werd tweemaal gespeeld te Anderlecht. Maccabi won door toedoen van Silver (20) en Perry (13) met 85-74, maar Myshkine (23) leidde T.S.K.A. Moskou daags nadien naar een 83-81 overwinning. Twee jaar later waren de rollen omgedraaid. Moskou won dank zij de nochtans één dag later aangekomen Myshkine (32) eerst met 78-69 vooraleer daags nadien met 80-84 te verliezen. Myshkine werd in die tweede wedstrijd «omsingeld» en na een fameus dribbelnummertje legde Berkovitz (10) in de slotsekonden de zege van Maccabi vast.

T.S.K.A. Moskou (ditmaal met reus Tkatchenko en andere nieuwe sterren van het Sovjetrussisch basketball) en Maccabi Tel Aviv (nog steeds met Berkovitz en Lou Silver, echter ook met Amerikaanse topspelers als Kevin Magee en Lee Johnson) staan, in de «Arena» van Deurne, weer op Belgische grond tegen elkaar. In twee wedstrijden die erg belangrijk zijn wanneer aan het einde van de eindronde de twee finalisten moeten worden aangeduid.

In de huidige Europese bekerkompetitie goochelden beide ploegen met monsterscores en -rekords. Er zal straks wat te beleven zijn in de «Arena» ! Léon Wandel en zijn Antwerps team hebben alvast het spektakel tot in de puntjes voorbereid.

Louis CEULEMANS

Woensdag 16 januari 1985

T.S.K.A. MOSKOU - MACCABI TEL AVIV

Scheidsrechters :
Lubomir Kotleba (Tsjechoslovakije) en
Stavros Douvis (Griekenland)

F.I.B.A.-kommissaris :
Bard Rosebeek (Nederland)

T.S.K.A. MOSKOU

4	J. EREMIN	1.80
5	A. GUSEV	1.96
6	S. TARAKANOV	2.00
7	V. KUZMIN	1.97
8	A. LOPATOV	2.06
9	K. ENDEN	2.00
11	V. TKATCHENKO	2.20
13	A. ERMOLINSKY	2.07
14	V. TIKHONENKO	2.06
15	V. PANKRACHKIN	2.12

Coach : SELIKHOV
Assistent-coach : SIDOROV
Ploegkapitein : EREMIN

MIKASA,

de bal van de Olympische Spelen 1984 te Los Angeles, is ook de bal van Maccabi Tel Aviv - T.S.K.A. Moskou.

Donderdag 17 januari 1985

MACCABI TEL AVIV - T.S.K.A. MOSKOU

Scheidsrechters :
Ivan Mainini (Frankrijk) en
Wieslaw Zych (Polen)

F.I.B.A.-kommissaris :
Jos Van de Cruys (België)

MACCABI TEL AVIV

4	Howie LASSOFF	2.08
7	Motti AROESTI	1.84
8	Aulcie PERRY	2.08
9	Micky BERKOWITZ	1.90
10	Yoav KADMAN	1.86
11	Chen LIPPINE	1.80
12	Lou SILVER	2.02
13	Kevin MAGEE (U.S.A.)	2.03
14	Moshe HERSHKOVITZ	2.00
15	Lee JOHNSON (U.S.A.)	2.10

Coach : Z. SHARF
Ploegkapitein : Lou SILVER

Stouwerij

ANTIGOON

Noorderlaan 125 - 2030 Antwerpen
Telefoon : (03) 541 36 30
Telex : 310 91 antev

Erelijst Europabeker-landskampioenen

1958 : A.S.K. RIGA
A.S.K. Riga - Akademik Sofia 86-61
Akademik Sofia - A.S.K. Riga 71-84

1959 : A.S.K. RIGA
A.S.K. Riga - Akademik Sofia 79-58
Akademik Sofia - A.S.K. Riga 67-69

1960 : A.S.K. RIGA
Dynamo Tbilisi - A.S.K. Riga 51-61
A.S.K. Riga - Dynamo Tbilisi 69-62

1961 : T.S.K.A. MOSKOU
T.S.K.A. Moskou - A.S.K. Riga 61-66
A.S.K. Riga - T.S.K.A. Moskou 62-87

1962 : DYNAMO TBILISI
Genève : Dynamo Tbilisi - Real Madrid 90-83

1963 : T.S.K.A. MOSKOU
Real Madrid - T.S.K.A. Moskou 86-69
T.S.K.A. Moskou - Real Madrid 91-74
Testwedstrijd te Moskou :
T.S.K.A. Moskou - Real Madrid 99-80

1964 : REAL MADRID
Spartak Brno - Real Madrid 110-99
Real Madrid - Spartak Brno 84-64

1965 : REAL MADRID
T.S.K.A. Moskou - Real Madrid 88-81
Real Madrid - T.S.K.A. Moskou 76-62

1966 : SIMMENTHAL MILAAN
Bologna : Simmenthal Milaan - Slavia Praag 77-72

1967 : REAL MADRID
Madrid : Real Madrid - Simmenthal Milaan 91-83

1968 : REAL MADRID
Lyon : Real Madrid - Spartak Brno 98-95

1969 : T.S.K.A. MOSKOU
Barcelona : T.S.K.A. Moskou - Real Madrid 103-99
(na twee verlengingen : 81-81 en 93-93)

1970 : IGNIS VARESE
Serajevo : Ignis Varese - T.S.K.A. Moskou 79-74

1971 : T.S.K.A. MOSKOU
Antwerpen : Varese - T.S.K.A. Moskou 53-69

1972 : VARESE
Tel Aviv : Varese - Jug Split 70-69

1973 : VARESE
Luik : Varese - T.S.K.A. Moskou 71-66

1974 : REAL MADRID
Nantes : Real Madrid - Varese 84-82

1975 : VARESE
Antwerpen : Varese - Real Madrid 79-66

1976 : VARESE
Genève : Varese - Real Madrid 81-74

1977 : MACCABI TEL AVIV
Belgrado : Maccabi - Varese 78-77

1978 : REAL MADRID
München : Real Madrid - Varese 75-67

1979 : BOSNA SARAJEVO
Grenoble : Bosna Sarajevo - Em. Varese 96-93

1980 : REAL MADRID
West-Berlijn : Real Madrid - Maccabi Tel Aviv 89-85

1981 : MACCABI TEL AVIV
Straatsburg : Maccabi Tel Aviv - Bologna 80-79

1982 : CANTU
Keulen : Squibb Cantu - Maccabi Tel Aviv 86-80

1983 : CANTU
Grenoble : F. Cantu - Milaan 69-68

1984 : ROME
Genève : Banco di Roma - F.C. Barcelona 79-73

MACCABI TEL AVIV - T.S.K.A. MOSKOU IN BELGIË

18 februari 1977 te Virton :	
Maccabi Tel Aviv - T.S.K.A. Moskou	91-79
28 januari 1981 te Anderlecht :	
Maccabi Tel Aviv - T.S.K.A. Moskou	85-74
29 januari 1981 te Anderlecht :	
T.S.K.A. Moskou - Maccabi Tel Aviv	83-81
12 januari 1983 te Anderlecht :	
T.S.K.A. Moskou - Maccabi Tel Aviv	78-69
13 januari 1983 te Anderlecht :	
Maccabi Tel Aviv - T.S.K.A. Moskou	84-80



Maccabi Tel Aviv

Mercedes S Klasse.
Om de kostbaarste energie te besparen die er is: de uwe.

Het comfort van dit type Mercedes is niet alleen onovertroffen, maar wordt nog voortdurend verbeterd. Zoals de nu al legendarische veiligheid. In het kader van het Mercedes-Benz energieconcept is de S Klasse voorzien van tal van verbeteringen die het logische; consequente gevolg zijn van het streven om steeds veiliger en zuiniger auto's te bouwen. Ontworpen in alle rust en continuïteit, niet onder druk van de omstandigheden.

In verhouding tot andere merken zijn we erin geslaagd auto's te ontwerpen die tegelijkertijd krachtiger en soberder, veiliger, maar ook lichter, comfortabeler, geluidsarmer, makkelijker te onderhouden, steviger en rendabeler zijn.
Dit ontwerp, dat in het teken staat van verantwoordelijkheid tegenover uzelf en ons, is een geslaagde synthese van kwaliteiten die tot nog toe als onverzoenlijk werden beschouwd.

Dit is het resultaat van een specifieke Mercedes-Benz ingenieursarbeid, waarbij met volharding en zonder compromissen ambitieuze doelstellingen werden nagestreefd.
En gerealiseerd. Gans ons streven en onze energie zijn daarop gericht. Denk eraan dat u ook de uwe spaart.



Mercedes-Benz
Uw goede ster op alle wegen.

Mercedes-Benz Belgium n.v.

Succursale Antwerpen-Borgerhout

Plantin & Moretuslei 321
2200 Antwerpen (Borgerhout) - Tel.: 03/236.19.00

De nieuwe Mercedes 190D.
Een meesterstuk van techniek en zuinigheid.

Nog nooit was een Mercedes zo zuinig. 2 liter-motor van de nieuwe generatie, lichte maar sterke bouwwijze, zeer gunstige CX-waarde van 0,34. De 190D is het resultaat van de rationele toepassing van een spitstechnologisch ontwerp Dat verklaart ook zijn verbruik van 6,9 liter bij constant 120 km/u (DIN-normen).

De nieuwe Mercedes, die even compact en geluidarm is als temperamentvol en vinnig, richt zich tot iedereen die altijd al droomde van de Mercedes-kwaliteit en - techniek. Dus ook tot u.

Wij nodigen u uit om hem vanaf vandaag bij ons te komen uitproberen.



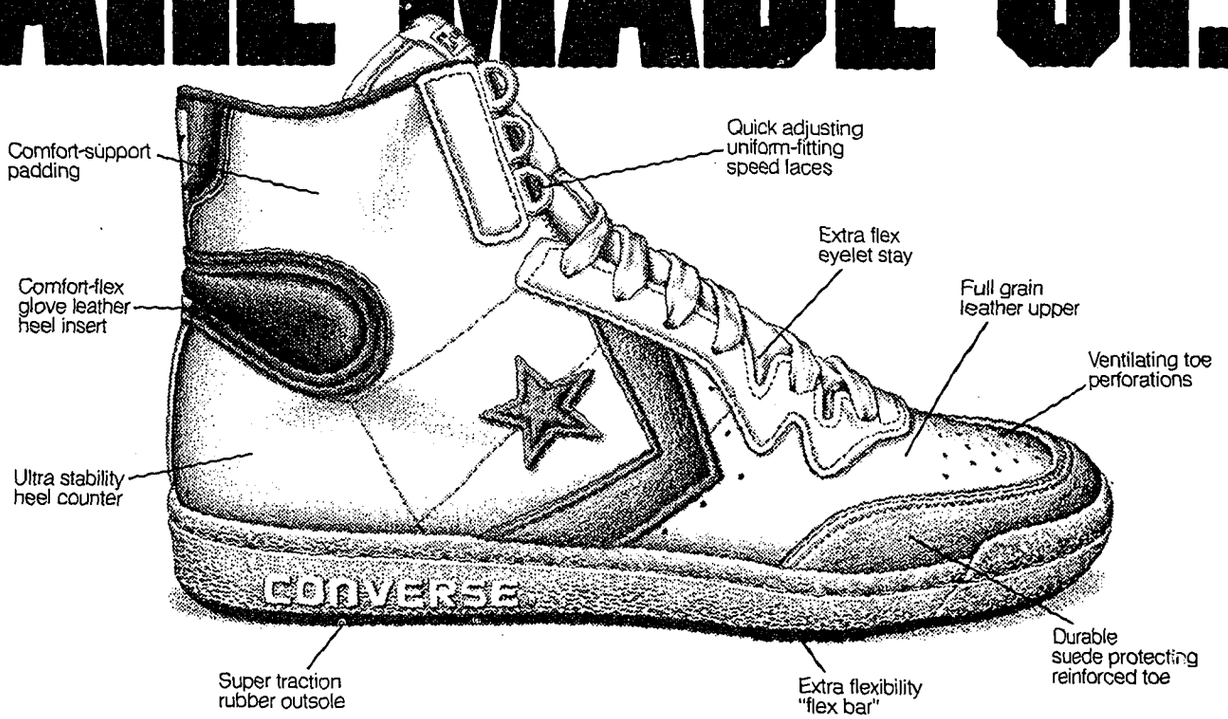
Mercedes-Benz
Uw goede ster op alle wegen.

Mercedes-Benz Belgium n.v.

Succursale Antwerpen-Borgerhout

Plantin & Moretuslei 321
2200 Antwerpen (Borgerhout) - Tel.: 03/236.19.00

THIS IS THE STUFF PRO STARS ARE MADE OF.



The Converse® Pro Star.® It's seen on pro and college courts everywhere. Because there's not a more technically advanced shoe in the game for the price. Pick up a pair and see what it takes to be a Pro Star today.

For more details contact your Converse rep or local Converse distributor.

CONVERSE®

The Official Athletic Shoe of the 1984 Olympic Games.

בזבט ספורט

גליון מס' 6, המחיר 180 שקל.
ירחון הספורט של ישראל



מוטי איוניר: יש כיסוי

בעירי מכבי ת"א
התנועה להתחדשות

אוחנה
אחרי אורי בא אלי

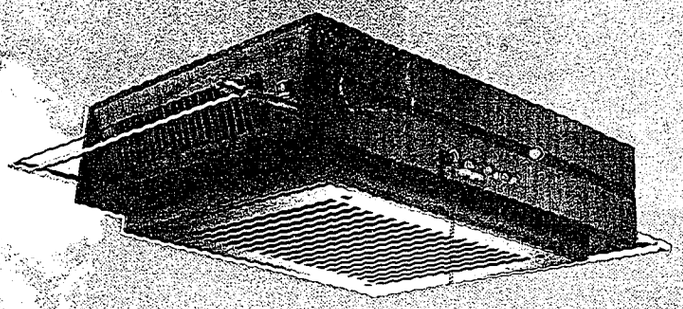
ראיון החודש:
ג'ק מנסל מחסל חשבונות

הפועל ירושלים-כדורגל
"ברוך" כלכלי

כתבת צבע
סופרבול 84

פוסטר אמצע
דוד פיזנטי

משרד על הגובה



איך תנשום אוויר הרים במשרדך?

מודולין 2000 – הפיתוח הטכנולוגי החדיש
של "אמקור". מייצר יונים שליליים, והופך את האוויר
בחדר לאוויר עשיר – כמו בהרים!



כשאתה נושם אוויר עשיר:

- אתה נושם אוויר חדש כל היום
- הביצועים הגופניים והמחשבתיים שלך עולים
- מספר השגיאות יורד
- אתה יכול להתרכז גם בסוף יום העבודה
- ללקוחות נעים לשוב אצלך

מודולין
לאוויר עשיר

אמקור

לנשום אוויר חדש – זה להיות אדם חדש

שיווק: מרפאת ריקי רח' רבוצקי 21 רעננה 43220, טל. 052-31620, 052-24088

גברים ספורט

עורך: רמי רוטהולץ
עיצוב גראפי: אקו-שלזינגר
עורך משנה: אביב הכרון
צלמי מערכת: גדי דגון
Laurie Esprie (England)
Steve Sutton (U.S.A)

עורכת לשונית: יעל נאור
ביצוע גראפי: מיכל גרינברג

משתתפים: מאיר איינשטיין, זוהיר בהלול, אביחי בקר, אברהם ברזילי, נחום ברנע, מיכל היימן־ברק, ענת גונן, ד"ר גלעד וויגרטן, נדב יעקבי, משה כהן, משה לרר, משה לייכטמן, רון לנדסברג, אייל מגד, עלי מוהר, אריה מליניאק, אבי מלר, טדי פרויס, נסים קוריתי, רוני קופמן, גדעון קצן, יהודה רביב, רמי רוזן, אבי רצון.

מגכ"ל: ירון שיינמן
מנהל פרסום ושיווק: עזרא דבח
מזכירת מערכת: אילנה כץ

מו"ל:
"מבט ספורט" עיתונות מ.ס.ע. בע"מ
זמורה ביתן עיתונות (1979) בע"מ
יריב נכסים ואחזקות (1980) בע"מ

סדר: זמורה ביתן
הפרדות: רשת קו / מגוון צילום, **לוחות:** זמורה ביתן
שירותי מעבדה: סטודיו M
דפוס וכריכה: זמורה ביתן
הפצה: גד

המערכת: "מבט ספורט",
פנקס 23 ת"א 62662,
טלפון: 03־445166

מוטי איוניר — יש ביסוי

כשכוכב פורש מפעילות ב־נ.בי.איי. נוהגת קבוצתו, לחלות גם את הגופיה שלו. אחרי ד"ר ג'יי איש לא ילבש בפילדלפיה את הגופיה מספר 6. זהו אקט סימלי של הוקרה שנועד גם להקל על השחקן המחליף. מערכת הציפיות יכולה רק להזיק, סבורים שם.

כשמוטי איוניר עלה לקבוצה הבוגרת הוא תבע לעצמו את החולצה מספר 8. למי שכבר שכח, גיורא שפיגל לנש את החולצה הזאת. איוניר, אגב, היה אז בן 16.

אביו של מוטי, אברהם איוניר, הועיד את בנו לגדולה. כסף לא היווה בעיה. מוטי עצמו, מלא אחר הציפיות. הוא היה כוכב קבוצות הילדים, נערים ונוער של מכבי ת"א. מערכת יחסי הציבור המשומנת שעמדה לרשותו רק סייעה.

מוטי עלה לבוגרים בזמן רע מאוד מבחינתו. מכבי ת"א היתה אז בשלב מתקדם של התפוררות. בהתאם למסורת, כשמכבי נופלת היא עושה את זה ברעש מחריש אזניים. בשנים הראשונות שלו בבוגרים נראה איוניר כהמצאה של יחסי הציבור. לפני שנתיים הוחזר אבי כהן מלינדפול, השנה הוחזר ויקי פרץ מראן. זה היה יותר מרמז לאיוניר על מי סומכים במכבי שיוציא את העגלה מהבוץ.

השניים האלה, כהן ופרץ, לא קיבלו בעין יפה את השאיפות היומרניות של איוניר להנהיג את הקבוצה. אם הם לא יכולים, זה לא אומר שמישהו אחר צריך לנסות. אגב, חוסר הנכונות של כהן ופרץ לתת לאיוניר להנהיג את הקבוצה, לא מבוסס על מידע פנימי שדלף החוצה. כל מי שראה את מכבי משחקת השנה יכול היה לראות את זה.

כפי שכהן ופרץ נוכחו לדעת, איוניר הוא קליינט קשה. התנהגותו שלו במגרש ומחוצה לו לא מותירה ספק, לפחות במכבי, זה העידן שלו.

הפועל ירושלים — "ברוך" כלכלי

אילו היתה הפועל ירושלים עסק כלכלי, מזמן היתה מתופעלת על־ידי כונס נכסים. אלא שהפועל ירושלים זאת קבוצת בדורגל.

שחקני הפועל ירושלים והנהלתה קכורים מתחת לערימה נכבדה של עסקנים ונציגי מוסדות ואירגונים שונים. יש שם שליחי הסתדרות, מועצת הפועלים, עירייה ותאגיד. יש עוד כמה זוגות ידיים שבוחשות שלא ניתן לאתר למי בדיוק הן שייכות.

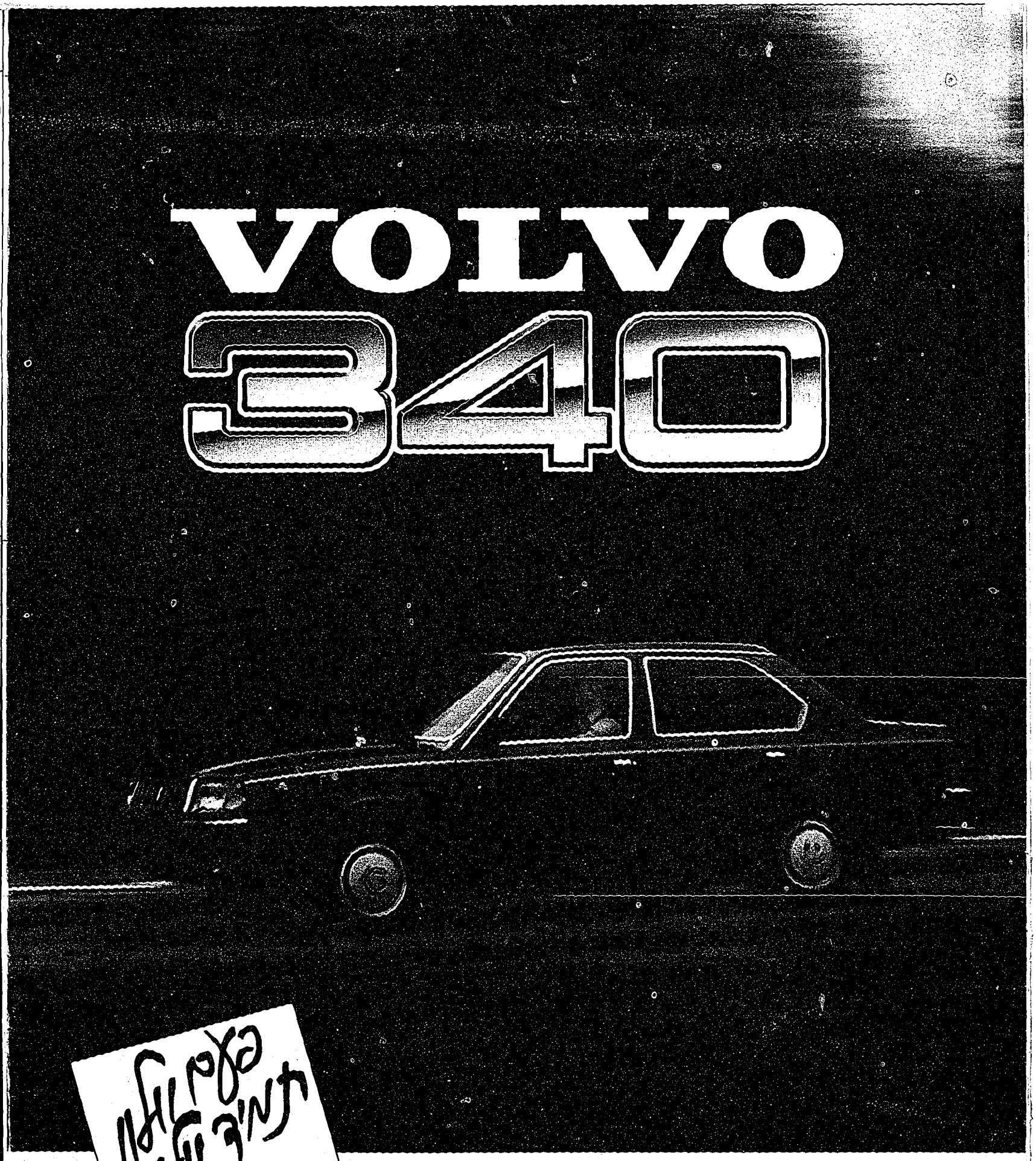
הבעיה היא שכל מי שמעורב בעסקי הקבוצה נמצא במילכוד. עסקנות בקבוצת כדורגל מהווה בדרך כלל קרש קפיצה לקאריירה פוליטית. בקבוצות המסונפות למרכז הפועל תמצא תמיד איזה קשר בין הקבוצה לבין הסניף המקומי של המפלגה. במציאות של הפועל ירושלים יכולה מעורבות כזאת לטרפד לך את הקאריירה.

החברים שלובשים בשבת את חולצת הפועל ירושלים לא ראו גרוש כבר כמה חודשים. על רובם אין קופצים ולכן הם כבולים לאגודה. מבחינתם זה או הפועל ירושלים או הפועל בית שמש.

אומרים שבבנין מס הכנסה־מחוז ירושלים, יש קומה שלמה העוסקת בעניני הפועל ירושלים. בדרך כלל שמורה למס הכנסה הזכות לעקל רכושם של אלה שלא עומדים בתשלומים. בהפועל ירושלים אין מה לעקל למרות שאברהם צרפתי, המשנה לנציב, חושב שיש. צרפתי סבור כפי הנראה שהוא יוכל ביום מן הימים לממש את זכותו ולעקל את השחקנים למשל. הבעיה היא שטובין מסוגו של יוסי תא שמע, בדרך כלל מעלים אבק במחסני ההוצאה לפועל.

אביב הברון, אוהד שרוף של הקבוצה, מסתכל על הטבלה כבר שמונה שנים ושואל את עצמו, לעזאזל מה קורה לאימפריה? מכיוון שכך, הוא לקח על עצמו לתחקר את הנושא. הכרון נעלם לחודש ימים בלבירינט הזה וחזר מותש. על הממצאים שהוא העלה אפשר לקרוא בכתבה המרכזית של הגליון.

רמי רוטהולץ


VOLVO

פעם ואלו.
תמיד ואלו.
VOLVO

עיצוב חדש ומהודר; 1397 סמ"ק; 62-71 כ"ס דין; תיבת הילוכים ידנית
(5 הילוכים) או אוטומטית.

"מאיר" חברה למכוניות ומשאיות בע"מ. רח'קרליבך 23.טל.289191.תל-אביב

תוכן

6
קטנות
אנשים ואירועים שעשו את החודש

10
כדודגל — צעירי מכבי ת"א
התנועה להתחדשות
אשר לוי

16
טור אישי
ללא אחוזי הנחה
טדי פרויס

18
דיוקן — אלי אוחנה
הנסיך הקטן
רמי רוטהולץ

23
טור אישי
אברהם ברזילי



24
ראיון החודש — ג'ק מנסל
הייתי מאמן לאומי
אבי מלר, לונדון



28
סופרכול 84
פשיטת עור
גדעון קצן, ניו יורק

32
טניס — יאניק נואה
נואה חי, ומתגורר בניו יורק.

34
פוסטר אמצע
דוד פיזנטי

36
איגרוף — קאסם באראקה
באראקה נגד השק
זוהיר בהלול

40
כדורסל — התקפה מתפרצת
סלים קלים
אריה מליניאק

44
חילוקי דעות
בעלי המניות של בית"ר ירושלים

46
תחקיר — הפועל ירושלים
להיות או לא להיות
אביב הברון



52
כדורסל
אלה הם חייך, איתמר

54
כדורסל
גמרו בחרץ
משה לרר

58
שחקן עבר — יעקב חודורוב
מספר 1
טדי פרויס

66
תשבץ

השער: מוטי איוניר
צילום: גדי דגון



ג'ואל קרמר

קרמר – מצרך החודש

לפני למעלה מחודש ימים התירה מכבי ת"א את החוזה שלה עם ג'ואל קרמר והחזירה אותו ל"הרה"ב.

ביום ראשון, 12 בפברואר פירסם מיכאל קרנון במדור הספורט של "הארץ", ידיעה שבישרה כי קרמר חתם חוזה עם סאן דייגו "קליפרס" מה־אנ.בי.איי.

פרט חשוב. עוד לפני הפירסום ב"הארץ" נפוצו שמועות בתל־אביב כי קרמר עומד לחדש ימיו כקדם באנ.בי.איי.

"מבט ספורט" שאל את קרנון אם העניין בדוק.

קרנון: די ברוק. חבר שלי קרא את זה בעיתון אמריקאי. יש שם מדור בו מתפרסמות עיסקות מהסוג הזה. המקור שלי נאמן. עלי אבל אולי הוא הטעה אותי.

אף עיתון, להוציא את "הארץ", לא פירסם ידיעה בנדון.

מוטי רוזנבלום, עורך כדורסל ב"מעריב" מספר שבשבת, 11 בפברואר הוא היה במכתש בגבעתיים ומישהו שם צעק לו: שמעת, קרמר חתם באנ.בי.איי.

רוזנבלום: הבנתי שזאת בדיחה ושמרתי את זה בבטן.

"הארץ" כאמור לא שמר את זה בבטן ופירסם. רוזנבלום נטל יוזמה וביקש מסוכנות אי.פי. לברר את העניין אצל ה"קליפרס".

התשובה שאי.פי. העבירה: עד כמה שידוע ל"קליפרס", קרמר משחק במכבי ת"א.

במקביל לשמועות ולפירסומים נחת בארץ רון גרינקר, סוכנו של קרמר. גרינקר אותר במלון הילטון.

גרינקר: סאן דייגו אמנם גילתה עניין בקרמר ועמדה להחתימו. אגב, הם לא היחידים. יש עוד ארבע קבוצות שמגלות בו עניין. אני יכול להגיד לך שהן יותר טובות ממכבי.

מי הקבוצות?

אני מנוע מלנקוב בשמן. "ה"קליפרס" טוענים שלא היו דכרים מעולם.

הם ידועים מאז ומתמיד כקבוצה מבורדקת. יד ימין שם לא יודעת מה שיד שמאל עושה.

ושם אתה רוצה שהקליינט שלך ישחק?

מה אכפת לי איפה, העיקר שישחק.

צילום: יוסי רוזנפלד, תא אחדות נוער



הרב בכר — אנחנו אלופים

יפו אלופה

עם נצחונה על מכבי ת"א 1:2 במחזור ה־17 השלימה נתניה סידרה של ששה נצחונות רצופים.

בתכנית הטלוויזיה "מבט ספורט" התפרסמה במוצאי אותה שבת טבלת הליגה, נכונה רק לששת המחזורים שחלפו. נתניה הובילה את הטבלה עם 18 נקודות, הפועל ת"א היתה שמינית עם 7 נקודות, יחד עם מכבי יפו ומכבי פ"ת. בין נתניה להפועל ת"א הופיעו קבוצות כמו יבנה ויהוד.

למכבי יפו יצא מוניטין של קבוצה שמתחילה את הליגה ארבעה מחזורים לפני הסוף.

יפו פותחת אז בבליץ ונחלצת מירידה ברגע האחרון.

היפואים במקרה והם לא יודעים, זכו באליפות בשלוש מתוך ארבע השנים האחרונות.

טבלות ארבעת השנים האחרונות המתייחסות לארבעת המחזורים האחרונים נראות כך:

טבלת הליגה הלאומית (מחזורים 26־30)

עונת 80-79	עונת 81-80	עונת 82-81	עונת 83-82
1. מכבי יפו 6	1. יפו 7	1. כפ"ס 7	1. יפו 8
2. נתניה 6	2. שמשון 6	2. הפ' כ"ש 7	2. הפועל ר"ג 8
3. הפועל ת"א 6	3. מכבי פ"ת 6	3. נתניה 6	3. כ"ש 8
4. בית"ר ת"א 6	4. בני יהודה 6	4. יפו 5	4. לוד 6

סוכנים בלעדיים

- ציוד ומחבטי **טניס** "הד"
- מחבט וציוד **טניס שולחן** "בטרפלי" ו"סטיגה"
- ציוד, אביזרים והלבשה מקצועית **לאיגרוף, ג'ודו וקרטה**
- ציוד ואביזרים **לקשתות**

שבא-ספורט יבוא ייצור ושיווק בע"מ

SHEBA®

רח' תוצרת הארץ 17, 67891. ת.ד. 9199 ת"א, טל': 251121, טלקס: 33316

בסך הכל אליפות העולם

שמשון ברוקמן ואיתן פרידלנדר שבו לא מכבר מניו־זילנד, שם נערכה אליפות העולם למפרשיות מדגם "470". הם דורגו במקום ה־13. מאמנם, **יאיר מיכאלי**, מוצה מהנסיעה: "בדקנו ציוד ולמדנו את הירידים". הסיפור הזה חוזר על עצמו כל פעם שהם חוזרים מחו"ל. איזה ציוד כבר אפשר לשנות חוץ מלהחליף את צבע המפרש?

מיכאלי מנחש שאנחנו חובבי כדורגל.

"מלבד מפרש, הוא אומר, יש לסירה גוף שניתן לבנות אותו בצורות שונות – להזיז מרכזי כובד אורכיים ורוחביים, הגה – שאפשר לשנות את הפרופיל וקשיחויות החומרים מהם הוא מורכב, תורן שניתן לכוונתו בגמישות כזו או אחרת ומפרשים בעלי מבנה אירודינאמי המותאם לסוגים שונים של ים. שייט מפרשיות הוא אחד הענפים הטכנולוגיים ביותר ואם לא תבחן ציוד בתחרויות חשובות, אתה עלול להיות בצרות.

בכל זאת, זו אליפות עולם,



ברוקמן ופרידלנדר

לא תחרות ניסוי.

רוב המשתתפים ראו בה תחרות מבחן. המטרה היא האולימפיאדה. אי אפשר להגיע לשיא חמש פעמים בשנה. אנחנו עובדים במסגרת תכנית רב שנתית כשהכוונה להגיע ללוס אנג'לס בכושר מירבי. בינתיים הכל מתנהל לפי התכנית.

כששבה המשלחת מניו זילנד ייחסה כותרת ב"מעריב" למיכאלי את האמירה: "פחות מזהב (בלוס־אנג'לס) – כשלון". מיכאלי מנסח כמה מילים על העיתונות בכלל. את מה שהוא חושב על העיתונאי הספציפי, הוא יגיד לו בארבע עיניים.

לעצם העניין, הוא אומר, בעשר מדינות יתמודדו על הבכורה. ישראל אחת מהן.

"אנחנו חושבים על המקום הראשון. כספורטאי חונכתי שאם אתה הולך על פחות מזהב, אין לך מה ללכת".

באליפות העולם שהתקיימה הקיץ מול חוף תל אביב החמיצו שני שייטים ישראליים את הבכורה משום שטעו בגיווט והגיעו ליפו. טעות גיווט בלוס אנג'לס עלולה להסתיים באוסטרליה. נחזיק אצבעות.

היה והלך

ושוב קנו קבריטי מכבי תל אביב זר פרחים.

הפעם נחת בלוד כדורגלן מאורוגוואי, **חורחה פינקוס**, שמו. איש הקשר שלו, **גבי פרסר**, סיפר להם שפינקוס שיחק בקבוצת "פרוגרסו" מהליגה הראשונה באורוגוואי.

אנשי מכבי שבאו לנמל התעופה התרשמו שחסרים לו מספר סנטימטרים בגובה, אבל הללו מתקזזים על־ידי כמה קילוגרמים עודפים ברוחב.

"תנו לי כמה ימים להכנס לכושר", הוא ביקש. הם נתנו. פינקוס השתייך למכבי משך שלושה ימים, הם עברו עליו בעיקר בשכיבות סמיכה וכפיפות בטן, פה ושם אינטרוולים.

ביום האחרון נאותו לשתף אותו במשחק אימון. אחרי 25 דקות נפרדו ממנו לשלום.

פינקוס: הכל היה שם משוגע. אני מגן ימני והם שמו אותי בקישור. השחקנים לא מסרו לי, לא דיברו איתי. הם לא רצו אותי.

למה?

לא יודע.

גבי פרסר, איש הקשר, טוען שיש לו הרבה מה לומר אבל הוא לא יוציא את הכביסה המלוכלכת. "התייחסו אליו כאילו הוא לא יודע לבעוט



צילום: קנפי

פינקוס

בכדור. לפי הפרסומים השתמע שהוא בלוף. הישגו אותו לסמואל דו שהתאמן בבית"ר ירושלים, ולשני הארגנטינים שבאו להבחן באותה קבוצה. אם מישהו לא מאמין שהוא שחקן "פרוגרסו" הוא יכול לטלפן לאורוגוואי. זה יעלה לו רק 12 דולר. כנראה שהכדורגל הישראלי ברמה כל כך טובה שלשחקן מהליגה הראשונה באורוגוואי אין בו מקום."

פינקוס ישוב בקרוב לארצו ויצטרף בחזרה ל"פרוגרסו". פרסר עדיין מקווה שבקיץ יבוא לישראל כעולה חדש ויקלט בקבוצה אחרת.

גזבר מכבי ת"א הביע תרעומת על הפרשה. קודם בארי סילקמן ועכשיו פינקוס. בפעם הבאה הוא יקנה פרחים מפלסטיק.

"מעריב" נכנס לעסקי העברות

"מעריב", עיתון יומי, נוהג לבחור מדי יום ראשון את נבחרת השבוע. פה ושם הוא טועה.

אגב, ישראל כהן הוא שחקן מכבי פתח־תקוה, למרות שנכתב כך.

נבחרת השבוע

עופר מביאן
(מכבי פ"ת)

יעקב אז'ובל (מכבי פ"ת)	**הרצל שאול** (מכבי פ"ת)	**ישראל כהן** (מכבי פ"ת)	**דוד פיזנטי** (מכבי פ"ת)
יורם אורנשטיין (הפועל יהוד)	**גבי לסרי** (הפועל יהוד)		**אייל בגלייבטר** (מכבי נתניה)
אלן בן־דרור (מכבי נתניה)	**ויקי פרץ** (מכבי יבנה)		**דפי כהן** (מכבי ת"א)

כולם בשביל אחד

בכל פעם שאלי פוקס נוטל על עצמו את שרביט האימון בארץ, מתמלאות ידיו של דורון קרדו עבודה.

איפה לעזאזל שמתי את המפתח? שואל את עצמו קרדו וממהר למשרדי אירגון המאמנים.

אלי פוקס, שחקן עבר מפורסם, נחשב בחו"ל למאמן מצליח. הוא אימן בדרום אפריקה ובקפריסין ויחד עם תארים עשה שם גם הרבה כסף. בארץ, לעומת זאת, לא כל כך הולך לו.

לפני מספר שנים חתם חוזה עם הפועל באר שבע. עוד בטרם החלה העונה התחרטו הבאר שבעים ופיטרו אותו. פוקס תבע אותם וזכה. הוא ישב בבית והם שילמו משכורת לשני מאמנים.

השנה התמנה פוקס למאמן הפועל בית שאן מהליגה הארצית. שילוב של חוסר הצלחה וקשיים כספיים הניב פנייה של ההנהלה, שדרשה ממנו באדיבות כי יוריד משכרו.

לפי העיתון הם רצו קיצוץ של 50 אחוז, הוא הסכים ל־20.

פוקס מסרב לדבר. העניין נמצא בכותרות. הוא אומר, זה סוב־יודיצה.

דורון קרדו משמש כמזכיר אירגון המאמנים. מטרת האירגון לשמור על זכויות חבריו, בעיקר על פוקס.

קרדי: הנהלת בית שאן סרבה להודות שהיא מעוניינת לפטר אותו. הם ניסו בכל מיני דרכים להביא אותו לכך שיתפטר מרצונו. אלי הוא מאמן ותיק שכבר עבר הרבה קבוצות ועמד על זכויותיו.

לפי סעיף בחוזה האחיד, הנערך בין הקבוצות למאמנים, במקרה של חילוקי דעות מועבר העניין לבורר, וכך אכן נעשה. כשיפסוק, תהיה ההלטתו סופית ובלתי ניתנת לעירעור".

לפני שמונה בורר אסר האירגון על מאמנים אחרים לעבוד בבית שאן. כוחו של האירגון נובע מסעיף בחקנון ההתאחדות לכדורגל הקובע שרק מאמן המשתייך לאירגון המאמנים רשאי להיות מועסק על־ידי קבוצה המסונפת להתאחדות.

מאמן שהפר החלטה של הארגון עלול להיות מושעה על ידו ובעקבות זאת יאסר עליו לאמן.

הארגון, הקיים כבר 21 שנה, מונה 650 חברים. דמי חבר 100 שקל לחודש. החברים ממנים לאלי את המאבק.



אלי פוקס

מלך האופנועים הגיע: סוזוקי

אופנועים מ־50 עד 1,100 סמ"ק. דגמים מיוחדים לרוכבים מגיל 16. אבניר, חב' לרכב בע"מ, הסדנא 6, ת"א טל' 826676 ואצל סוכני וספח בארץ.

דגם החודש: סוזוקי די.אר. 500 אס.

מנוע: 498 סמ"ק, חד־בוכנה, 4 פעימות, קרור אויר OHC
מקס' כ"ס: (SAE ,NET) 24.4 kW (32.5 HP) at 6,500 r/min
מקס' מומנט סיבובי: 37.4 N.m (3.81 kg.m, 27,6 ib.ft) at 5,700 r/min
הילוכים: 5 בשילוב מתמיד CONSTANT MESH

כדורגל-
מכבי תל־אביב

התנועה להתחדשות

מכבי ת"א שיתפה השנה בהרכבה 15 צעירים מתחת לגיל עשרים.
הניתוח של שניאור נעשה קצת לפני המוות.
אשר לוי חזה בעיתון "העיר" תל־אביב את זכייתה של נבחרת איטליה בגביע העולמי, ספרד 1982. המאמר שלו התפרסם בשלב בו איטליה התקשתה לסחוט תיקו מקאמרון במסגרת משחקי הבית המוקדם.
לוי מנתח את צעירי מכבי ת"א אחד לאחד ומגיע למסקנה שהקבוצה הזאת תשלוט בכדורגל הישראלי במחצית השנייה של שנות השמונים.

אשר לוי
תצלומים: גדי דגון

שלוש פעמים מקום המדינה, חזר מועדון האלופים של מכבי־ת"א על רעיון זריקת קבוצה שלמה של נערים מוכשרים לקבוצת הבוגרים.

לראשונה, היתה זו קבוצת מכבי "מיכאל" האגדית, שכללה שחקנים כאברמל'ה בנדורי, "פפו" ישראלי, צבי סטודינסקי, אלי פוקס, יוסל'ה מרימוביץ ומעל כולם שייע גלזר. המועדון, שראה את ההצטיינות המופלאה של הנערים, רשם את הקבוצה בליגת המילואים של הבוגרים וכשהמשיכו להצטיין וזכו במקביל גם בכתר הבוגרים — הועברו כולם כאחד לקבוצה הבוגרת. התוצאה: מכבי ת"א נטלה את אליפות המדינה בהרכב זה בשנות החמישים, חמש פעמים (שלוש מהן עם ממוצע הצלחה של 90 אחוזים) ואת גביע המדינה — ארבע פעמים. כוכבי הקבוצה היוו את שלד הנבחרת בשנים אלו.

בפעם השנייה, בסוף שנות ה־50 ותחילת ה־60 היתה זו מכבי "מגחם" - ת"א, שהביסה את יריבותיה בליגת־הנוער ושלחה לבוגרים את נסים בכר, משה עסיס, שלמה צ'פניק ועוד. אלה הספיקו לשני גביעים, בתחילת שנות ה־60. (אליפויות נטלה אז הפועל פ"ת). ואז הגיע תור מכבי "שמעון"־ת"א. בעונת 1965 הטיל ג'רי בית־הלוי — האיש החזק במכבי ת"א משך דור שלם ומאמן אותה קבוצה — את הצעירים המובחרים בקבוצה, לתופת הקרב בליגת־הבוגרים: אהרון מליקה, מיקי בלו, צבי רוזן, גיורא שפיגל, אורי קדמי, מיכאל גרשוביץ ואלי פרחיה. אלה הביאו למכבי־ת"א, בסוף שנות ה־60 ומחצית ה־70 — שלוש אליפויות ליגה (אחת בת שנתיים בגלל ההקפאה ב־8־1967) וכשלושה גביעים. גם כוכבים אלה איישו למשך עשור שנים את שורות הנבחרת הלאומית.

שניאור — ארכיטקט עם קבלות

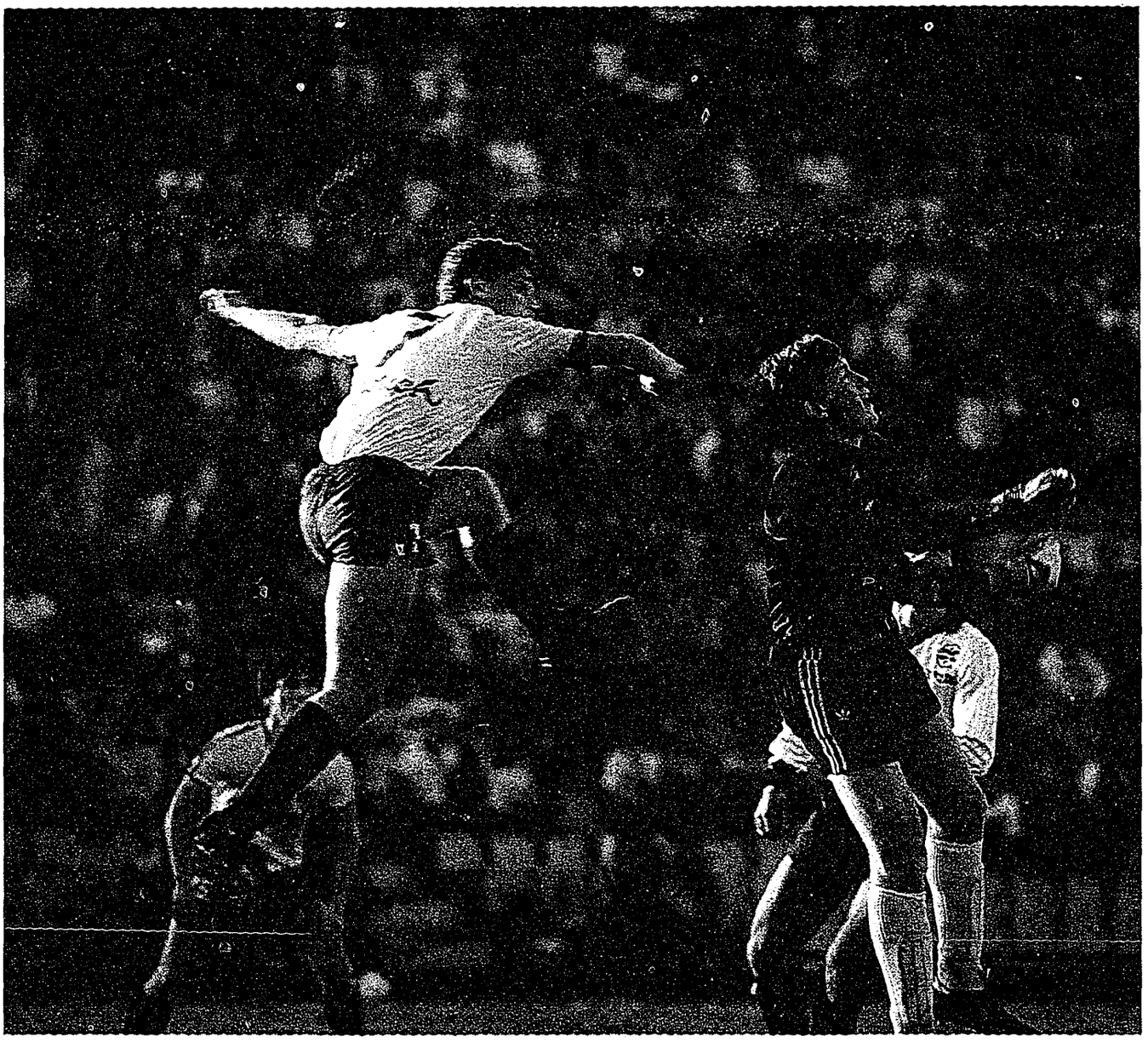
התופעה של קבוצת צעירים שלמה, הנשלחת לחזית הלאומית אינה שכיחה בכדורגל. בדרך כלל נעשים הדברים כשזירה הדרגתית של שחקנים בודדים תוך ציפייה להתאקלמותם בקבוצות הבוגרים.

התנאים הנדרשים להצלחת מהפך כה חד הם רבים. נחוצה כמות מספיקה של שחקנים מוכשרים המסוגלים ליטול על עצמם את המשימה הקשה. מכבי חיפה, שנסתה לעשות מהפך טוטאלי מסוג זה, עם שחקנים צעירים רבים — אך לא די מוכשרים — שילמה על כך בירידה לליגה השנייה.

כמקביל יש צורך בהנהלת קבוצה אמיצה מחד ובעלת סובלנות מאידך. פירות התהליך אינם באים לכלל ביטוי מיידי וההנהלה וקהל האוהדים חייבים לחשל עצמם בשעת כשלון "ולקחת אוויר" עד עתיד טוב יותר.

תנאי נוסף קשור במאמן. למהפך מסוג זה נדרש מאמן אבהי, עם יכולת פסיכולוגית. עליו ליצור קשר טוב עם הנערים ולחזקם בשעות קשות ומנגד עליו לנצח על השילוב בינם לבין שחקנים וותיקים, שנותרו בהרכב.

תנאי הכרחי אחר הוא נוכחותם של מספר שחקנים מנוסים, הנמצאים עדיין



בשיא אונם אשר יסייעו להחזיק את הקבוצה ויהוו את התשתית, עליה ייבנו כוכבי העתיד.

מכבי ת"א בעונה זו היא דגם העונה על כל הדרישות. ראשית יש לה מצבור גדול של צעירים מוכשרים. מאז תחילת העונה שיחקו במכבי־ת"א, לא פחות מ־15(!) שחקנים מתחת לגיל 21 אשר הפגינו יכולת בלתי מבוטלת. במקביל, קיים שלד של שחקנים מנוסים, שהם מהמעולים, שקיימים היום בארץ: **אבי כהן, אבי ירושלמי, וויקי פרץ ובני טבק.**

שנים לאחר המרד המוזר של ווקסמן **ונתנאל, נגד ג'רי ביח־הלוי בהנהלת** הקבוצה, שנים של תנודות לא בריאות בהנהלת מכבי ת"א, אשר נתנו אותותיהן גם בחילופי מאמנים, נראה, שהנהלת הקבוצה ואפילו האוהדים נותנים לקבוצה פסק זמן

...״דוביד שוויצר סבר שדריקס האיטי לעולם לא יהיה חלוץ חשוב במכבי ת״א״...

וממתינים בסבלנות לתארים בשנים הבאות.

יצחק שניאור, כמאמן, הוא הדמות המתאימה ביותר לתפקיד בקבוצה העוברת תהליך הצערה.

שניאור ידוע בנטייתו לבנות קבוצה מן המסד ועד לטפחות. עבודתו יסודית ולכן גם איטית אך כל מועדון, אותו עזב שניאור, נותר עם תשתית בריאה לשנים רבות אחר־כך. כשעלתה מכבי נתניה לליגה הלאומית ב־1965 אימנה שניאור ארבע שנים רצופות, (הישג בפני עצמו בארצנו) וכשנפרד אמר: "תוך 3־4 שנים תהיה נתניה הקבוצה הטובה בארץ" — הוא טעה. לאחר שנתיים זכתה נתניה (תחת שרביטו של שוויצר) באליפות המדינה בהפרש של למעלה מ־10 נקודות מהשנייה בטבלה. נתניה הפכה לקבוצה הבולטת ביותר בשנות ה־70 בהן זכתה ב־4 אליפויות.

בשמשון ת"א אימן שניאור מספר שנים ואכן, השמשונים דודגו במקום שלישי בעונת 80-1979. ב־2־1981 נקרא שניאור לבנות קבוצה חדשה בהפועל פ"ת. כאן נתקל בניהול לא מקצועי ונאלץ לנטוש את הקבוצה באמצע העונה. הוא נחלץ לעזור לשמשון ת"א, שהיתה בסכנת ירידה. וכאן הצליח. שמשון סיימה במקום ה־12, המבטיח הישארות בליגה ואילו הפועל־פ"ת ירדה לליגה הארצית ועריין לא שבה משם.◄

בעונה שעברה, חזרה שמשון ותפסה את המקום השני, לאחר נתניה המסחרות.

באמצע שנות ה־70 לקח שניאור פסק זמן מאימון קבוצות בוגרות והיה אחראי על קבוצות הנוער, הנערים והילדים במכבי־ת"א. חבורת הצעירים, המשחקים העונה בבוגרים, תחת פיקוחו, טופחו, רובם ככולם, על ידו עוד בהיותם ילדים ונערים.

העונה הנוכחית מוכיחה כי אכן התנאים בשלים כיום במכבי ת"א לקליטת "עיר הנוער" בהרכבה.

גינזבורג או מרכוס

במשחק, שנערך בין מכבי ת"א למכבי נתניה בכלומפילד (1:2 לנתניה) אפשר היה לחזות במכבי ת"א של היום. ניתן לראות כיצד מנווט שניאור את הספינה, הינן כוחו, ובמה הוא טועה.

כללית, התגלה במשחק זה, שמכבי ת"א עדיין אינו ערוך ל"משחקי גיבורים" מסוג זה. שניאור חשש מדי מנתניה, שאינה במיטבה על אף נצחונותיה האחרונים ומכבי ת"א התרכזה בשמירה על כוכבי נתניה (שהעונה אינם כאלה) יותר מאשר על קלילות ויוזמה. עם זאת הוכח כי מכבי ת"א תוקפנית ומגיעה ללא קושי רב למצבי הבקעה. שער אחד הובקע לזכות מכבי ת"א ועוד שלושה בטוחים הוחמצו ע"י ויקי פרץ. בכלל, מכבי הבקיעה הרבה העונה, למרות הרכות וחוסר הנחישות היחסיים, עליהם יש להתגבר בשנים של מאבקים על כר הדשא. הוכח גם, כי וותיקי הקבוצה ובעיקר אבי כהן הם המחזיקים אותה בתמונה גם כאשר היא אובדת עצות בשדה.

ובאשר לצעירים. כדאי לעבור על תכונותיהם, אחד אחד, ולראות האם האופטימיות בת"א מוצדקת.

משה מרכוס היה הראשון מ"ילדי שניאור", שעלה להרכב הראשון, עוד ב־1979. למרכוס נתונים גופניים אידיאליים לשוער, הוא גבוה, חסון, רחב כתפיים, אמיץ מאוד ובמשחקיו הטובים — שולט בכל הרחבה. מרכוס מצטיין בדרך כלל בעימותים של אחד מול אחד עם חלוץ יריב. ונותן פורקן מסוים לאוהדים המתרפקים על הזכרונות מחיים לויין. מאידך, מרכוס אינו יציב. פעמים רבות הוא יוצא מן השער בפזיזות (לעיתים אף מחוץ לרחבת ה־16) או, נרדם ואינו מגיב על כדורי גובה, המתעופפים ברחבתו ולכן גם הוא סופג לעיתים שערים מטופשים ומיותרים. כאלה היו השערים, שספג מכנס ובעיקר מלביא שנגח כדור פשוט, אליו איחר מרכוס להגיע. בחממה התל־אביבית צומחים שוערים מוכשרים לרוב. את האיום הרציני ביותר על מעמדו של מרכוס מהווה, כמובן, **בוני גינזבורג**, המושאל בעונה זו למכבי פ"ת. בשנה הבאה תדרש מכבי־ת"א שוב לבחור בין השניים.

גינזבורג נמוך ממרכוס, אך זריז וגמיש, בעל אינסטינקטים מפותחים ולכן נזקפות לזכותו, לעיתים, הצלות משוגעות. הוא ממעט לצאת מקו השער ורחבתו מופקרת לחלוצי היריב. בהפועל־ת"א, לפני 14 שנה עמדו בפני אותה התלבטות ובחרו בארי**ה בז'רנו** הגמיש והאינטואיטיווי על פני **אבי בנימין**, בעל הנתונים הגופניים המצוינים. עד היום לא מצטערים שם על הכרעה זו. במכבי, לעת עתה, מעדיפים את מרכוס.

טעות ראשונה במסכת טעויות שניאור במשחק זה, היתה החלפתו הפזיזה של מרכוס כשהיה צורך לרענן דווקא את שחקני השדה. החלפה זו היתה יותר בגדר עונש ולקח.

"...איוניר ממצה היום כל מה שיש בו... אי אפשר לבנות עליו כמנהיג לטווח רחוק... הוא יהיה תמיד קשר מסייע מצוין"...

מאיר חנוכה, המגן הוא חזק ומוצק, איטי מעט, שליטתו בכדור אינה מושלמת. הוא נוקשה ובעל משחק ראש טוב. שייך לטיפוס השחקן האפור.

נגד נתניה שיחק כמגן שמאלי **דוד אזולאי**, שאינו שייך בגילו לצעירים, אך בהרכב מכבי־ת"א הוא עדיין בחזקת שחקן חדש. אזולאי מגן נבון, הקורא נכון את המשחק ותוקף נכון את החלוץ, עליו הוא מופקד. יש לו תיקול־גלישה טוב. כשהוא עולה לסייע להתקפה, הוא מהווה יתרון חשוב בשל דייקנותו ותבונתו. נגד נתניה — למשחק זה חזר לאחר פציעה ארוכה — היה איטי וחלש והתוצאה היתה, שמגיני מכבי־ת"א משני האגפים היו חדירים ואיטיים מאד. מגיני נתניה התוקפנים הנוקשים והמהירים, **שירזי ופיזנטי**, עשו שם חיים. מגן, שלא שיחק אותה שבת, הוא הצעיר מכולם — **איתן לוי**. לוי שחקן נבון, בלתי מתפשר, אמיץ ובלתי חדיר. חבל, שהוא נעדר לאחרונה מההרכב כי, כאשר ירכוש נסיון, נראה לי, שדווקא הוא יהיה פתרון לטווח ארוך לקבוצה.

מנשה שמעונוב, הוא שחקן הגנה מעולה. הוא שקט וקר־רוח, בעל משחק ראש מצוין, ולמרות מראהו הדקיק — חזק מאד. שמעונוב שומר אישי מצוין וניתן בתיקול־גלישה מושלם. מבחינה זו הוא דומה לעמיתו, **אבי ירושלמי**, שמעונוב להבדיל, עושה זאת בנקיון רב ואינו מרבה לעבור עבירות. עם שובו של ירושלמי להרכב, עבר שמעונוב לקישור ואז החל לגלות גם יכולת טכנית סבירה ואפילו להבקיע שערים. שמעונוב מהווה כבר עתה אבן יסוד חשובה בהרכב התל־אביבי.

בתחילת העונה החל לשחק במכבי ת"א, **אפריים שמעונוב**, אחיו הצעיר של מנשה. מבחינת הנתונים הגופניים, האחים דומים מאד, אך אפריים יצטרך עוד להוכיח, שיכולתו אינה נופלת מזו של אחיו.

מי שחסר לאחרונה הוא יפתח הלוי, שדוד שוויצר נתן בו מבטחו, בתפקידים אחוריים שונים. הוא דק ושבדירי, בעל תיקול נוקשה ולא יעיל ביותר כסיוע להתקפה. הוא די בטוח בעצמו, לדעתי שלא בצדק.

הבולט ביותר בקישור התל־אביבי הוא מוטי איוניר. כמו מרכוס, גם הוא מוותיקי הצעירים. זוהי עונתו הרביעית בבוגרים והעונה הוא בשיאו. איוניר, הוא בעל הערכה עצמית ונכונות למאבק אישי על מקומו, גם מחוץ לשדה. זכור הוויכוח הפומבי שלו עם שניאור, בתחילת העונה, על דרישתו להיות חופשי ממשימות שמירה. לחובתו זוקפים את ההפסד בדרבי משום שמירתו הרפויה על סיני. לזכותו יש לומר, שמרגע ששוחרר מתפקידי שמירה החל להצטיין ומכבי ת"א הולך מאז מחייל אל חייל. איוניר שחקן נבון חרוץ ומסור. בעל בעיטה אדירה ומדויקת (הבקיע העונה 7 שערים), גיידות רכה, ראיית מגרש נכונה ודיוק רב במסירות. מאידך בדקות רבות הוא נעלם, פשוטו כמשמעו, מהמשחק, ואינו מעורב במהלכי הכדור של קבוצתו — מה שאינו מתאים למנהיג. להערכתי, איוניר ממצה היום את כל מה שיש בו, ולכן אי אפשר לבנות עליו לטווח ארוך כמנהיג מכבי ת"א. הוא יהיה תמיד קשר מסייע מצוין, אך יורש לגיורא שפיגל, יש עוד לחפש. נגד נתניה למשל, היה איוניר מאופק מאד וחכל, ששניאור שב והטיל עליו לסגור את פיזנטי. הוא התרוצץ בעקבותיו, יותר מאשר בנה התקפות. מיקי כהן, קשר־חלוץ לוחם, המקבל אשראי גדול יותר מכל חבריו הצעירים. הוא בעל נתונים גופניים מצוינים, חסון ונמרץ, נאבק ללא לאות, נייד ואפשר למוצאו במקומות רבים במגרש. הוא עדיין לא מצדיק את מקומו הקבוע בהרכב. מפאת ניידותו הרבה, הוא מגיע למצבי הבקעה רבים אך בועט ברישול. הוא מכעיס את אוהדי הקבוצה תדיר. מיקי כהן ממשיך ליהנות מאמון מאמנו, כשם שיפתח הלוי נהנה בעונה החולפת מאמון דוד שוויצר. נראה בעתיד מי צדק.

התקווה הגדולה

כבר בהיותו בן 10, הגיע **אלון נתן** לכותרות העיתונות במצטיין־חריג. נתן הבקיע עשרות שערים בקבוצות הילדים. מאז מצפה מכבי ת"א להתבגרותו. נתן נראה עדיין שברירי. הוא אינטליגנטי ביותר, מרבה להרים ראש לפני קבלת הכדור ותוך כדי טיפול בו, כדי לאבחן את מצבו ומקום שאר השחקנים במגרש. שליטתו בכדור מושלמת, הוא בועט מצוין בשתי הרגליים ומדייק מאד במסירותיו. אלון נתן, הוא בעל יכולת לצפות מספר צעדים קדימה, כך שלא זו בלבד שמסירותיו מדויקות, אלא שהן יוזמות תנועה במגרש, המגוונת ומפתיעה בדרך כלל. מסיבות אלה, תלויה בדרך כלל, ◄



המנוע עובד בשבילך 365 יום בשנה,
שמור על הבריאות שלו, תן לו דלקול SF 20/50 –
שמן המגלה כושר עמידות ממושך יותר –
שמן המסלק פיח וחלודה ומוריד את חום המנוע –
שמן שחודר לכל פינה ומפחית את השחיקה –
שמן שעבר את כל המבחנים, ומומלץ
על ידי יצרני הרכב.
דלקול SF 20/50.



לחיי המנוע שלך דלקול

חברת הדלק הישראלית בע"מ



-רגע שרתי בטוח

יכולת הקבוצה בה משחק נתן ביכולתו האישית. מבחינה זו דווקא הוא מזכיר את גיורא שפיגל, אך שלא כמוהו ויותר כמלמיליאן, הוא אינו עצל ואינו בוחל בקרבות מגע. למרות גזרתו השברירית ובגלל תיזמון בלתי רגיל, הוא מחלץ כדורים רבים משחקני היריב. כיום הוא עדיין אינו דומיננטי דיו במכבי־ת"א, אך האמירה הפופולארית בקבוצה כי "תוך שנתיים תהיה לנו קבוצה מעולה", עומדת בזיקה ישירה למחשבה בדבר מיקומו וכושרו של אלון נתן בעתיד. במשחק נגד נתניה נתן לא הורכב וזו אולי טעותו הגדולה של שניאור. הוא טען ש"אלון אינו בנוי למשחק כזה" — כיצד ייבנה אם לא ישחק?

מי שבן שיחק היה חיים צברי, אף הוא שחקן צעיר, אינטליגנטי, בעל כישורים טכניים משובחים וראיית משחק נאה. חסרונו: הוא אינו חסון, גופנית. עם זאת כשישתלב צברי בהרכב תהיה חוליית הקישור התל־אביבית, המתוחכמת ביותר בארץ. אישית, נראה לי, כי צברי ייתקשה למצוא את מקומו בהרכב בו יהיו גם נתן ואיוניר אך אולי הוא ישלים את נתן בזיווג בנוסה מלמיליאן ונוימן. לעתיד פתרונים.

בהתקפה העדיף שניאור את אלי דריקס על פני אבי אייזנברג, שהועבר למכבי יבנה. זאת בניגוד לדעתו של המאמן הקודם, דוד שווייצר, שסבר כי דריקס האיטי לא יוכל לעולם להיות חלוץ חשוב במכבי ת"א. דריקס הוא שחקן גבוה, שהחזיר את משחק הראש להתקפת מכבי־ת"א, יסוד אותו חסרה הקבוצה שנים כה רבות. שניאוד מנצל את דריקס, שלא כמקובל, לא לנגיחות לשער, אולי מפני שנגיחותיו עדיין אינן די מדויקות וחזקות אלא להגשת כדורים לחבריו ברחבה. כזכור, היתה זו דרכו של טורז הענק (2.00 מ') בנבחרת הפלא של פורטוגל ב־1966, שלא נגח כלל כלל לשער, אלא היווה מעין תמרור מכוון תנועה ברחבת היריב שחילק את הכדורים לכל עבר. דריקס, נוסף לגובהו, חסון מאוד בגופו וחזק במשחקו. הוא שחקן נמרץ, בועט מצוין בשתי רגליים — גם תוך כדי ריצה ומהאוויר. חסרונותיו: איטי, ולא מדויק מספיק.

...״אלון נתן צופה מספר מהלכים קדימה... יכולת הקבוצות בהן שיחק תמיד היתה תלויה בו. מבחינה זו הוא מזכיר את שפיגל״...

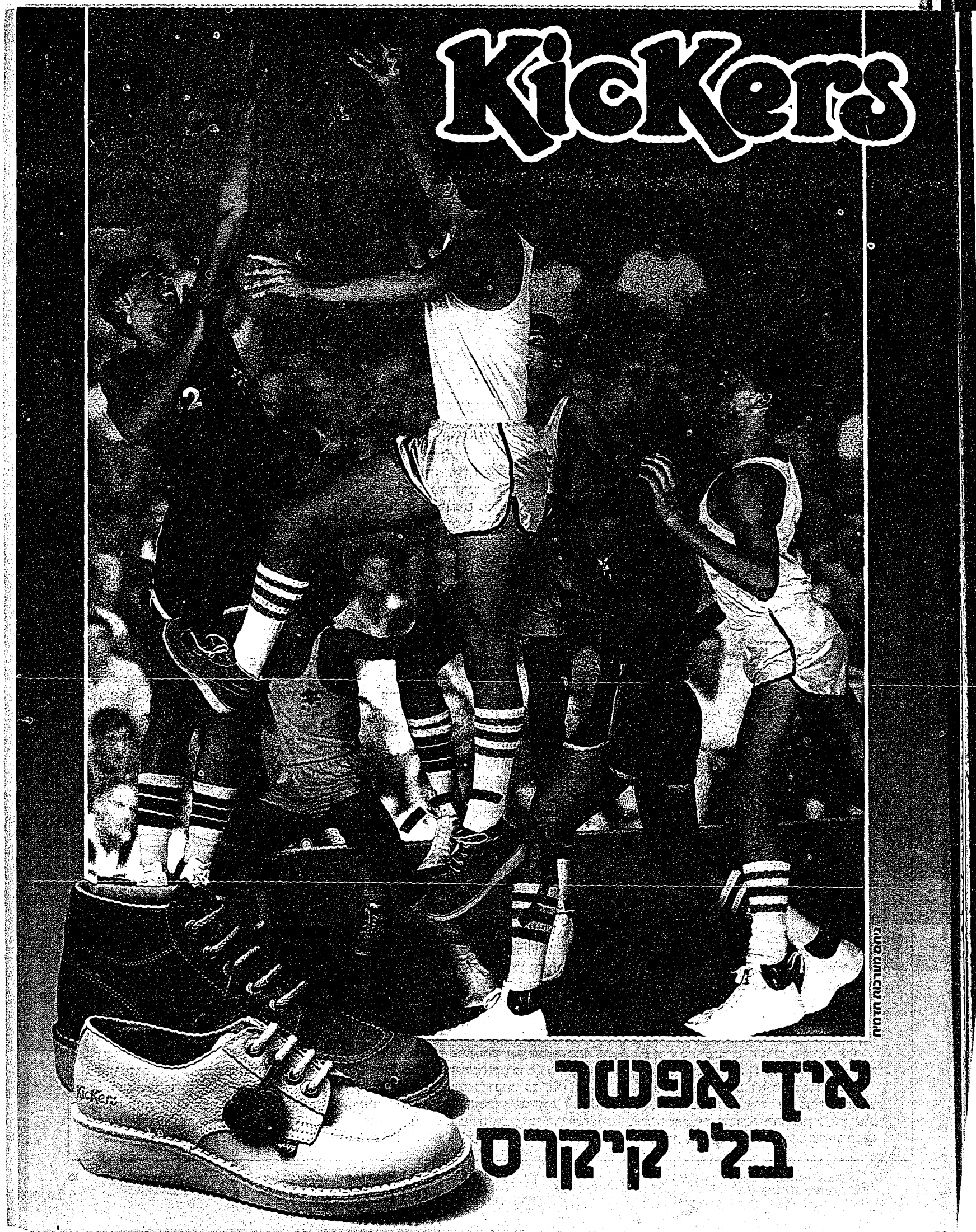
התמצאותו ברחבה אינה טובה ושוויצר צדק כשאמר, שבכדורגל המודרני, עם השמירה ההדוקה, אין מקום לחלוצים, שאינם זריזים ובעלי מיקום טוב ברחבה.

בגלל איטיותו, משתמש דריקס יותר מדי בידיו. לדעתי, אינו יכול להיות הפתרון העיקרי להתקפה, אך כמסייע לחלוצים אחרים, הרי יכולתו הגופנית, הדורסנית במגעו עם היריב, משחק הראש המעולה ושיפור הדיוק בבעיטותיו יכול להפכו לבורג במכונה. דריקס לעולם לא יהיה חוד החנית של קבוצה מהדרגה הראשונה.

במכבי ת"א חוד החנית מהווה בעייה לא קטנה, מפני שוויקי פרץ הפך אף הוא, למלצר לאחרים. הוא איבד מיכולת הפריצה הסוחפת שאיפיינה אותו ואם כי הוא מוסר בתיחכום רב, הרי חסר בקבוצה כיום, חלוץ בסגנון דדור בר־נור, שישכיל לנצל את כל האפשרויות לשערים רבים. אולי שוכו של בני טבק, המהיר והמנוסה יספק תשובה חלקית לבעיה.

ראינו, כי חששותיו של שניאור ממכבי נתניה, שהחבטאו בשמירה מופרזת על שחקניה, בוויתור על אלון נתן, ובכעס ספונטני על מרכוס, הגישו לנתניה את המשחק על מגש של כסף. אך יכולתו של שניאור אינה דווקא בניהול משחק אלא, בבנייה יסודית של קבוצה לשנים הבאות. את המשימה הזו נראה כי הוא עושה כראוי.

מאחורי הרכב הצעירים שגותח כאן עומדת כבר שורה חדשה של מצטיינים הנוער בעונה שעברה. כמה מהם כבר טעמו העונה טעם ליגה לאומית כמו, קריס גולדברג ואיתן לוי אותו סקרנו. בזכות אלה ואחרים אני מהמר: במחצית השנייה של שנות ה־80 תשלוט קבוצת הכדורגל של מכבי־ת"א.



איך אפשר
בלי קיקרס

טור אישי

טדי פרויס

לא אחוזי הנחה

בניגוד למה שמקובל לחשוב חדרה הפוליטיקה לספורט עוד לפני אולימפיאדת ברלין 1936. אז וגם היום מנצלות מדינות את אירועי הספורט לצרכים פוליטיים. להאמין שבספורט ההשתתפות חשובה מהנצחון זו תמימות. מכיוון שספורטאי ישראל יוצאים לאולימפיאדות בעיקר כדי להשתתף, מציע פרויס להשאר בבית.

סיסמת המשחקים האולימפיים אומרת כי "ההשתתפות חשובה מהנצחון". הרעיון נאצל כמו החלום של מייסדי ארגון האומות המאוחדות שקיוו כי האו"ם יפעל למען אחוות עמים. האולימפיאדה, כמו האו"ם, נועדה להוות מוסד אוניוורסאלי שיחזק את הקשרים בין האומות ויקהה לאומנות ושנאה. חמשת המעגלים על הדגל האולימפי אמורים לסמל את חמשת חלקי התבל אחוזים וקשורים זה בזה באמצעות הספורט.

למרבה הצער התגשם החלום האולימפי באותה מידה שהתממשו התקוות לגבי האו"ם. הם הפכו למרכזי תככים שהפוליטיקה חשובה בהם מן הספורט, או המוסר, במקרה של האו"ם.

הפוליטיקה לא חדרה למשחקים האולימפיים בברלין 1936 כפי שנהוג לחשוב. כבר באולימפיאדות הראשונות נתגלו חיכוכים בעלי ריח לאומני. בעיקר הטיחו האשמות אלה באלה האמריקאים והבריטים. כמובן שאלה היו תעלולי נערים תמימים בהשוואה למה שעשו הנאצים במשחקי ברלין; המארגנים התנכלו לא רק לספורטאים יהודים מגרמניה אלא גם ליהודים שעמדו להשתתף בנבחרות של ארצות אחרות. גם הכושים הופלו לרעה. היטלר, שהגיע מוקף משמר צבאי לאצטדיון, סירב ללחוץ את ידי ג'סי



ניר שמיר — רחוק מלוס אנג'לס כדי 12 שנה.

אוואנס. מנצחים גרמניים ו"אריים" זכו ליחס אחר. כן הנהיגו הגרמנים נגינת הימנונים לאומיים לכבוד המנצח (עד אז רק הניפו דגלים) וקבעו עוד סממנים שתאמו את הרעיון האולימפי, כמו עמודי סלים למגרש כדורגל.

לא כל הסממנים נעלמו עם היטלר ומשטרו. התככים ודאי שלא. במשחקי לונדון, 1948 הכשילו המארחים את השתתפותה של ישראל, שנולדה שבועות מעטים לפני תחילת המשחקים, בטענות פורמאליות. ממשחקי הלסינקי ב־1952 ואילך, כאשר הדוסים ומדינות קומוניסטיות נוספות החלו להשתתף, השתקפה "המלחמה הקרה" באירועי הספורט.

משחק הכדורגל ב־1952 בין ברית המועצות לבין יגוסלוויה — הקומוניסטית הכופרת — שיקף לא מעט את הלוחמה התעמולתית בין סטאלין לטיטו. ב־1956 החרימו מספר מדינות אירופאיות את משחקי מלבורן בגלל השתתפות הרוסים שזמן קצר קודם לכן פלשו להונגריה. ב־1972 נרצחו הספורטאים הישראליים במינכן. אחר יום אבל עברו כולם לסדר היום. במונטריאול סירבו מדינות אפריקה להשתתף, לא בגלל נוכחותה של דרום אפריקה, שהיתה מוחרמת זה מכבר; הן נטשו את התחרויות בשל השתתפותה של ניו־זילנד ההגונה והספורטיווית, שכמה חברים מנבחרתה התחרו קודם לכן נגד ספורטאים דרום־אפריקאיים... הסיפור של מוסקבה ידוע; ארה"ב, גרמניה המערבית ומדינות נוספות, ביניהן ישראל, החרימו את המשחקים בעטייה של הפלישה הסובייטית לאפגניסטן. זה קרה לאחר שהשתתפותינו אושרה באדיבותם של המארגנים רק בתום מקח וממכר ארוך ומכוער.

מדליות זהב ואף כסף, הפכו להישגים בעלי משמעות פוליטית. הרוסים פרסמו את **וואלרי בורזוב** ו**אולגה קורבוט** כמו את המארשלים **בודיוני** ו**ז'וקוב**. כך נהגו גם **אידי אמין**, **פידל קאסטרו** ועריצים אחרים. רק מעטים המשיכו להאמין, כי ההשתתפות ולא הנצחון היא העיקר. מדינות מפוכחות שלחו ספורטאים רק אם היה להם סיכוי סביר לנצח. נראה שאנו עדיין בין התמימים שטרם תפסו כי בפוליטיקה אסור להפסיד, אפילו לא בכבוד. ב־1948 שאפנו לנסוע ללונדון כדי להפגין שעם ישראל חי וכי אנו על המפה. זה היה למחרת ברית המילה הפוליטית שלנו. היום, ערב משחקי לוס־אנג'לס, אנו כבר נער גדול שלא יסלחו לו, קרוב לודאי, אם השחיינים מטעמו יחתרו לאט יותר מהבנות של מזרח גרמניה או שהרצים שלו יפגרו בהישגיהם אחר האצניות של ארה"ב. זה, וגם זה, ריאלי.

את רוב התוצאות שהשגנו בעבר קשה לסווג כהפסדים בכבוד; רובן היו רק הפסדים, זה הכל. הקפיצות למים של **יואב רענן** בהלסינקי (מקום תשיעי), שחיית הפרפר של **אברהם מלמד** במכסיקו (הגיע לחצי הגמר), ריצת המשוכות של **אסתר שחמורוב־רוט** במונטריאול (הגיעה לגמר) וכן שתי ההופעות של נבחרת הכדורגל בשלב הגמר, היו היוצאים מהכלל, לא הנורמה.

במקרים רבים לא הגיעו האתלטים למינימום האולימפי המאפשר, פורמאלית להכנס לגמר, כך שנוכחותם במקרה הטוב היוותה בזבוז כסף.

הכמות לא חיפתה על העדר איכות. להלסינקי שלחנו 26 ספורטאים; למלבורן הרחוקה רק שלושה, לרומא הקרובה 35. **נחמיה בן־אברהם** המנוח הביע תמיהה בדבר החכמה במדיניות של "אם לא טוב אז לפחות הרבה". המדיניות התבטאה בשיגור ספורטאים שהישגיהם הטובים ביותר היו רחוקים שנות אור מהמינימום שנקבע על ידי הועד האולימפי בישראל.

הפעם לא יהיו "אחוזי הנחה", אומר **יצחק אופק**, יו"ר הוועד האולימפי הישראלי. הוא מצהיר כי מי שלא יעמוד במינימום, לא יסע ללוס אנג'לס. אופק מוסיף כי בינתיים מועמדים לנסיעה רק השייטים **פרידלנדר** ו**ברוקמן**, רצי המרתון **זהבה שמואלי** ו**יאיר קרני**, שגי מתעמלים ורץ אחד נוסף. הוא מטעים כי הקריטריונים שנקבעו לנסיעה הם קשים. למשל זמן של 52.3 שניות לשחיית מאה מטר חופשי, הנופל רק בשתי עשיריות השנייה מהזמן שקבע **מארק ספיץ** במינכן. קריטריונים קשים? עם שיאו שהושג במינכן 1972, ספיץ לא היה מתברג למישחה הגמר במונטריאול 1976. השיא האולימפי נמוך מ־50 שניות, אז מה יועיל אלוף ישראלי עם מאה מטר ב־52.3 שניות? מלבד זאת לא בטוח שהועד האולימפי יוכל לעמוד בלחצים שיופעלו עליו. קשה להאמין שמה שהיה בעבר לא יהיה בהווה, והועד לא יכנע ללחצים של ספורטאים, עסקנים, אגודות ומאמנים, שיתבעו להעלים עין מכמה סנטימטרים חסרים פה ואי אלו שניות עורפות שם. "ההתחשבות" שעלולים לגלות, תעלה שוב לא רק בכסף שאיננו אלא גם בכבוד. למרות הסיסמה היפה של "ההשתתפות חשובה מהנצחון", אין שום תפארת במקום ה־35 בין 39 שחיינים.

שרשרת: אנחנו יועצי נסיעות ולא רק סוכני נסיעות

נשאתה נכנס לאחד מ-37 משרדי הנסיעות המאוגדים ב"שרשרת", פורשים לפניך היועצים לנסיעות את המגוון המלא של כל אפשרויות התיור והטיול.

מכיוון שאין אנו מארגני נסיעות וטיולים, אין לנו עניין למכור לך רק את החבילה "שלנו", שבמקרים רבים כלל אינה מה שאתה חפץ.

אנחנו נאפשר לך לבחור מתוך החבילות, התוכניות והטיסות של כולם, תוך כדי יעוץ אישי שלנו, כדי "לתפור" יחד איתך טיול שישביע את רצונך ויתאים לאפשרויותיך.

סיבה נוספת מדוע עליך לבחור באחד ממשרדי "שרשרת" – יועץ הנסיעות האישי שלך!

אילת
רותם טורס, שרותי נסיעות ותיירות
מרכז מסחרי חדש
טל. 76184(059)

אשקלון
אשקלון טורס
מרכז נפתי בנין העיריה
טל' 23988, 23651(051)

באר שבע
א. זכאי שרות תיור ובטוח בע"מ
רח' החלוץ 75
טל' 37477, 77477(057)

גבעתיים
נגה טורס בע"מ
רח' כצנלסון 57
טל' 731369, 735451(03)

הרצליה
סנטורס סוכנות נסיעות ותיירות
רח' סוקולוב 55
טל' 81684, 81725(052)

חדרה
הדני משרד נסיעות ותיירות בע"מ
שד' פלטרין
טל' 25196, 25070(063)

חולון
תוריקו נסיעות ותיירות בע"מ
רח' סוקולוב 60
טל' 841048, 844779(03)

חיפה
א.ס.א בע"מ סוכנות אוניות מזרחית
רח' כיאט 1
טל' 666027, 667336(04)

טבעון
טבעון טורס-משרד נסיעות ותיירות
רח' החורש 2
טל' 931415(04)

ירושלים
ירושלים תור
נסיעות ותיירות בע"מ
רח' בן יהודה 23
טל' 6-222455(02)

אמבסדור טורס בע"מ
רח' המלך גורג 25
טל' 7-244406(02)

נתניה:
שרטורס, שרות נסיעות ותיירות בע"מ
רח' שמואל הנציב 6
טל: 31343(053)

עפולה
קולומבוס טורס
תחנת אגד
טל' 22220, 92485(065)

פתח-תקוה
צנטרל טורס בע"מ
רח' חפץ חיים 4
טל' 912473, 905024(03)

ראשון לציון
רוזנמן נסיעות
רח' הרצל 68
טל' 948843, 994626(03)

רחובות
רחובותורס משרד נסיעות
רח' הרצל 210
טל' 8-75757(054)

רמת השרון
סיגנל טורס בע"מ
שדרות ויצמן 8
טל' 479796, 484460(03)

תל-אביב:
א. בקר, שרות נסיעות ותיירות
רח' נחלת בנימין 34
טל: 657456, 657236

בלמאר טורס בע"מ
רח' שלום עליכם 5
טל' 3-654511(03)

בנצי ברזיל, נסיעות ותיירות בע"מ
רח' הירקון 75
טל: 651510.

גולדנטורס בע"מ
רח' אבן גבירול 48
טל' 265480, 256446(03)

דפנה נסיעות (1978) בע"מ
רח' הירקון 114, תל אביב
טל. 244126(03)

וורלד טורס ישראל
רח' הירקון 96
טל' 2-240281(03)

וימן טורס
רח' הר סיני 5
טל' 611358, 622447(03)

טרוולטיים בע"מ
רח' בן-יהודה 57, תל-אביב
טל. 246222(03)

כנען טורס בע"מ
רח' בן יהודה 113
טל' 229125, 238229(03)

כרמן חברה מזרחית בע"מ
רח' בן יהודה 53
טל' 244111(03)

לרון טורס בע"מ
רח' אחד העם 11
טל' 652167, 652169(03)

מגידו סוכני נסיעות ותיירות
רח' אחד העם 20
טל' 651222(03)

מוריה טורס
רח' פרישמן 19
טל' 229581, 5-245294(03)

מ. עזורי – ככר המדינה(1976) בע"מ
רח' ה' באייר 26 ככר המדינה
טל' 251237(03)

סיטי נסיעות ותיירות בע"מ.
רח' המרד 29, תל-אביב
טל. 5-650192

סיתור תעבורה בינלאומית בע"מ
רח' ברנר 2
טל' 281755, 285959(03)

עדי טורס בע"מ
רח' אלנבי 111
טל' 623650, 624753(03)

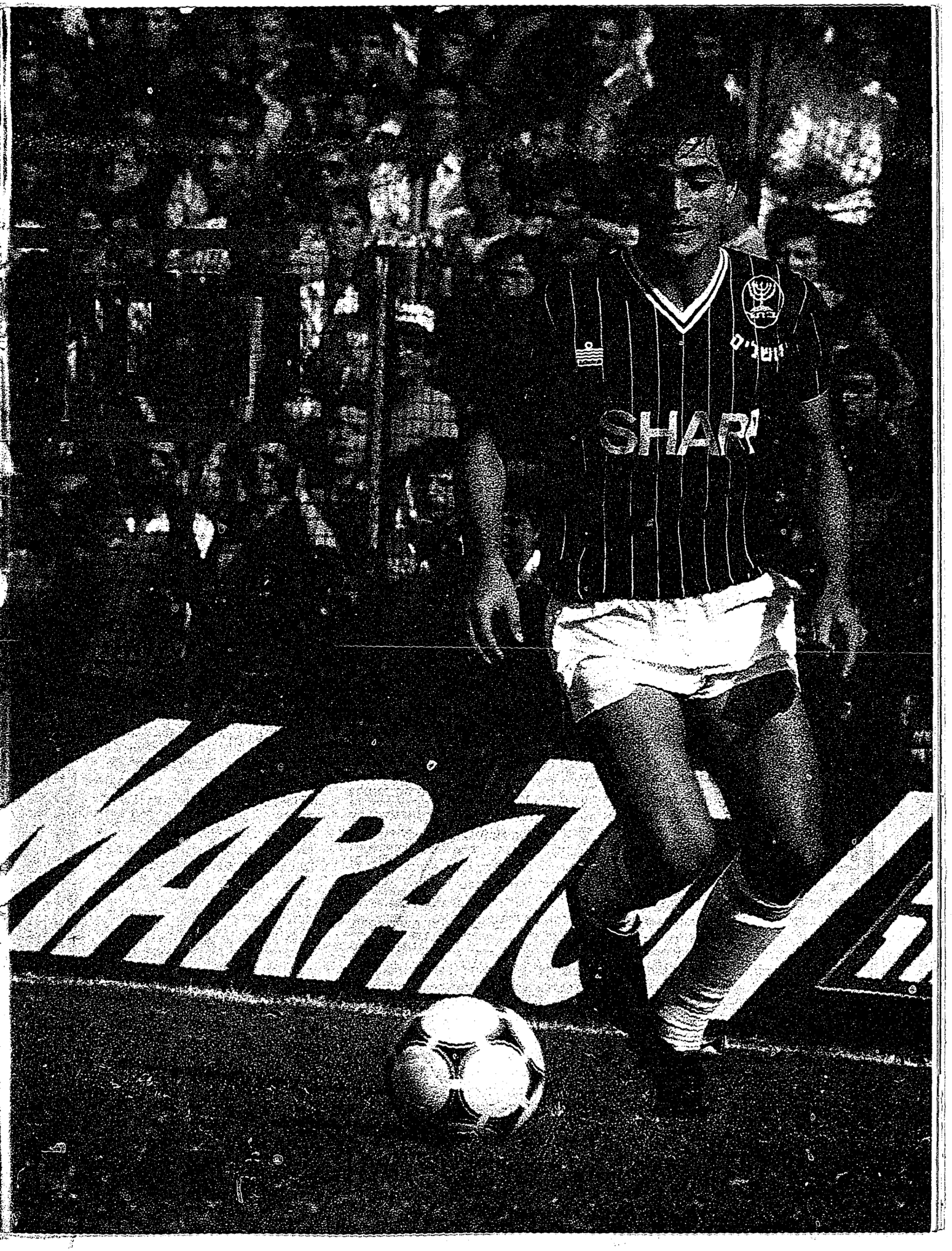
קוסמוטורס נסיעות ותיירות בע"מ
רח' אלנבי 109
טל' 611981, 612587(03)

קינג טורס בע"מ
רח' הירקון 98
טל' 231817, 241480(03)

רשת נסיעות ותיירות בע"מ
רח' ה' באייר, ככר המדינה
טל' 453128, 454511(03)

כל
משרד
ב**שרשרת**-
יועץ
הנסיעות
האישי
שלך

שרשרת · משרדי נסיעות ותיירות בע"מ


ישראל
SHARP
ISRAEL

דיוקן - אלי אוחנה

דמי דוטהולין

הקטן

לפני אורי מלמיליאן היה לירושלים את אלי בן רימוז'. כשהכדור לא היה ברגליו, עמד בן רימוז' עם ידיים על המותניים והשקיף בעניין מסויג על הנעשה. כשהכדור הגיע אליו, נעצר בן רימוז' רק ברשת. סגנון המשחק שלו זיכה אותו בכינוי "הנסיך". בן רימוז' על כל פנים היה טוב בשביל הפועל ירושלים. גיבור מקומי. אלי אוחנה, בן 20, מזכיר כבר היום לירושלמים רבים את אלי בן רימוז'. אדיש ועצל כשהכדור לא ברגליו. אבק שריפה כשהכדור מגיע אליו. אוחנה בניגוד לבן רימוז' רוצה להגיע רחוק.

בשבת, ה־10 לדצמבר 83' אירחה הפועל לוד את בית"ר ירושלים באצטדיון וינטר. הפועל לוד היתה עד אותה שבת קבוצה יומרנית. בית"ר ירושלים — בלתי מנוצחת. בנודיס, המגן של לוד, לקח על עצמו להוציא את אלי אוחנה מהמשחק. צריך להבין שההתמחות של בנודיס היא קיצוץ כנפיים של ציפורים מסוגו של אוחנה. עד הדקה ה־30 בערך התפתח אצל בנודיס כאב ראש קל. הגליצ'ים שלו נגמרו בגדר, בדרך כלל. בדקה הזאת הצליח סוף סוף בנודיס לסגור את אוחנה בקרבת דגל הקרן. חלוץ ליגה ממוצע משאיר את הכדור למגן במקרים כאלה. חלוץ ליגה טוב, מנסה לסחוט אאוט או קרן. בנודיס הסתער ויצא די טמבל מהעימות הזה. אוחנה נזל לו מימין ובנודיס נשאר תקוע עם דגל הקרן ביד.

אלי אוחנה התחיל לשחק בבית"ר קצת אחרי הבר־מצווה שלו. הוא הגיע למבחני קליטה בגן־טאפר ושיחק עם חבר בצד. התביישתי להעמיד את עצמי לבחינה, הוא אומר. אחד ממנהלי בית"ר קלט אותו בזוית העין ואמר: בוא הנה ילד. בקבוצת הילדים של בית"ר שיחקו אז שוקי נחמני ויעקב שוורץ. שניהם, יחד עם אוחנה, משחקים היום בכוגרים.

דוד דוידוף, שאימן אז את קבוצת הנערים (גילאי 14־15), ראה את אוחנה בקבוצת הילדים והתרשם כי מדובר בכשרון נדיר.

בגיל 16 הוקפץ אוחנה לקבוצת הנוער שהיתה אז הטובה בארץ. שיחקו שם קאנונים מסוגם של סמי מלכה, אודי אשש, רפי כהן, בן הרוש ואבי כהן. כולם היום בליגה הלאומית.

אוחנה: "צפו בנו יותר אנשים מאשר בכוגרים. בנוער, בתפקיד שלי, שיחק אז חיים שוורץ אחד. היה קאנון. אחרי משחק אחד הושכתי אותו על הספסל."

מאותה תקופה זוכר דוידוף את משחק הנוער באשקלון. אשקלון היתה אז קבוצה טובה, אומר דוידוף. אוחנה לא הרגיש טוב וישב על הספסל (אוחנה: הרגשתי מצוין, הוא פשוט לא הרכיב אותי). התוצאה היתה 1:0 לטובתם ונשארו 10 דקות לסיום. ישב על ידי המנהל של אשקלון, מרסל כהן שהיה חבר טוב שלי. אמרתי לו: מרסל, מצבכם לא טוב. אוחנה תתחמם. חיים שוורץ יצא ואוחנה נכנס למשחק. הוא שם שני גולים תוך 10 דקות וביתי"ר ניצחה 2:1. בסוף אותה שנה פרש שוורץ מכדורגל.

קפטיין קבוצת הנוער של בית"ר היה אז מוטי דודי, מגן ימני. דוידוף מספר שדודי היה מקבל חום לפני כל משחק אימון פנימי בו היה צריך לשמור על אוחנה. כל פעם שאוחנה היה עובר אותו, וזה קרה לעיתים תכופות, הייתי נותן לדודי על הראש, מספר דוידוף. בסוף אותה שנה פרש גם דודי מכדורגל.

ההגנה של הקבוצה הבוגרת הורכבה אותה תקופה מגברים בסדר גודל של ז'אנו, חכם, משה גולן ומוטי לוי. מדי יום חמישי היה משחק אימון בין הנוער לבוגרים.

אוחנה: "בחדר ההלבשה לפני המשחקים האלה הם היו מתווכחים ביניהם מי לא ישחק באגף שלי. עשיתי איתם מה שרציתי, בין הרגליים וכל זה. קיבלתי הרבה מכות במשחקים האלה. פוצצו לי את הרגליים. ז'אנו היה אומר לי: עוד פעם אתה שם לי בין הרגליים, אני שולח אותך לבית חולים."

ניסים בכר שאימן אז את הבוגרים זוכר משחק אימון כזה, אותו הפסיק אחרי 20 דקות. הנוער הוביל 4:0 ובכר לא יכול היה לראות יותר את הבוגרים בחרפתם.

אלי הנופל

אוחנה הועלה לבוגרים בגיל 16. בית"ר היתה אז בארצית, רדלר אימן. אוחנה ישב על הספסל ודוידוף הקים צעקות: "הייתי צריך לשכנע אותם שיתנו לו לשחק. רדלר לא רצה לשמוע ממנו".

רדלר זוכר אחרת: "ככוד הוא לי, ואני גאה שהעליתי את אוחנה לבוגרים. מי עוד חוץ מאריה רדלר יכול לקחת שחקן צעיר מהנוער, ולהכין אותו בארצית לקראת הליגה הלאומית."

אוחנה: "שיחקתי אצלו שמונה משחקים, רדלר סמך על הותיקים. עלי הוא היה צועק כל הזמן: לך תסתפר."

המשחק הראשון שלו בבוגרים היה נגד הפועל בית שמש. אוחנה שיחק בחצי השעה האחרונה ורעדו לו הרגליים מהתרגשות. שבועיים אחר כך נגד הפועל

אוחנה: "טורק נכנס בי בשביל לגמור לי את הקאריירה... אין לי טיפת הערכה אליו"

לוד כבש את שער הככורה שלו. חוץ מהגול, הוא מעדיף לשכוח את המשחק הזה. כל כדור שהגיע אלי, הוא זוכר, נפלתי. היציע שלנו התחיל לקרוא לי, אלי הנופל.

יוסי זאנה מהפועל ת"א יאהב את הקטע הזה.

בית"ר חזרה בסוף אותה שנה לליגה הלאומית. עופר מונה למאמן.

דוידוף: "עופר דיכא את אוחנה. אחרי דריבל אחד הוא היה מוציא אותו ומושיב אותו על הספסל. אלי איבד את הבטחון."

אוחנה: "עופר עצר את הקידום שלי בשנה וחצי. שיחקתי אצלו קשר דפנסיווי. מצאתי עצמי רודף אחרי שחקנים כמו בני לם, משה סיני, יצחק שום. אם היה נותן לי לשחק בתפקיד שלי, קיצוני שמאלי, היו שומעים עלי כבר לפני שנה וחצי. תאמין לי, לא הצטערתי שהוא עזב אותנו."

עופר: "ישר ראיתי שמדובר בכשרון לא רגיל. הוא מסוכך טוב על הכדור, יש לו שליטה, כוח וכושר פריצה. הוא עובד קשה, נוח למאמן ובעל ביקורת עצמית מפותחת.

הוא טוען שעצרת את ההתקדמות שלו בשנה וחצי?

הבעיה היא שהוא לוקה בחוש ריח לשערים, הוא פגיע מאוד ומוגבל במהירות.

אחרי מספר מחזורים, בעונתו השנייה בבית"ר ירושלים, התפוטר עופר. התחיל באלאגן ומכולם קיבל דווקא דוידוף את הג'וב. דוידוף העלה לקבוצה הבוגרת מספר

רב של חניכיו מקבוצת הנוער. הוא זוכר טוב את הגול של אוחנה בדרבי נגד הפועל: "איך אפשר לשכוח. איך הוא עשה את זה. בא בימין העביר לשמאל והכדור בחיבור. גם נגד יפו (בית"ר ניצחה 3:0) הוא עשה את כל המהומות. אימנתי את בית"ר שמונה מחזורים." אחרי שדידוף פוטר חזר עופר לאמן את הקבוצה. בית"ר ניצלה מירידה במחזורים האחרונים. זאת היתה שנה שאוחנה מעדיף לשכוח (העונה שעברה — ר.ר.).

תן לו כדור לרגל

אוחנה הוא אינדיבידואליסט מלידה. קשה, כמעט בלתי אפשרי להוציא לו כדור מהרגל. הוא מסוכך על הכדור, נכנס לפקעת של שלושה־ארבעה שחקני יריב ויוצא ממנה עם הכדור.

בנודיס: "יש לו עיתוי נפלא. אתה עושה גליץ' עליו ובשניה האחרונה הוא מזיז לך את הכדור." בנודיס יודע.

אוחנה: "פנים מול פנים אי אפשר לעצור אותי. אסור לתת לי לקבל כדור לרגל"

דוידוף: "אוחנה הולך לבד וצריך להשלים עם זה. שנים רבות לא היה בארץ דריבליסט כמוהו."

מה קורה כשמגן נדבק אליו?

אז יש למגן בעיה. אוחנה צריך לקבל את הכדור לרגל. זו טעות לשלוח אותו לכדורי עומק. הוא לא אברהמי. 3־4 כדורים כאלה מוציאים לו את האויר. תן לו כדור לרגל, כמו למלמיליאן, והוא כבר יטפל במגן שלו. אתה זוכר את הגול נגד שמשון? קיבל כדור, באו אליו שלושה מגינים, הוא עשה כבר הערכת מצב. הלך ימינה, הלך שמאלה והרים את הרשת.

והגול נגד חיפה?

צפיתי את זה מראש. תשאל את האנשים שישבו לידי. אוחנה קיבל את הכדור. אמרתי לחברים: פה הולך להיות או גול או פנדל.

זה גול טיפוסי של אוחנה?

כן, לוקח את הכדור ויש לו מטרה אחת בראש. לשער. נקודה. ככה זה היה תמיד אצלו. אני זוכר משחק בליגת הנוער נגד הפועל אשקלון, אשקלון היתה אז קבוצה טובה. 10 דקות לפני הסיום הם הובילו 1:0 אמרתי למנהל אשקלון, מרסל כהן, שהיה חבר טוב שלי...

הסגנון של אוחנה מזכיר לירושלמים רבים את **אלי בן רימוז'**. בן רימוז' היה נוהג לעמוד עם הידיים על המותניים ולהמתין לכדור. כשהכדור היה מגיע אליו, בן רימוז' היה נעצר רק ברשת.

אוחנה: "שמעתי שמשווים אותי אליו. אני לא חושב שהיום הוא היה מצליח. אומרים לי שהוא היה פחדן. אני משחק בכח, לא פוחד מאף אחד. כשאני מקבל כדור ונמצא פנים אל פנים מול המגן, אי אפשר לעצור אותי. אני אומר לעצמי: אתה הולך לעבור אותו. אני דואה באיזה צד הוא אוכל את ההטעייה והולך לצד שני. אסור לתת לי לקבל כדור לרגל. מגינים לא מאמינים שאני יכול לעבור אותם על מטר מרובע. נגד חיפה קיבלתי את הכדור 40 מטר מהשער ואמרתי לעצמי: עד השער. אני מדגיש שאני חוזר לתקופת הנוער. עושה במגרש מה שאני רוצה."

חלוץ כמו אוחנה, שמבלה הרבה עם הכדור, הופך מטרה למגינים נזעמים. אוחנה מקבל ברגליים כבר מגיל צעיר. הוא אומר לי שלפני שנה כל כניסה ברגל היתה מטריפה אותו: הייתי נכנס לעצבים, קללות. העונה נכנסים בי, אני נופל, קם, ממשיך.

גם במקרה של טורק, במשחק העונה?

זאת לא היתה סתם כניסה. הוא נכנס בי בשביל לגמור לי את הקאריירה. אחר כך הוא ביקש סליחה. אם היה פוגע בי מה היתה עוזרת הסליחה? תאמין לי, אין לי טיפת הערכה אליו. הוא הרי ישב שנה בחוץ עם פגיעה בברך ויודע מה זה.

העונה שעברה כאמור לא היתה העונה שלו. מדברים עליו בירושלים מגיל 13. ונראה היה שהקרדיט שהוא מקבל מוגזם. הקבוצה היתה בתחתית, היה באלאגן, אף אחד לא תיפקד, הוא מסביר. בראיון לעיתון "כל העיר" הוא הודה: ציפו ממני ליותר מדי. למרות השנה האפורה הזאת נבחר אוחנה על־ידי העיתון הירושלמי לנבחרת העונה של העיר. הישג מפוקפק למדי בהתחשב במתחרים שלו מהיריבה העירונית. למעשה כל שחקן של בית"ר שלא נבחר לנבחרת העיר בסיום העונה, מן הראוי שיסיק מסקנות ויתלה את נעליו.

לקראת העונה הנוכחית שוב מופיע אוחנה ב"כל־העיר". הוא אומר לירון **אביטוב:** בעונה שעברה חשבו שאבקיע עשרה שערים. הציפיות הכניסו אותי ללחץ. בעונה הקרובה (הנוכחית — ר.ר.) לא יהיו ממני ציפיות."

חלף עם הרוח

המגינים ששיחקו מולו לא זוכרים הרבה. הקונצנזוס הוא שאוחנה הוא כשרוני ולובש את החולצה מספר 11.

אבי ירושלמי:

כשרון מעל לממוצע — צריך לראות איך יתפתח. זריז, שליטה טובה בכדור. מתחמק יפה מתיקול. קשה להוציא ממנו כדור. הוא נכנס לפקעת שחקנים ויוצא עם הכדור. עלי הוא לא הקשה באופן מיוחד. שיחקתי ככר נגד שחקנים עם שליטה יותר טובה בכדור. אני שומר עליו קרוב ומנסה למנוע ממנו את קבלת הכדור.

נסים ברדה:

וירטואוז. משחו שגעון. הלוואי שימשיך. הוא שומר טוב על כדור. האמת היא שבאולימפית הוא לא הרשים אותי. גם כששיחקתי בעמידר נגד בית"ר הוא לא היה גדול. אני שומר עליו מרחוק. מנסה לעכב אותו, מחבה לשגיאה שלו.

יורם אורנשטיין:

שליטה מעל לממוצע בכדור. הוא לא סוליסט. כח, חוסן פיסי, מהירות, ממוצעים לגמרי. אני הייתי מונע ממנו את קבלת הכדור.

ירון פרסלני:

קשה מאד לשחק נגדו. אני נזהר ממנו כמו מאש. פוטנציאל אידיאלי. אין אני שומר עליו? מה, פחאם שאגלה.

משה ליאון:

אין לו שליטה ברגל ימין. אין לו משחק ראש הוא סטאטי מדי. שליטה יוצאת מהכלל בכדור. זה מפתיע. אבל הוא לא אגואיסט. הוא לא מתביית להכין גול לחבר כשהוא (אוחנה) נמצא בזווית אפס. אני משחק נגדו על כדור ראשון. הוא לא מהיר ונגדו אני מנצל את המהירות והזריזות שלי.

יצחק בנודיס:

למזלי הוא לא הצטיין במיוחד נגדנו. יש לו כישורים יוצאי דופן. שליטה מצוינת בשתי הרגליים, בנוי מצוין, חוסם טוב עם הגוף. הוא עמיד בפני פגיעות: מורידים אותו, הוא קם וממשיך. לא רק אותי הוא עבר על מטר מרובע. נגד הכח ראיתי בטלוויזיה. הוא עבר שלושה על קו החוץ גם נגד נתניה ויפו. אף אחד לא יקח ממנו את הכדור. הוא עובר, ועובר ועובר. אני לוקח אותו מקרוב, מנסה למנוע ממנו את קבלת הכדור.

אוחנה: "עופר עצר את הקידום שלי. שיחקתי אצלו קשר דפנסיווי. אם לא הוא, היו שומעים עלי כבר לפני שנה וחצי"

בשני המחזורים הראשונים של העונה הנוכחית ישב אוחנה על הספסל. במשחק הרביעי נגד עמידר בוינטר הוא הבקיע שער. הרגשתי שהעסק מתחיל לזוז, הוא אומר.

רוביד שוויצר יורע איזה פיונים יכולים להצעיד אותו למטרתו — אליפות. כשהגיע לבית״ר, התלבש על אוחנה. עד היום נשאר אוחנה בסוף כל אימון ובועט לשער, 100־150 בעיטות כל פעם. הוא סבור שהבעיטה שלו השתפרה ב־200 אחוזים. דוביד יודע, אומר אוחנה, שאני מסוגל לגמור משחק בהברקה אחת.

עד המחזור ה־17 כבש אוחנה ששה שערים: נגד עמידר, בית״ר ת״א, באר־שבע (שנייים) מכבי חיפה ושמשון. סביר להניח כי בגמר העונה הנוכחית הוא יבחר לתגלית העונה.

אחרי אורי בא אלי

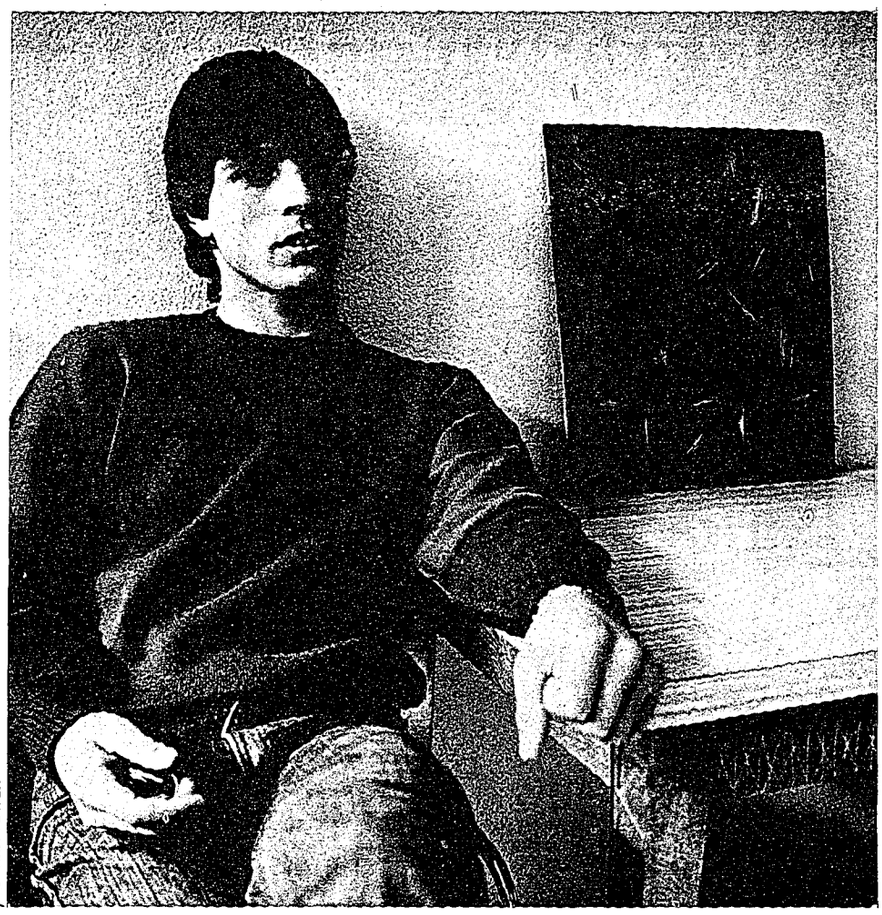
אורי מלמיליאן הפך בזמנו את בית״ר

ניסים ברדה: ״אוחנה הוא וירטואוז. אני שומר עליו מרחוק. מנסה לעכב אותו, מחכה לשגיאות שלו״

ירושלים מקבוצה בינונית לאטרקציה. מלמיליאן הואלל על ידי אמצעי התקשורת. הגיבוי שהוא מקבל הוא בלתי מוגבל. רובי ריבלין, מי שניהל בעבר את בית״ר, הגדיר פעם בראיון עיתונאי את מלמיליאן ״פרה קדושה״. ריבלין האשים כי מלמיליאן לא הצעיד להישגים משמעותיים, לא את בית״ר ולא את הנבחרת. זאת היתה הפעם הראשונה שמישהו בירושלים העז להטיל דופי במלמיליאן.

סמי מלכה הבין אז כנראה, שעידן מלמיליאן בירושלים הגיע לסיומו. מלכה נתן פעם גול בארצית — בית״ר ניצחה בלי אורי — ומלכה מיהר להצהיר: הוכחנו שאנו יכולים גם בלי מלמיליאן. שנה אחר כך הועבר מלכה להפועל באר־שבע. השנה הוחזר לבית״ר. הוא עולה למגרש, מקבל כדור ומרים את הראש לראות איפה נמצא מלמיליאן. נסיון הנפל של מלכה לעורר את מעמדו של מלמיליאן בירושלים, נגמר רע. המעמד של אורי היום בבית״ר הוא כמעמדו של אב במשפחה פטריארכלית. נותנים לו כבוד, מביאים לו נעלי־בית.

אפשר להתרשם כי אוחנה למד משהו מהנסיון של מלכה. בראיונות שלו לעיתונות, והשנה היו לא מעט כאלה, ניכרת נימה של התבטלות. **אלכס דורון** הקדיש לו מסגרת־פרופיל במדור הספורט של **מעריב**.



צילום: אהוד מלץ

אמינוף: ״כשרון בלתי רגיל, לא תורם כלום לקבוצה״

יוסי אמינוף, שחקן עבר בבית״ר ירושלים ומאמן קבוצת הנוער של האגודה בהווה. אמינוף נחשב לאחד מטובי המבקיעים בהסטוריה של בית״ר ירושלים.

״אין לאוחנה חוש ריח לשערים. הוא נולד עם שליטה מצוינת בכדור. לא יותר מזה. אורי נולד לראות משחק, אמינוף — לחת גול ואוחנה — להעביר.

הוא לא תורם כלום לקבוצה, כיוון שאינו משחק משחק צוות. אוחנה הוא סוליסט שלא משתף את חבריו במשחק.

ב־17 המשחקים הראשונים העונה הוא שם ששה גולים. אני הייתי שם 12—15 באותו מספר משחקים נגד מכבי ת״א הוא החמיץ שני גולים בטוחים, נגד יפו אחד וגם נגד שמשון.

אם הוא ימשיך להעביר כל כך הרבה ישברו לו בסוף את הרגל. גם אני הייתי דריבליסט גדול ותראה מה קרה לי: הכל אצלי שבור.

אני שומע ששחקנים בקבוצה לא סובלים אותו. הוא מרוח בעננים. לפי ההתבטאויות שלו, אני מבין שהוא שחצן. מה שאני שכחתי בכדורגל — הוא עוד לא למד״.

אוחנה הצטייר בכתבה הזאת כבחור צעיר שאוהב פלפל חריף וחולם בלילה על פלאטיני מתחת לפוסטר של אורי מלמיליאן. (אוחנה: הוא עשה אותי ילד מפגר בכתבה הזאת). אוחנה אומר לי שמלמיליאן הוא אליל האוהדים — לא שלו. מבחינתי, הוא אומר, מלמיליאן זה הסמל של בית״ר. אבל בלי העזרה שלנו הוא לא היה יכול להיות כוכב. אני רוצה לחקות אותו ביכולת, בהתנהגות וביציבות. הוא השחקן מספר אחד בארץ כבר עשר שנים. גם כשהוא לא־טוב — הוא טוב.

ואחרי אורי?

יש לי את היכולת והחוצפה להנהיג את בית״ר אחרי שאורי יגמור. היום מוקדם לדבר על זה כיוון שאורי יהיה בסביבה עד גיל 35. כשיפרוש, אכנס אני לנעליים שלו. כשזה יקרה, סבורים בירושלים, יהיו צעירי בית״ר שיעלו אז להרכב — העבדים של אוחנה.

בשלב זה הוא משמש לנערי בית״ר מודל לחיקוי. דוידוף מספר לי שבקבוצת הנערים של בית״ר גדלים שניים בעלי סגנון משחק זהה לזה של אוחנה. וחיקי הקבוצה לא מפסידים מנוכחותו של הכוכב החדש. דוידוף: ״הוא מרויח להם את הפרמיות. בבית״ר צריכים להתרגל לעובדה שיש היום עוד פרה קדושה. אחרי אורי בא אוחנה.״



רק אל על טסה ללא חנייית ביניים, נון-סטופ
מתל-אביב לניו-יורק. רק עם אל על אתה עולה
על המטוס בלילה בתל-אביב, הולך לישון ומתעורר
לארוחת בוקר בניו-יורק, נמרץ ורענן
כשכל היום לפניך.
כך אתה מרוויח יום שלם לעסקים או לבילויים,
וטיסה נעימה בחברה הלאומית שלך.

בחר בטיסה הישירה המתאימה לך:
טיסה 001 ממריאה מתל-אביב בשעה 01.00 ונוחתת
בניו-יורק בשעה 06.00 בבוקר בימים ב' ה' ו'.

טוס בין לילה
ניו יורק אקספרס



אל על

טור אישי



אברהם ברזילי

ומה עם החצי השני?

עד המחזור ה־16 לא נוצחה בית"ר. שחקניה שבניגוד למצופה מצאו את עצמם מועמדים לתואר, היו אסירי תודה לדוביד שוויצר. הוא העמיד אותנו נכון על המגרש, הם אמרו. כשטכסי ההכתרה היו בעיצומם החלה בית"ר להפסיד. הסיפור הזה מזכיר משהו לברזילי.

כמה הערות של אמצע עונה על מה שמכונה כדורגל מקצועני בישראל. תרשו לי ואשווה בין המקצוענות במגרשנו למקצוע העתיק בעולם. הדברים, אגב, נאמרים ברוח טובה.

כיצד ניצחתם למרות שעונש הרדיוס זרק אתכם מימק"א, שאלה העיתונות את שחקני בית"ר ירושלים במשך 15 מחזורים.

התשובה — **דוביד שוויצר** מעמיד אותנו נכון על המגרש.

דוביד קבע איפוא שמלמיליאן ישחק בקשר ולא כמגן שמאלי, קירט — מגן ולא שועד וצפניה חלוץ ולא סטופר. דוביד גאון ולכן בית"ר ניצחה. מה קרה בסיבוב השני, דוביד שכח איך להעמיד את שחקניו על המגרש?

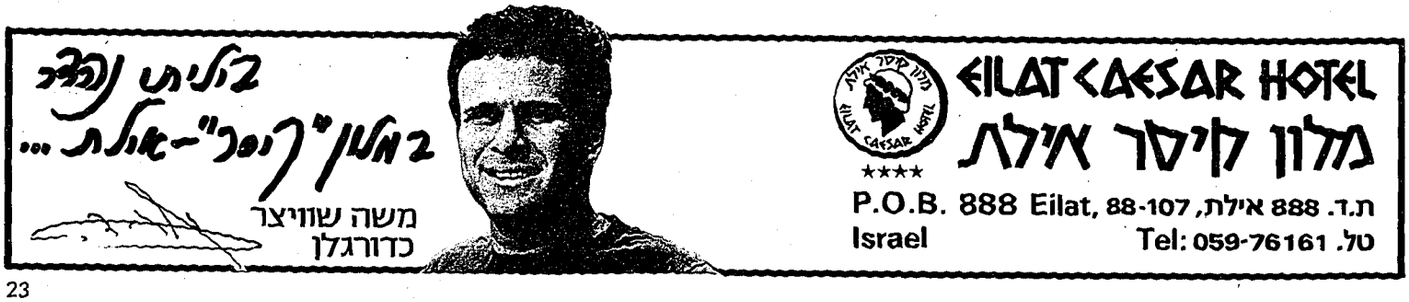
תחשבו על בלונדינית יפהפיה שירדה מירושלים לעבוד בתל־ברוך, כולם עמדו אצלה בתור. היא, כאמור, היתה חתיכה לא רעה ובנוסף, בעלת מקצוע מעולה. כך, היא סגרה כל עדב קופה שמנה. בא אליה כתב רדיו ושאל: איך זה את מצליחה יותר מהאחרות?' היא ענתה: זו לא אני אלא הסרסור שלי, יענקל'ה, שמעמיד אותי בפינה טובה.

דוביד היה, עודנו ויהיה מאמן גדול. אבל גם מלמיליאן, קירט **וחנן אזולאי** ידעו כדורגל עוד לפני שדוביד הגיע לבית"ר.

השחקנים של ליברפול היו מעניקים לפייזלי את כל השבחים שבעולם, אך את עניין "המעמיד אותנו על המגרש" לא הייתם סוחטים מהם.

הנערה מתל ברוך שמה לה למטרה לאסוף 20,000 דולר כדי לרכוש מספרה בדמי מפתח. היא תיכננה אז להוריד את החצאית ולא להרים אותה עוד לעולם. בעד כסף. לפי התכנון התקציבי שלה ושל יענקל'ה, תוך 20 חודש של עבודה מאומצת הם היו צריכים להרים את הפרוייקט. עברו 15 חודש, לחזיה כבר נכנסו עשרת אלפים דולרים, ויקירתנו, במקום לבוא בעוב לעבודה, החלה רצה למתווכים לנהל משא ומתן על גובה שכר הדירה, החלה מחפשת שם למספרה ונערות שיחפפו ראש לקליינטיות, אבל בינתיים השמלה למטה, חסרים עוד רבבת דולרים, וכל חלום המספרה, עלול לדדת לטמיון.

בימק"א, חוץ מלשחוט את הכבש, כבר עשו כמעט את הכל במחזור החמישה עשר. תשאלו באמצע העונה את פייגאן, מנהלה של ליברפול, אם ליברפול כבר אלופה. הוא יתחמק למרות שיש לו קבוצה לא פחות טובה מזו של דוביד. חגיגה מוקדמת יעשו בליברפול רק כשישארו שני מחזורים לסיום, ולליברפול יהיה פור של 7 נקודות על **מנצ'סטר יונייטד** או **נוטינגהם** שבמקום השני. ⚽



ראיון החודש-
ג'ק מנסל

אבי מלר, לונדון
תצלומים: Jhon Rifkin, London

היתי מאמן לאומי

כשג'ק מנסל התחיל סוף סוף להבין את הדינאמיקה של הכדורגל הישראלי, האוהדים של מכבי חיפה היו כבר בחדר המדרגות שלו. היו לו, למנסל, את הנתונים ההתחלתיים להצליח כאן: מקצוען, יודע כדורגל, אוטוריטה. החשוב מכל — לפני שהגיע לכאן אימן **כבחריין**.

תחת שרביטו השיגה הנבחרת הישראלית תוצאות כמו: תיקו עם שוודיה (פעמיים), תיקו עם צפון אירלנד (ברמת־גן) ונצחון 4:1 על פורטוגל במשחק ביתי. התוצאות האלה, שלא הרשגו במשחקי ידידות, לא הספיקו החוזה עמו לא הוארך. מכבי חיפה, אותה אימן עשרה מחזורים, לא שיחקה פחות טוב אצלו מאשר אצל הרדי. גם זה לא הספיק. הכדורגל שלנו, בתקופתו של מנסל, הפך ליומרני משום מה.

מנסל מתגורר היום ברוטינגדין, כפר קטן סמוך לעיר הקייט ברייטון. לקחתי אתנחתא מכדורגל, הוא אומר, כדי לעשות את הדברים הפשוטים בחיים: שיפוץ הבית, איחוד המשפחה, חידוש קשרים עם ידידים משכבר הימים. יש רבים בארץ הסבורים כי סוג זה של עיסוקים תפור עליו. באשר לעתיד, אומר מנסל, הכל פתוח. לאחר שיסיים את תקופת הצינון אותה כפה על עצמו, יבחר בין שיבה לכדורגל לבין כניסה לעולם העסקים.

אבי מלר שראיין את מנסל בכרייטון עבור "מבט ספורט", סבור כי המנוחה רק היטיבה עמו.

לשונו — שהפילה כאן חללים רבים, בינייהם הוא עצמו — שנונה מאי פעם. השאלות שמלר טרח להכין היו מיותרות: טייפ פתוח, שם פה ומלה שם הספיקו.

מפאת אהכו יפורסם הראיון בשני חלקים. בחלקו השני, גליון חודש מרץ, סוגר מנסל חשבון עם עסקני ההתאחדות לכדורגל, עיתונאי הספורט מנהלי ושחקני מכבי חיפה.

* * *

האם קיבלת הצעות לשוב ולאמן מאז שעזבת את ישראל?

שתי הצעות. שתיהן במזרח־התיכון. אך דחיתי אותן כי זה משהו שכבר כבר התנסיתי. נוסף לזאת היתה לי הצעה קוסמת ממועדון בכיר בישראל, ערב לפני שעזבתי את הארץ. אני מעדיף לא לנקוב בשמו כי הרבר לא יהיה הוגן עבור המאמן הנוכחי, השחקנים וההנהלה.

מדוע סירבת?

הרגשתי שאני עוזב את ישראל מפני שבמכבי חיפה לא נוהל המועדון בדרך שנראתה לי. היו שם בעיות רציניות ולא הייתי מוכן להתנסות בעוד חוויות כאלה; להאזין לקבוצות לחץ, להזהר במה שאומרים לשחקן זה או אחר. זו לא הדרך בה צריכים מקצוענים לעבוד. בחיפה היה מצב בו חשתי כי המועדון יכול למנות או לפטר אותך, אך לא לומר לך מה לעשות. זה לא חשוב אם מכתיבים לך או אומרים: אולי בכל זאת, או, בוא נשב ונשוחח. אתה פשוט אומר לעצמך בסוף: אני לא רוצה בזה.

ממה נובע המצב הזה?

יש בעיה גדולה בישראל, ההופכת לאחרונה לבעיה גדולה גם באנגליה. מספר רב של שחקנים מתחילים לנהל את הכדורגל. שחקנים צריכים לשחק. מה שקורה הוא שכדורגלנים מנצלים את כוח־המשיכה שלהם, ואת העובדה שאוהדים ומנתלים שואפים להתחכך עם המפורסמים שבהם ומכתיבים תנאים.

היום, במבט לאחור, איך אתה מרגיש כלפי ישראל?

אני מוכן לחזור לישראל מחר. נהניתי שם. בכל מקום העבודה היא קשה, משום שאתה חייב להגיע, מדי יום, להחלטות הקובעות את גורלך, גורל מועדונים, קבוצות, אנשים, כסף ועסקים. כך זה היה גם באיסטנבול, סלוניקי, בוסטון, אמסטרדם, תל־אביב, הרצליה־פיתוח, חיפה — כולם מקומות בהם עבדתי. נהניתי לחיות ולעבוד בישראל עם אנשים שייהיו ברובם נעימים ונחמדים. ראיתי אנשים מתפתחים בכל התחומים. למרות שהספורט נדחק תמיד למקום השני בשל המצב הפוליטי והביטחוני. הכדורגל הפגיש אותי עם הרבה אנשים פשוטים, חתך נאמן של המדינה. לעבוד אתם ולחזות כיצד הם מתפתחים — היה תענוג.

מה דעתך על איכות הכדורגלנים הישראלים?

הפוטנציאל גדול. ישראלים יכולים להיות טובים כמו כל כדורגלן אחר אילו היו גדלים באותם תנאים. אם היו נולדים בברזיל, הרי שהשחקנים הטובים שלכם היו ברמה שווה לעילית הברזילאית. ישראלים שהיו נולדים ומתפתחים באנגליה היו מגיעים ללא קושי לליגה האנגלית הראשונה. זו הסביבה המכתיבה את עתידם.

רק הסביבה?

בכדורגל, כן. האופי של השחקן חשוב. אך הוא נקבע בעיקר על־ידי הסביבה.

כאשר אתה מצהיר כי אתה מוכן לשוב אלינו מהר, האם כוונתך לג'וב חדש?

קודם כל לביקור. רכשנו ידידים רבים בארץ. אני לא חושב שיש לי יותר מדי אויבים. יש אנשים שהיו נגדי משום שהסגנון שלי לא התאים להם. אבל, בסיסית אני משוכנע שאתקבל בישראל באותה קלות בה אני מקבל את כל הישראלים שהכרתי. בשאלת עבודה: אצטרך לבדוק את כל הגורמים: משרה, חוזה, שכר, יחס, וחופש פעולה שיאפשר לי לעשות את הג'וב כהלכה.

אתה עוקב אחר הכדורגל הישראלי?

אני שומע פה ושם ממספר אנשים, למרות שלא עשיתי מאמץ מיוחד להתעדכן בכל תוצאה. אני שומר על קשר עם מיקה אלמוג, אברהם בנדורי, יוסף דגן, יעקב הראל, ומספר אנשים מחיפה. סיפרו לי שמכבי חיפה רביעית בטבלה.

יש לך קשר עם יורשך בתפקיד, יוסל'ה מרימוביץ?

לא. בקושי ראיתי אותו בישראל, אם בכלל.

לא ידעת, איפוא, על כשלון הנבחרת האולימפית?

לא, אבל אינני מופתע, חשבתי שהם ייכשלו. ראיתי אותם נגד מינשנגלאדבך, ולמרות שמרימוביץ קיבל "עיתונות טובה", אני הייתי סבור שעם החומר שיש לו הוא יצטרך להיאבק קשות. אני ניסיתי תמיד להיות היאלי ולומר: זה מה שיש לנו, בואו ננסה להשתפר. מעולם לא הצהרתי: כן, אנו יכולים לנצח במשחק זה או אחר, ואחרי שמפסידים לומר: נו, באמת זה באשמת השופט, הקהל וכו'.

מה היו לדעתך החסרונות של האולימפית?

בשלב שאני ראיתי אותם היה נדמה כי הם מאמצים את הסגנון של הקבוצות הישראליות. כלומר, משחקים על תיקו, ואם יצליחו לגנוב שער, טוב. זה לא הכדורגל שאני מעוניין בו. אומר לך עוד משהו; זה גם נוגד את הטבע של הכדורגלן. אתן דוגמא. שחקן במכבי חיפה. שאני מעדיף לא לנקוב בשמו, בא אלי ואמר לי: "אתה יודע, נהדר לשחק במועדון תחת שרביטך, משום שכל השנים שהופעתי במכבי חיפה,



תמיד הטילו עלי לשמור על מישהו. הרגשתי כמו כדורגלן בעל רגל אחת, משום שמעולם לא איפשרו לי לעלות קדימה". השחקן הזה פרח ונהפך לאחד משחקני הטובים ביותר, פשוט משום שניתנה לו הזדמנות לבטא את עצמו. מאמנים מואשמים לעתים קרובות בהפיכת הקבוצה למיכנית. זה לא נכון. מאמן טוב מעריך את מה ששחקניו מסוגלים לבצע, ומנסה לסייע להם לעשות זאת טוב יותר. שחקנים לא אוהבים עבודות הגנתיות. תבין, הרבה יותר קל להרוס חומה מאשר לבנות אותה.

האם אתה רואה באמת את הנטייה הדפנסיבית כנקודת התורפה של הכדורגל הישראלי?

אני חושב שהבעיה האמיתית היא שיש יותר מדי אנשים בישראל הרוצים לדבר על כדורגל, לכתוב עליו, לקרוא עליו, לרון בבתי־קפה וטרקלינים, במקום להפשיל שרוולים ולעבוד על כך הדשא. כולם תיאורטיקנים גדולים הם קוראים את כל הספרים והמאמרים ומנתחים את ג'ורג' באסט, פלה והמאמנים. כל מלה של כל שחקן נקלטת בשקיקה. השחקנים המנוסים יכולים כמובן לדבר בהגיון על המשחק, אך לא על אימון ושיטות אימון. העיתונות מעודדת את הכדורגלנים לומר דברים רדודים, שמוכרים עיתונים. קח את גדעון דמתי, אבי כהן, יצחק שום: יש להם ידע

... "אבי כהן חשב שהוא עושה לנבחרת טובה שהוא בא לשחק... אמרתי לו לסתום את הפה הגדול שלו... שמעתי שגם באנפילד הוא פיטפט יותר מדי"...

על המשחק, אך אם יתחילו לדבר על כדורגל מנקודת המבט של המאמן, אני לא יודע אם לידע שלהם יהיה ערך כלשהו. זה עניין של תקופת מעבר בין היותך שחקן למאמן. כישראל, לקראת סוף הקאריירה שלהם, הבחורים הולכים ל"וינגייט", עושים קורס של שנתיים, הופכים למאמנים, ובאופן בלתי נמנע כמעט זוכים באימון מועדון בכיר. באנגליה אין תופעה כזו. אני, למשל, חתמתי כמקצוען ב־1950, והלכתי לקורס המאמנים הראשון ב־1951, לאחר קאריירה מקצוענית של 10 שנים. היה לי כבר ותק של 9 שנות אימון כהן הלכתי לקורסים, סמינרים וכו'. יש הבדל עצום בנסיון שאתה רוכש. זו לבטח הסיבה שאותם המאמנים בישראל מקבלים את אותם הג'ובים הבכירים שנה אחרי שנה. הם משחקים בכסאות מוסיקאליים, ולמעשה רק מחליפים מועדונים בינם לבין עצמם. גם זה כולם את התפתחות הכדורגל, משום שאין מספיק מתחרים על המשרה הגדולה. באנגליה, לעומת זאת, יש ביקוש ענק והיצע מצומצם.

נתקלת בקשיים מיוחדים בעבודתך עם השחקנים בארץ?

הקושי היחיד עם השחקנים היה חוסר היכולת לפייס שחקן שלא נכלל בהרכב. לעולם אינך יכול לשכנע שחקן שהושאר בחוץ. הוא תמיד יחשוב שאתה לא אוהב אותו, שאתה נגדו, או שיש לך מניע מסוים אחר, אף פעם לא יקבל זאת כעובדה מקצועית גרידא.

יש לך דוגמאות ספציפיות?

אני נזכר בחקרית לאחר המשחק בצפון־אירלנד. בו לא שיתפתי את ניסים כהן. במשחק עם פורטוגל שקדם לכך, הרכבתי את משה גריאני, כחלוץ מרכזי נסוג, אך הוא נפצע, ולמשחק בבלפאסט בחרתי בבני לם. אני מודה, זה לא עבד. לאחר המשחק סיפר לי בנדורי שניסים אינו מבין מדוע לא שותף. תראה, אמרתי לניסים, חיפשתי חלוץ מרכזי ואתה לא חלוץ מרכזי. יכול להיות שבמוחך האמנת כי כמו בחוברות הקומיקס המצוירות אתה תכנס, תבשל שני שערים, ◄

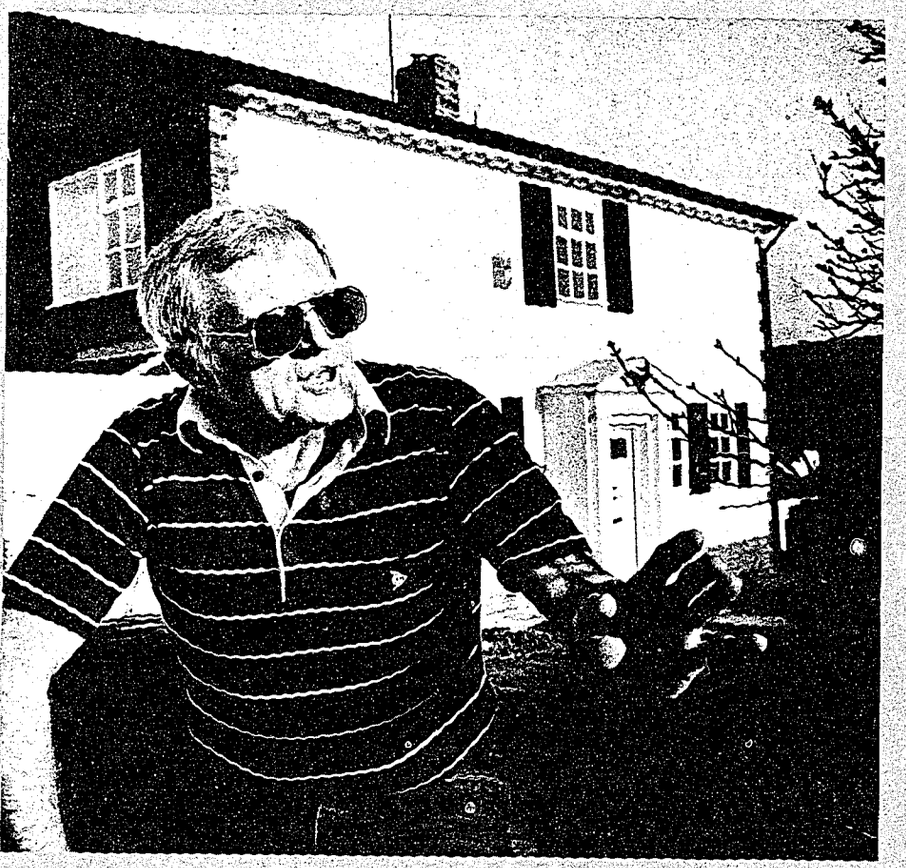
תבקיע אחד, ונגצח את אירלנד 3:1. החיים הם לא כאלה. יתכן שהיית מצליח, אמרתי לו, אבל אני הוא זה שצריך להחליט ולהבטיח שלא יקרה הפיפן, ואתה תעלה למגרש ותעשה מעצמך שוטה גמור.

האם תקריות כגון אלו הסתיימו לפעמים בהתפרצויות, חילופי דברים קשים?

לא, לא היו מקרים כאלה. משום שאני, בניגוד לכמה מאמנים ישראלים ששחקן צועק עליהם, לא צועק בחזרה. שמעתי אפילו על כאלה שהיכו שחקנים. זו לא הדרך שלי. היו בעיות משמעת שהפכו את העבודה שלי לקשה יותר. אז לא הפניתי עורף, וטיפלתי בהן בסבלנות. אני מתכוון בעיקר לדו־קרב הממושך שלי עם אבי כהן.

באמת, אולי הגיע הזמן שתשפוך אור על כל הפרשה הזו?

אבי כהן לא שיחק עבור ישראל ברמה שהוא מסוגל לה. הבעיה היתה משמעתית. אין מה לעשות, יש היום פרימדונות בכדורגל. גיליתי שאבי סבר — והוא בוודאי יכחיש זאת — שהוא עושה לישראל טובה. הוא חשב שלאחר שהוא הגיע ארצה עם כל הפסטיוואל סביבו, הוא גם ישחק היכן שהוא רוצה, בגלל הסוכן־המנהל שלו, העיתונאי פנחס זהבי. הייתי צריך לומר לו שהוא אמנם שחקן טוב, אך אינו מפיק מעצמו את המקסימום הדרוש עבורנו. בשלב מסוים גם אמרתי לו שבליברפול הוא עושה את המוטל עליו ולא פותח את הפה הגדול שלו, וכך עליו



...״פיזנטי התגלה כנער קטן ושחצן. הוא בא והתנהג כסופר סטאר. אז זרקתי אותו לכל הרוחות״...

לעשות גם אצלי. אגב, שמעתי באנגליה שגם באנפילד הוא פיטפט יותר מדי.

האם המעבר לליברפול קלקל אותו?

לא. זה עניין של אופי. ברגע שבמכבי ת״א הפכו אותו ל״אלוהים״ ודיברו שנים על כל פאס וגול שלו, הם עיצבו את דמותו וגרמו לו לשגעון גדלות.

האמנם הוא יצר לך גם בעיה חברתית בתוך הנבחרת?

הבעיה לא היתה רק עם אבי אלא גם עם חלק מסוים של העיתונות. מד זהבי היה הסוכן שלו. אמרתי לו, הדבר הטוב ביותר שאתה יכול לעשות עבור אבי זה להניח לו לנפשו. מכרת אותו לליברפול, עשית כסף טוב, עכשיו לך ותתעסק בעניינך. אך הוא לא שעה לי. אבי היה כמובן מאושר שמישהו שר לו שירים ומייצג אותו. התנגדתי גם לתופעה הזו של עתון המארגן תחת חסותו משחק בינלאומי. הם משתכרים לא רע מהעסק. אבל זו צריכה להיות ההתאחדות שמביאה קבוצות זרות, ולא אף אחד אחר. לקראת סוף שהותי בישראל שינה אבי כהן את יחסו, מפני שהוא גילה שבליברפול לא רוצים בו. האנשים היחידים שכחבו שאבי הוא גאון כדורגל היו פיני זהבי וחבריו. על־פי דמיונו המפותח אבי אמור היה לשחק בקישור של ליברפול, כמגן שמאלי במקום אלן קנדי, או כבלם אחורי כי הוא טוב יותר מפיל תומפסון. הבעיה היתה שאבי האמין בכך. אני הייתי חייב להעמידו על טעותו. כאשר עיתונאי מספר לך שאתה נפלא, ושזו רק שאלה של זמן לפני שתירש את מקומו של בלם נבחרת אנגליה תומפסון, או אלן קנדי — שמאז כבר זכה בשלוש אליפויות אנגליה ובאליפות אירופה — הרי שבדור שתרצה להאמין לסיפורים.

זה לא אומר שהיה לי משהו אישי נגד אבי כהן. לא חיפשתי אותו. רציתי רק שיהפוך לחבר מן המניין, בנבחרת הלאומית של ישראל. כאשר הוא נוכח כי ימיו בליברפול ספורים, וכי לא רוצים לרכוש אותו משום שהוא אינו ברמה המצריקה את הסכום שנדרש עבורו, הרי שגאוותו וכבודו נפגעו. אז הוא התחיל לשחק טוב.

האם זה מפתיע אותך שמאז חזרתו ארצה חלה ירידה תלולה ביכולתו?

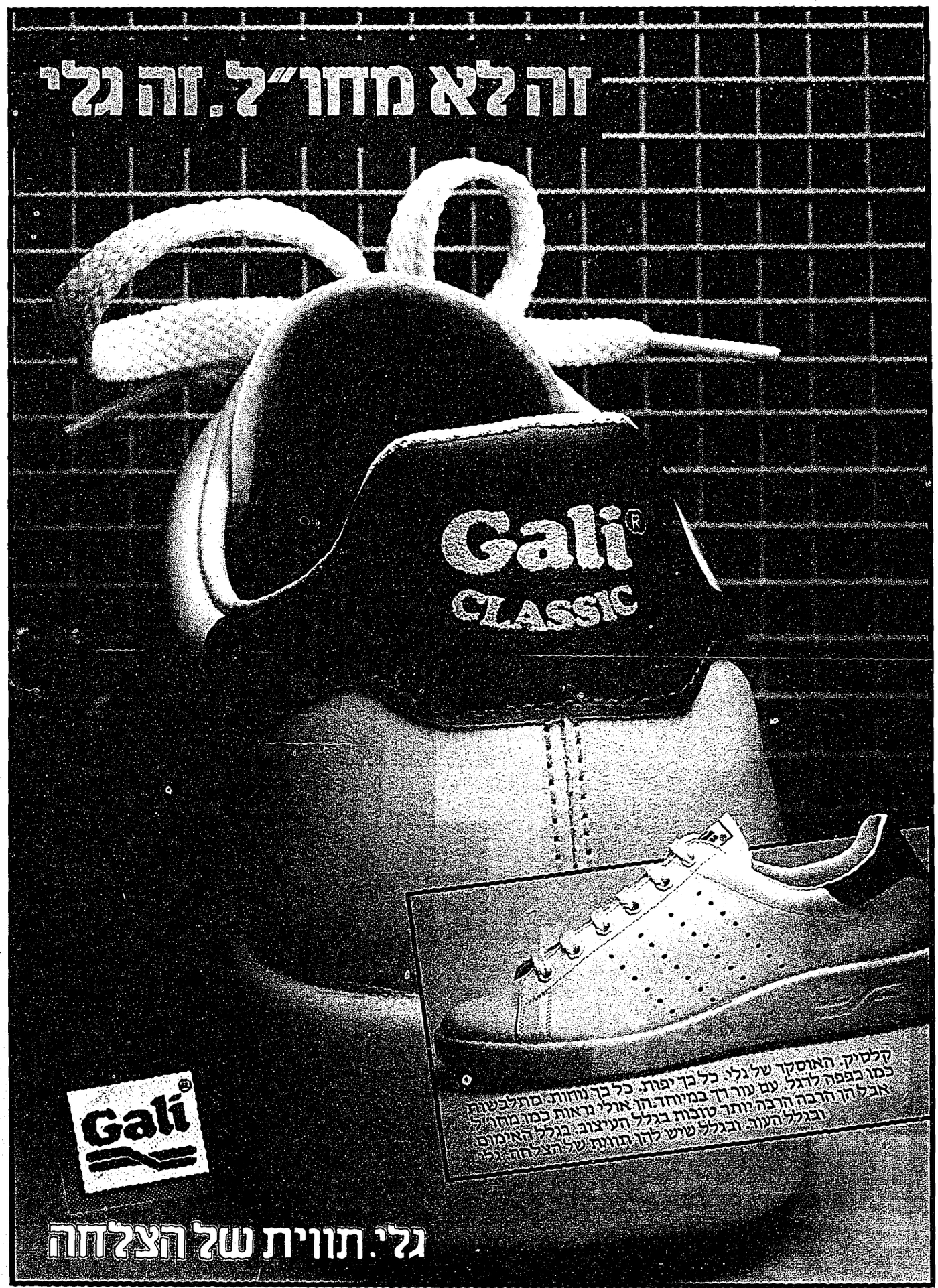
בכלל לא. שחקנים כאבי, עם יחס לא הולם למשחק, חושבים שהם יכולים לקבל עיסוי אחד או שניים בשבוע, לשחק שערים קטנים, ואחר־כך להיות אוטומטית בהרכב בשבת. הם סומכים על כך שיוכלו לתמרן את עמיתיהם לקבוצה בצורה שלהם יהיו 90 דקות קלות. זה שכותבים עליהם שהם שחקנים גדולים עוד חורם לכך שהם מרשים לעצמם לנהל חיים של עצלנים. אבי כהן גם השמין כל כך עד שאין פלא שנעשה כבד־תנועה ואיבד מכושרו. למדתי על בשרי כיצד שחקנים כמוהו ואחרים התרגלו להתאמן בארץ רק כשהתחשק להם. כאשר באתי לוינגייט, נתתי לבחורים מנה ראשונה של ארבע תירגולות (באנגליה היינו עושים 20 כאלו ביום) החבר׳ה התחילו למחוא לי כפיים, רצו לומר ״תודה רבה, זה מספיק״. מחאתי כפיים בחזרה, והמשכתי באימון ובתרגילים.

אני נזכר גם בדוגמא של בני טבק, שעדיין מתכתב איתי. הוא בא וניסה להעמיד פני מתאמן. הוא בחור מאד אינטליגנטי, אז לקחתי אותו הצידה, ואמרתי לו: אתה כדורגלן טוב מדי מכדי להתנהג כך. שכח מהנבחרת, אתה פשוט לא מתאמן. נו, הוא נשאר בחוץ שלושה־ארבעה משחקים וכאשר חזר לא חדל מלתת את הנשמה. השיא היה כמובן נגד פורטוגל.

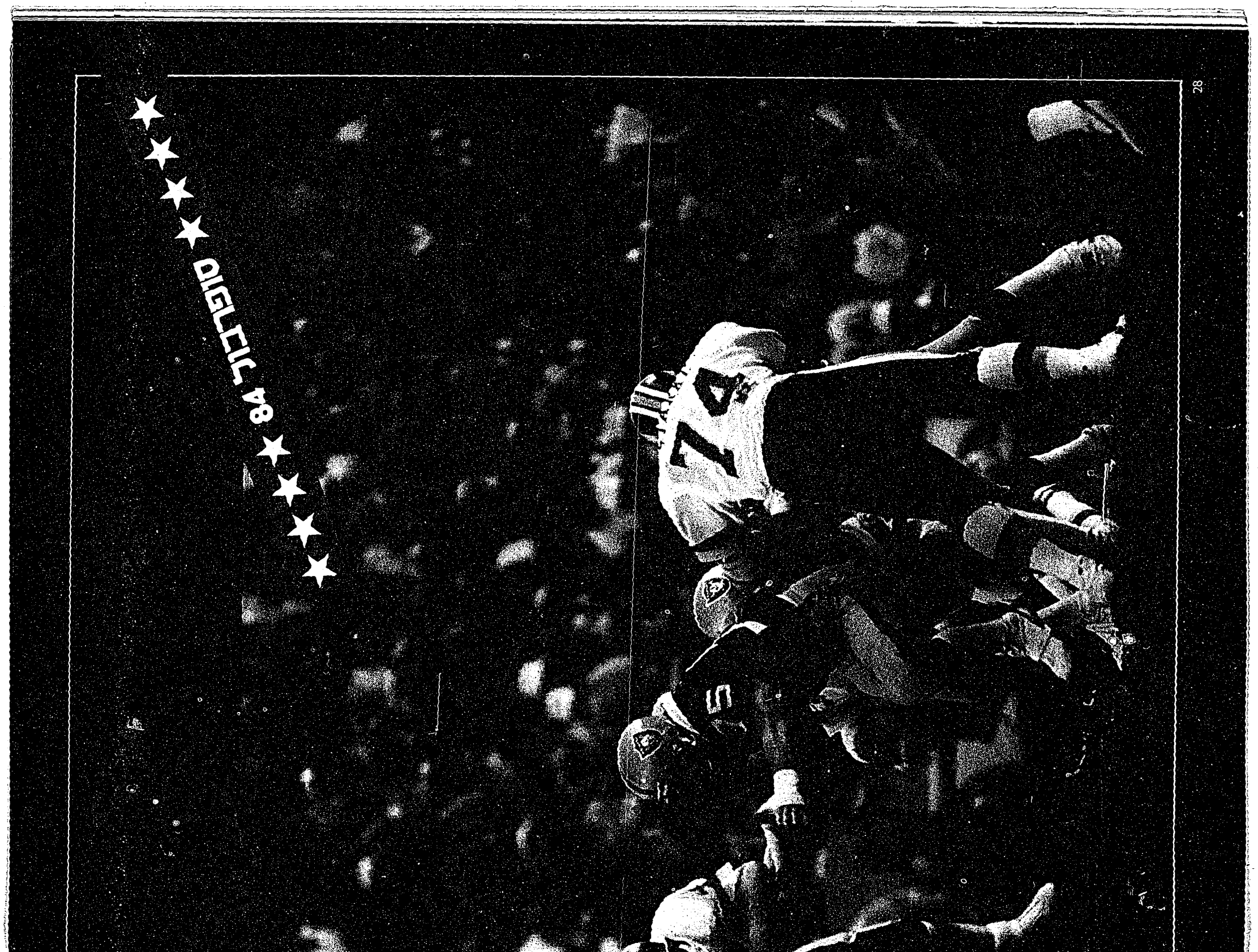
אם זכור לי טוב, היו לך גם עימותים לא סימפטיים עם ויקי פרץ ועודד מכנס?

מכנס לא עבד די קשה כדי להתאים לשיטה שלנו. אמרתי לו, זה הגיע לכך שהוא בא וביקש לעזוב את הנבחרת, משום שלדבריו אני כבר המאמן השלישי שלא מרכיב אותו. אמרתי לו: ״יתכן ששלושה

המשך בעמוד 63



וימר יעקבסון טמיר


DIGITAL '84

שיפות עור

גדעון קצן, ניו יורק
תצלומים:
Dan Helms, Doumo, N.Y.

הפוטבול הוא המשחק הפופולארי ביותר בארה"ב. הרבה כח, הרבה כסף, הרבה שרירים. ב־22 בינואר התקיים הסופר בול, משחק הגמר של העונה בין ה"ריידרס" (הפושטים) ל"רדסקינס" (אדומי העור).
מה שהיה אמור להיות קרב ענקים הסתיים במפלה.
הפושטים ניצחו את אדומי העור 38:9

בבוקרו של יום ראשון, 22 בינואר, נשאל רונלד רייגן, נשיא ארה"ב, על עמדתו בעניין התפטרות ניליאם סמית, היועץ המשפטי של ממשלת ארה"ב. רייגן ביקש לדחות את התשובה ביום אחד. "היום, הוא אמר, אני חושב רק על פוטבול".

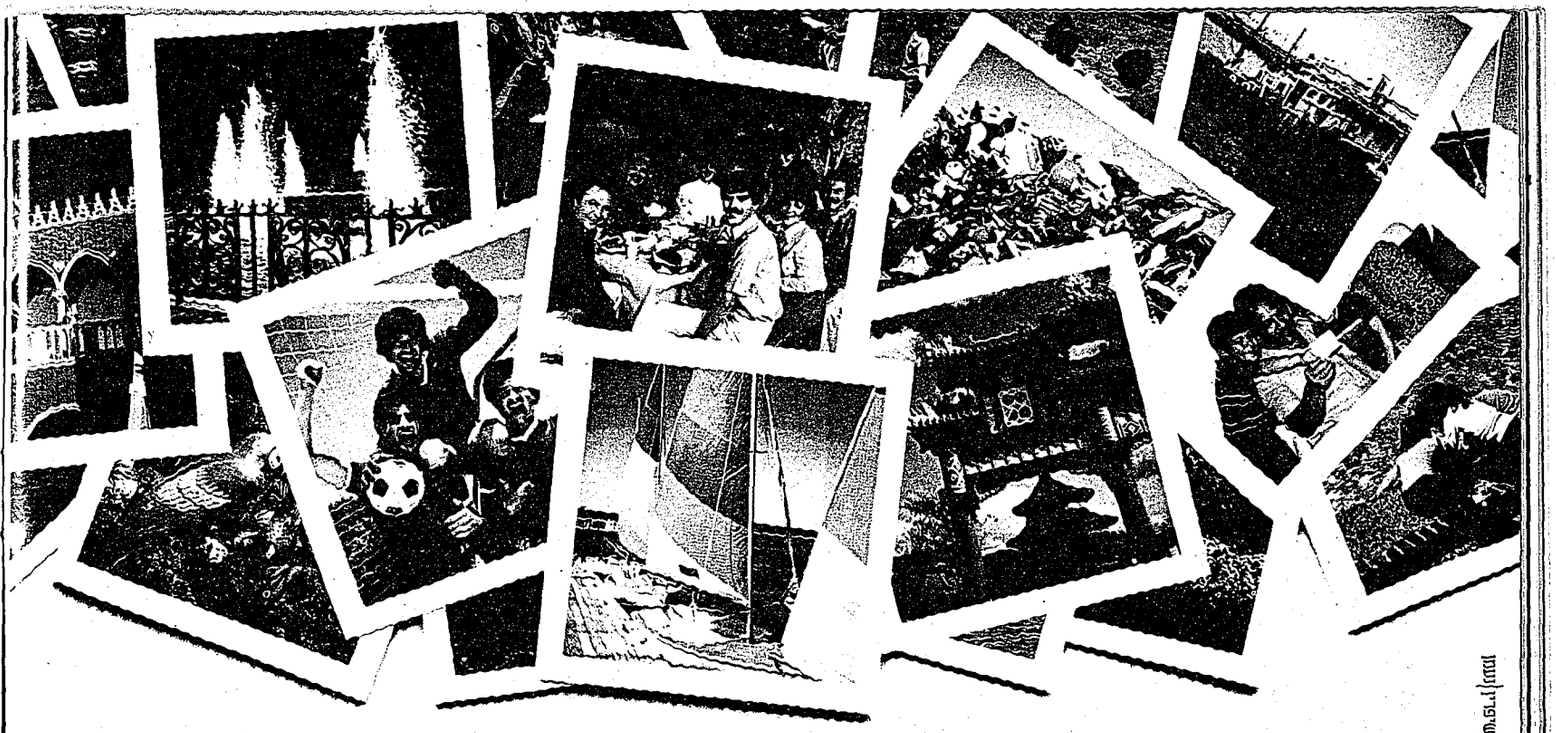
תשובתו של רייגן איפיינה את הלך הרוחות בארה"ב אותו יום. הכל עסקו בסופר בול, גמר הפוטבול של עונת 1983/4. שתי הקבוצות שהעפילו למשחק הגמר היו ה"רדסקינס" מוושינגטון וה"ריידרס" מלוס אנג'לס.

בשלב חצי הגמר השנה גברו ה"רדסקינס" על סן־פרנסיסקו־49 וה"ריידרס" ניצחו את ה"סיאוקס" מסיאטל. בין חצי הגמר לגמר הפרידו שבועיים. שחקני הקבוצות שיתפו פעולה בשמחה עם אמצעי התקשורת שחיממו את האווירה לקראת ה"הפנינג" — אירוע השנה בספורט האמריקאי. לייל אלזאדו, שחקנה הקשוח של ה"ריידרס" הצהיר: "אני אקרע את ראשו של ריגינס מעליו" (שחקן ה"רדסקינס").

ריגינס לא טמן ידו בצלחת. במסיבת עיתונאים שהתקיימה למחרת, כשהוא לבוש מדי חיל האוויר, הצהיר: "אשתקד גברנו במשחק הגמר על מיאמי, השנה נטוס מעל לוס אנג'לס, נזרוק עליהם פצצות, נפגיז אותם וכוחות הקרקע שלנו יכריעו את הקרב".

בקטע אחר בראיון אמר אלזאדו: "אני מוכן לדרוך על אמא שלי כדי לנצח את המשחק". ריגינס: "גם אני מוכן לדרוך על אמא שלו כדי לנצח".

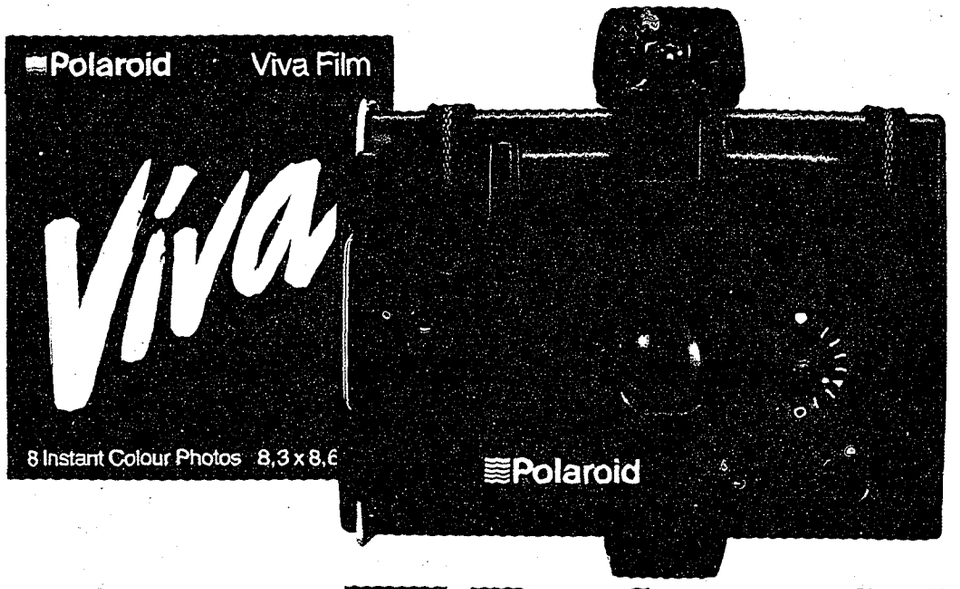




פולארויד מפתח רעיונות
מהיום בפחות מחצי מחיר

בפולארויד פיתחו עבורך את "ויוה" —
מושג חדש בצילום. מצלמה קומפקטית
העולה פחות מארוחת ערב לשניים.
לחיצה על הכפתור ותוך 60 שניות
יוצאת תמונת צבע מרהיבה
בגוון משיי מיוחד וכל זאת
בפחות מ-1/2 מחיר.
הוסף לכך 5 שנות אחריות והרי לך
"ויוה" — רעיון מצוין! מצלמה מצוינת!

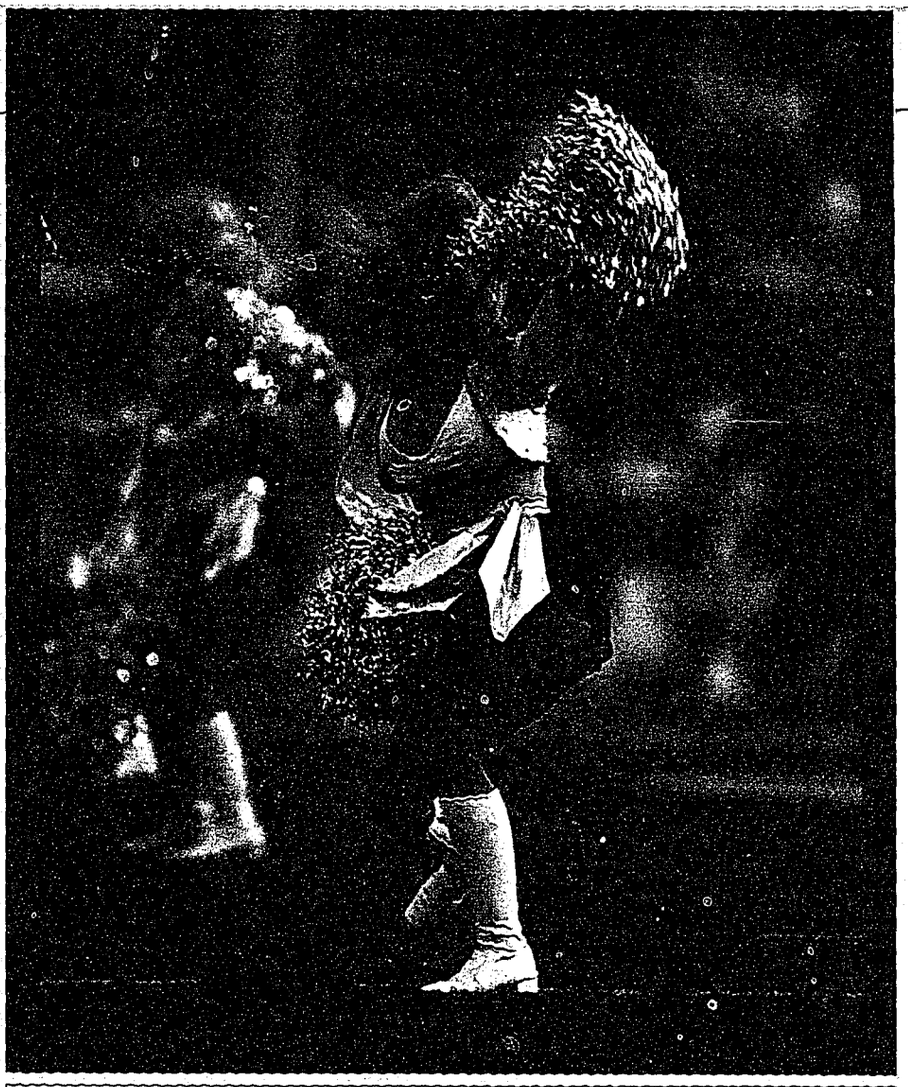
מחיר להיום:
מצלמה — 4,082.- ש'(לא כולל מע"מ)
פילם — 817.- ש' (לא כולל מע"מ)
המחיר צמוד לשער הדולר
נקבע לפי השער ביום 26.1.84



Polaroid

Leon Dagon
Photo Distributors Ltd.
ליאון דגון
צרפי צילום בע"מ
רח' טשרניחובסקי 21 ת"א, טל.650977-8.

"Polaroid" and "Viva" are trademarks of Polaroid Corporation. Cambridge, Mass. U.S.A. © Polaroid Corporation 1983



רשת סי.בי.אס. העבירה את המשחק בשידור ישיר. על פי סקרים צפו בו 120 מליון איש. מחירי הפרסום היו בהתאם: 484 אלף דולר. מאות יצרני בירה, מזון, תרופות, שמפו ומכוניות נאבקו חדשים מראש על רכישת זמן הקרנה. סי.בי.אס. מצידה עשתה כל מאמץ כדי להכניס את המגרש לבתי הצופים. 18 מצלמות הוצבו במגרש. אחת מהן ריחפה מעל האיצטדיון בספינת אוויר של חברת "גודייאר".

העתונות שהשוותה את שחקני הקבוצות אחד מול אחד טענה כי ל"ריידרס" יש שחקנים טובים בהרבה, ההתלהבות והמשמעת הקבוצתית של ה"רדסקינס" היו אמורים לאזן את התמונה.

ה"ריידרס" ייצגו עד לפני שנתיים את אוקלנד שליד סן־פרנציסקו, אז החליטו בעלי הקבוצה שמסיבות כספיות עדיף להעבירה ללוס אנג'לס. הם חתמו על חוזה עם בעלי איצטדיון ה"קולוסיאום" והעלו את הקבוצה על מטוס דרומה. במשחק הגמר הם מילאו את תפקיד ה"רעים". שחקני ה"ריידרס" נחשבים לאלימים ביותר בין קבוצות הליגה. על ליין אלזאדו נאמר שהוא מחפש קודם כל את ראש היריב ורק

...״אלזאדו: אני מוכן לדרוך על אמא שלי כדי לנצח במשחק״...

אחר כך את הכדור. משקלו 117 ק"ג וגובהו 1.90 מ'. חברו, ברוס דיוויס, שוקל 126 ק"ג וגובהו 1.98 מ'.

גם שחקני ה"רדסקינס" אינם ננסים. ששה משחקני הקבוצה שוקלים למעלה מ־120 ק"ג כל אחד. מימדים אלה הקנו להם את הכינוי "חזירים".

73 אלף צופים מילאו את האיצטדיון בטמפה, פלורידה. מחירי הכרטיסים המסופסדים הגיעו עד 500 דולר. על פי התחזיות זה היה אמור להיות קרב צמוד. אם היו בעיות מוטיווציה הן נפתרו על ידי מענק שהובטח לכל מנצח — 36.000 דולר. המפסידים קיבלו 16.000 דולר כל אחד. תוצאת המחצית היתה 3:21 ל"ריידרס". המחצית השניה היתה עניין פורמלי והמשחק הסתיים בנצחונם 9:38.

מרקוס אלן מה"ריידרס" נבחר לשחקן המצטיין של הגמר לאחר שצבר 19 יארד כשהכדור בידיו. שיא "סופר־בול". הסטטיסטיקה קבעה שתוצאת המשחק וההפרש היו הגבוהים ביותר שהושגו אי פעם במעמד זה.

בתום המשחק היה הנשיא רייגן על קו הטלפון. הוא אמר לשחקני ה"ריידרס": "קיבלתי שדר ממוסקווה, הם טוענים שמרקוס אלן הוא נשק סודי וצריך לפרק אותו..." ◆

חוקי המשחק

מי שאינו מכיר את כללי הפוטבול משוכנע שמדובר בהתקף אלימות קולקטיווי. מביני דבר משוים את הפוטבול לשחמט, עקב הקומבינציות הרבות והמהלכים המתוכננים.

משך המשחק 60 דקות נטו, והוא מחולק לארבעה רבעים. בפועל עשוי המשחק להמשך כ־4 שעות, כיוון שהשעון נעצר לעיתים קרובות. לכל קבוצה 11 שחקני הגנה, 11 שחקני התקפה ושפע של מחליפים. סגל של קבוצת פוטבול מונה סה"כ כ־50 שחקנים ו־10 מאמנים.

השחקנים מוחלפים בהתאם למהלך המשחק — מגיני קבוצה אחת מול מתקיפי השנייה ולהיפך. השחקנים מרופדים במגיני כתפיים, חזה, מחנים, מרפקים, ברכיים, רגליים וביצים. הראש עטור קסדה והפנים מוגנות ע"י שבכה.

לשחקנים מותר לתקל זה את זה בכתף, אפשר לתפוס ברגליים ובגוף, הכל פרט לראש ולצוואר. אורך המגרש 100 יארד (כ־91 מ') וחוצים אותו קוי רוחב ברווחים של 5 יארד. מטרת השחקנים להגיע עם הכדור לקצה המגרש של הקבוצה היריבה. קבוצה המחזיקה בכדור זכאית לארבעה נסיונות כדי להתקדם לפחות עשרה יארד. אם הצליחה היא זכאית לארבעה נסיונות נוספים. ההתקדמות מתבצעת ע"י מסירת הכדור לאחור, אל רכז המשחק המנסה למצוא שחקן שיפרוץ דרך הגנת היריב.

לכל קבוצה שחקנים כבדים שתפקידם לשמור על הרכז, ושחקנים מהירים עליהם מוטל לפרוץ ולהתחמק מהמגינים. שחקן שעבר עם הכדור את קו הרוחב של היריב מזכה את קבוצתו בשש נקודות. נוסף לנקודות זכאית הקבוצה הכובשת לבעיטה ממרחק 30 יארד. החזרת כדור הבעיטה לשער מזכה את הקבוצה בנקודה נוספת. הכדור הנבעט צריך לעבור בין קורות השער המוגבה ע"י עמודים ופתוח כלפי מעלה. אם קבוצה לא מצליחה לעבור עשרה יארד אחרי ארבעה נסיונות, היא זכאית לנסיון כיבוש על ידי בעיטה בכדור. שער שנכבש ממצב כזה מזכה בשלוש נקודות.

שחקני המפתח הם הרכזים שתפקידם להחזיק בכדור ולמצוא שחקן חפשי, והרצים המטוגלים לתעתע בהגנה כשהכדור בידם. שאר השחקנים הם "פועלים שחורים" עליהם מוטל לחסום את שחקני היריב, או להגן בגופם על הרכז והשחקנים המהירים של קבוצתם.

טניס - יאניק נואה

נואה חי, ומתגורר בניויורק

יאניק נואה נעלם ממפת הטניס לכמה חודשים לאחר שזכה באליפות הטניס של צרפת בשנה שעברה. לאחר הנצחון הפך נואה לגיבור לאומי בצרפת. השינוי בסטאטוס עלה לו ביוקר. נואה נתבע, בין השאר, לחלק את חדר המיטות שלו עם העיתונות. בחודשים האלה, מסתבר, עבר נואה משבר נפשי קשה, במהלכו אף חשב לשים קץ לחייו. לפני טורניר המאסטרס, ינואר השנה, כינס נואה מסיבת עיתונאים בה הודיע על החלטתו לעקור מפאריס ולהשתקע בניו יורק.

טניס כפי שמשחק אותו איבן לנדל יכול להיות עסק מעייף מאוד. לנדל מבין כי המשחק הזה הוא בסיכומו של דבר מבחן הישרדות. שתול את עצמך בקו האחורי ותן ליריב לדפוק את הראש בקיר. יש סיכוי טוב כי באיזה שלב הוא ירים ידיים.

גם בורג תפס כך את המשחק. רשימת התארים וחשבון הבנק שלו מעידים כי הוא לא בהכרח טעה. קונורס ומקאנרו גורסים אחרת. המשחק מתחיל והם בגרון של היריב. המגרש, הם סבורים, הוא מקום קטן מכדי להכיל שניים.

כשאחד כמו יאניק נואה מופיע, נושם עולם הטניס לרווחה. מאז נאסטאסה לא היה טניסאי שהבין כי מדובר פה בבידור. נצחונו של נואה על וילאנדר, בגמר אליפות הטניס הפתוחה של צרפת, הוציא את הצרפתים לרחובות. הם לא מארגנים כל שנה טורניר בסדר גודל כזה בשביל לתת את הפרס הראשון לשוודי.

נואה ניצח והפך לגיבור לאומי. מבחינתו, הוא הגשים חלום ילדות. מבחינת הצרפתים — אובססיה. נואה, צרפתי שחום עור, הפך לסמל לצרפתים ודובר לשחורים.

בטורניר המאסטרס, ינואר השנה, נראה נואה כצל של אותו טניסאי שזכה בשנה שעברה באליפות צרפת. ערב הטורניר הוא כינס מסיבת עיתונאים בה הודיע על כוונתו לעקור מפאריס ולהשתקע בניו יורק. באותה מסיבה הוא נראה כצעיר נבוך שההצלחה גדולה עליו במספר או שניים. את מחיר ההצלחה — פרסום — הוא לא היה מוכן לשלם. נואה תיאר לילות בהם שוטט ברחובות פאריס, עלה על גשרי הסיין וחשב לקפוץ למים ולשים קץ לחייו.

יש אנשים, הוא אומר, שנהנים מתשומת הלב האופפת אותם. הפכתי פתאום ל"סלבריטי" ומעולם לא הבאתי בחשבון את המחיר שעלי לשלם. כל אחד רוצה ממני חתיכה. אי אפשר לספק את רצון כולם. אני לא רוצה ולא מוסמך לייצג אף אחד. חוץ מטניס אין לי מה להגיד.

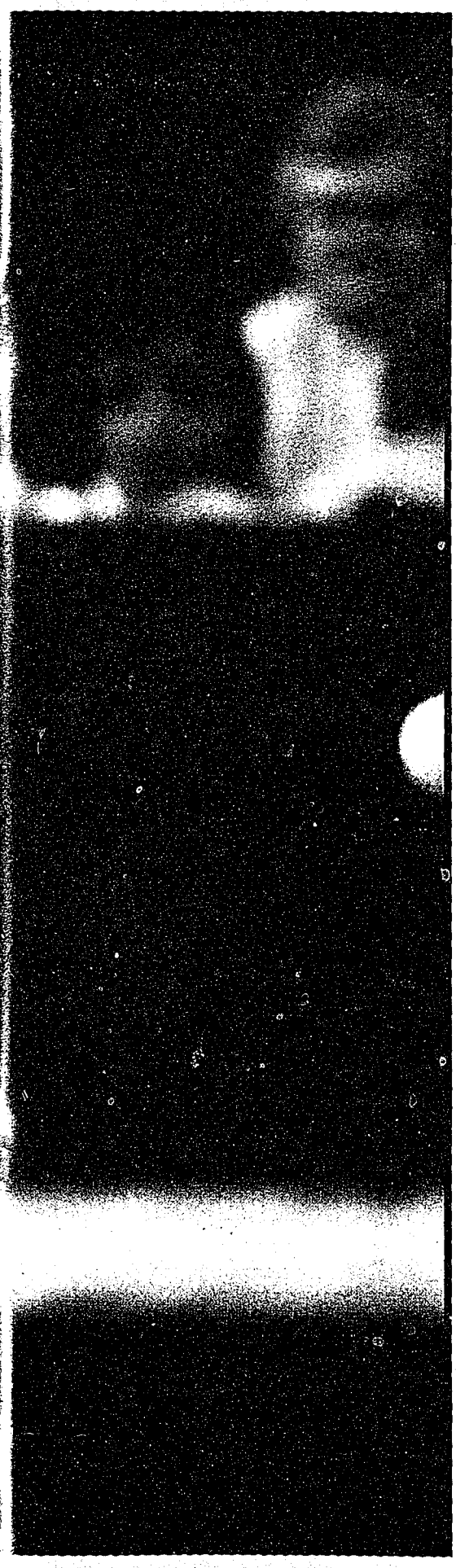
בתחילת השנה שעברה הופיע נואה לתחרויות בתסרוקת צמות. הצרפתים הבינו שהיא מסמלת את רעמת האריה. השחורים פירשו זאת כהבעת מחאה. נואה בסך הכל רצה להראות טוב בחתונה של אחותו שנערכה באותה תקופה.

עוד לפני הזכייה באליפות צרפת היה נואה אורח קבוע במדורי הרכילות. צעיר בן 23, בעליהם של שלושה בתים ושש מכוניות ומארח בתכנית טלוויזיה בה הוא שר, רקד וסיפר בדיחות. אחרי הזכייה עבר מיטראן למדורי החברה. העמודים הראשונים של העיתונים מלאו בסיפורים בלעדיים מחדר המיטות של נואה. העיתונות ידעה — היא היתה שם.

נואה: "כאשר הענקתי ראיונות, רציתי להעביר מסר. סיפרתי מי אני, איך הגעתי לפיסגה ונשארתי עצמי. אף אחד לא רצה לשמוע. אני באתי לספר על חיי והם רצו לשמוע על הנשים שלי. הרגשתי כאילו נתתי קאויאר לחזירים. שמעתי הרבה על ספורטאים שהתרחקו מהעיתונות. חשדתי במניעים שלהם. כעת אני מבין אותם. אתה הופך לספורטאי צמרת ולא יכול לשמור על הפרטיות שלך. אתה נותן ונותן עד שלא נשאר שום דבר לעצמך."

נואה מותיר רושם שלהיות מספר אחד בעולם זה לא בדיוק משאת נפשו. "איזו מן אמביציה זאת להיות שחקן טניס? אשמח להיות מספר אחד אבל אני לא בטוח שאהיה מוכן לשלם את המחיר", אמר לעיתונאי ספורט.

לפני שנה, הוא מספר, חשבתי רק על נצחונות. הייתי מאושר כשניצחתי ואומלל כשהפסדתי. עכשיו גיליתי שזו לא דרך לחיות. אני אוהב את מה שאני עושה כל עוד אני עושה את זה בשביל עצמי.








דוד פיזנטי
נובמבר ספורט
ירחון הספורט של ישראל
תצלום: גדי דגון


Gali
גלי. תווית של הצלחה.

בראקה נגד השק

זוהיר בהלול
תצלומים: גדי דגון

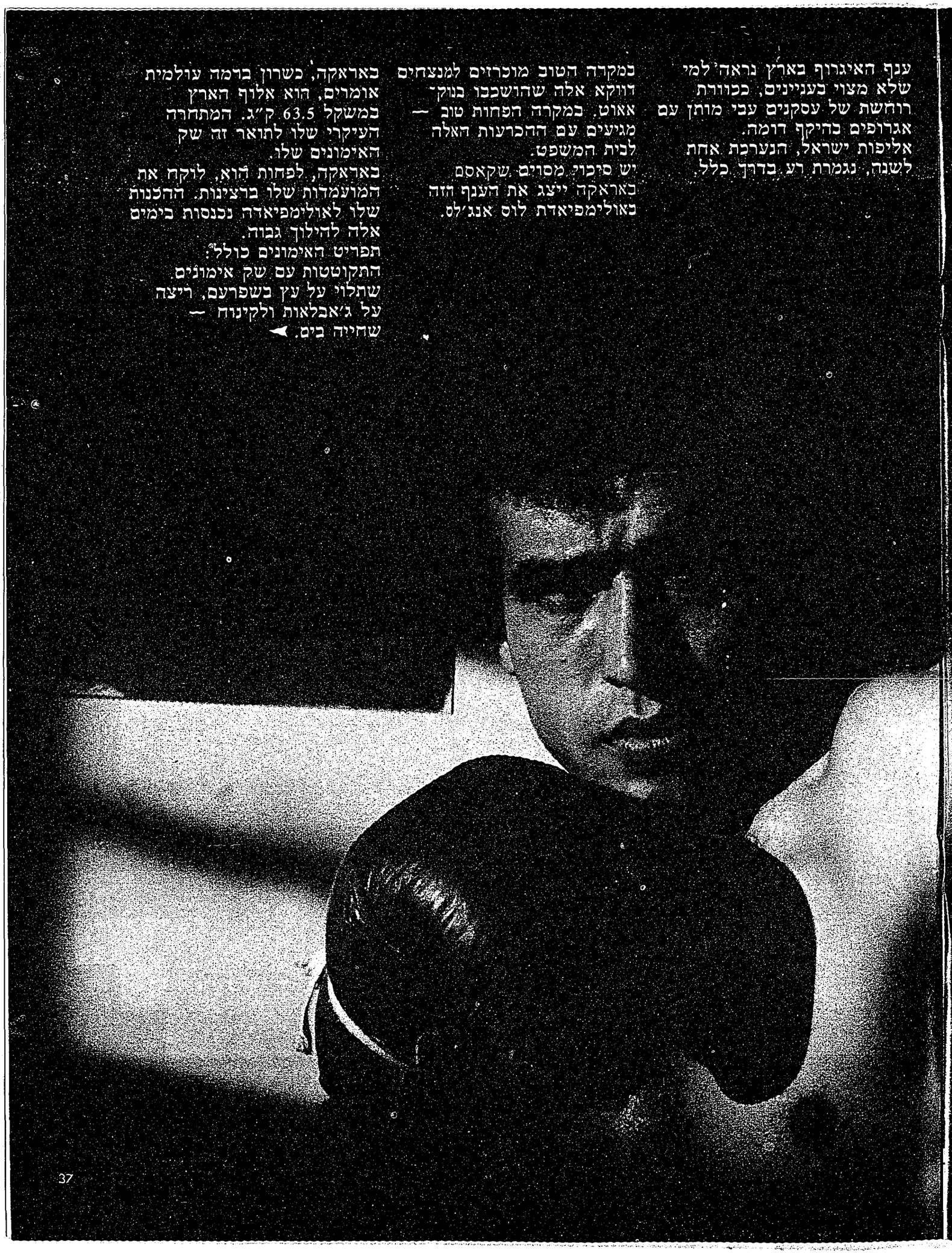
אינרוף - קאסם בראקה

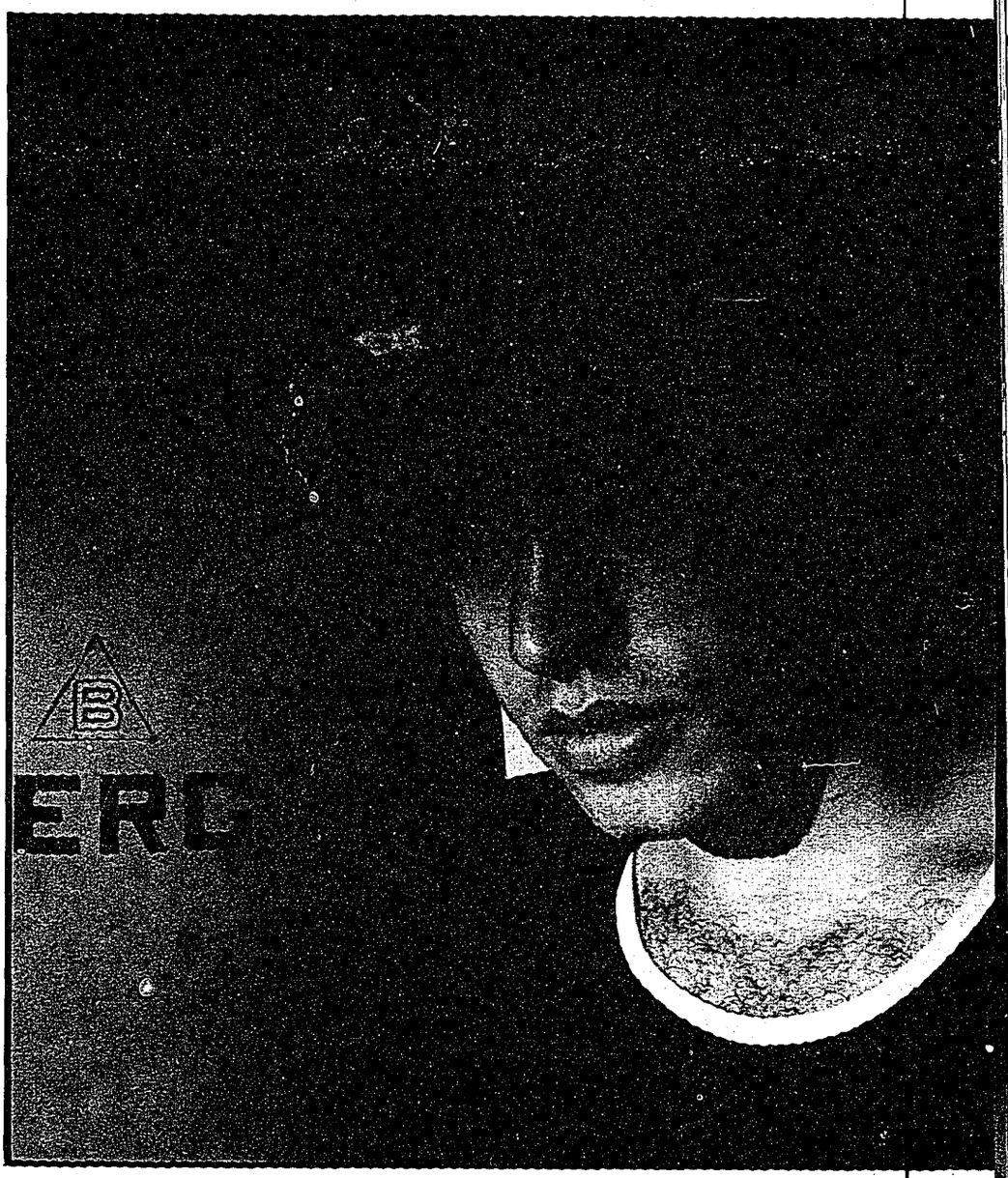


ענף האיגרוף בארץ נראה למי שלא מצוי בעניינים, כבוורת רוחשת של עסקנים עבי מותן עם אגרופים בהיקף דומה.
אליפות ישראל, הנערכת אחת לשנה, נגמרת רע בדרך כלל.

במקרה הטוב מוכרזים למנצחים דווקא אלה שהושכבו בנוק־אאוט. במקרה הפחות טוב — מגיעים עם ההכרעות האלה לבית המשפט.
יש סיכוי מסוים שקאסם בראקה ייצג את הענף הזה באולימפיאדת לוס אנג׳לס.

בראקה, כשרון בדמה עולמית אומרים, הוא אלוף הארץ במשקל 63.5 ק״ג. המתחרה העיקרי שלו לתואר זה שק האימונים שלו.
בראקה, לפחות הוא, לוקח את המועמדות שלו ברצינות. ההכנות שלו לאולימפיאדה נכנסות בימים אלה להילוך גבוה.
תפריט האימונים כולל:
התקוטטות עם שק אימונים שתלוי על עץ בשפרעם, ריצה על ג׳אבלאות ולקינוח — שחייה בים. ◄





בראקה: "המתאגרפים הערבים מופלים לרעה, לפעמים אני שומע: נמאס לנו מהערבים האלה"

מחוץ לצריף של משפחת בראקה, על עץ זית, תלוי שק חול המסגיד את תחביבו של אחד הדיירים. קאסאם בראקה אלוף ישראל באיגרוף משקל 63.5 ק"ג. אם הכל יילך למישרין ייצג בראקה בקיץ הקרוב את ישראל באולימפיאדת לוס אנג'לס. אם בראקה אמנם יגיע ללוס אנג'לס יהיה זה הודות לשק החול. עד לוס אנג'לס יעבירו בראקה והשק שעות רבות יחד. יריבי אימון אחרים אין בשלב זה.

בראקה אוהב להציג בפני האורחים את רוטינת האימונים שלו. הוא קופץ על חבל, עושה צל בוקס, כפיפות בטן, תרגילי יוגה ותרגילי גמישות. מבחינה פורמאלית הוא שייך למועדון כפפות הזהב בעכו. מעשית, זה הוא והשק. פה ושם מתכנסת הנבחרת למחנה אימון. כשזה קורה יודע בראקה אם למהלומות שלו יש גם איזה אפקט.

אומרים על בראקה כי אם היה נולד במקום אחר וזוכה לתנאים משופרים, היה נמנה על טובי המתאגרפים בעולם במשקלו.

לשמשון עם־שלם יו"ר מועדוני כפפות הזהב, אין ספקות; לקאסם כשרון עולמי. אם תכנית האימונים שלו לאולימפיאדה תתממש והוא יתאמן תחת חסותי והדרכת מאמן הנבחרת בשלושת החודשים הקרובים, יפיק מעצמו את המקסימום באולימפיאדה.

מהו המקסימום?

קשה להתנבא. לעולם אינך יכול לדעת מה המזרח אירופאים והקובנים מכינים לך. בשלב זה לא נכנסה התכנית לשלב הראשון שלה. בראקה מתאמן מתחת לעץ. הולם בשק. מועד האולימפיאדה — יולי 1984.

יחס של איפה ואיפה

בזמנו יצא בראקה מהכלים כשנודע לו שעמיתו לנבחרת משה סיוגואוקו סווג בסגל האולימפי בדרגה גבוהה משלו וקיבל מענקים משופרים. הועד האולימפי הלך לקראתו והעלה לו את המענק ל־35 אלף שקל בחודש. מילגה פלוס הוצאות. את השאר מקווה בראקה להשלים במשרה חלקית. אלי דה קסטרו, ראש עירית עכו, הבטיח לעזור.

בראקה, סבור כי ההשתייכות האתנית שלו מעכבת את סידורו בחיים, מאטה את התקדמותו ומפקיעה ממנו את הפרווילגיות להם זוכים עמיתיו. יש יחס של איפה ואיפה, הוא אומר. לפעמים אני שומע התבטאויות כגון; נמאס לנו מהערבים האלה.

זה קורה כאשר מרכז מכבי המתחרה העיקרי של מועדוני כפפות הזהב — מסתכסך עם כפפות הזהב. כלומר, לעיתים קרובות.

הערבים משתייכים ברובם למועדוני כפפות הזהב. אחדים מהם, קצה נפשם במצב ופרשו. **אדיב ניסנאס** היה אחד מהם. **גאנם מחרום** הוא עוד אחד. פעם שלטו המתאגרפים הערבים בכיפה גם בנבחרת. היום נותר בראקה. אולי יש עוד אחד.

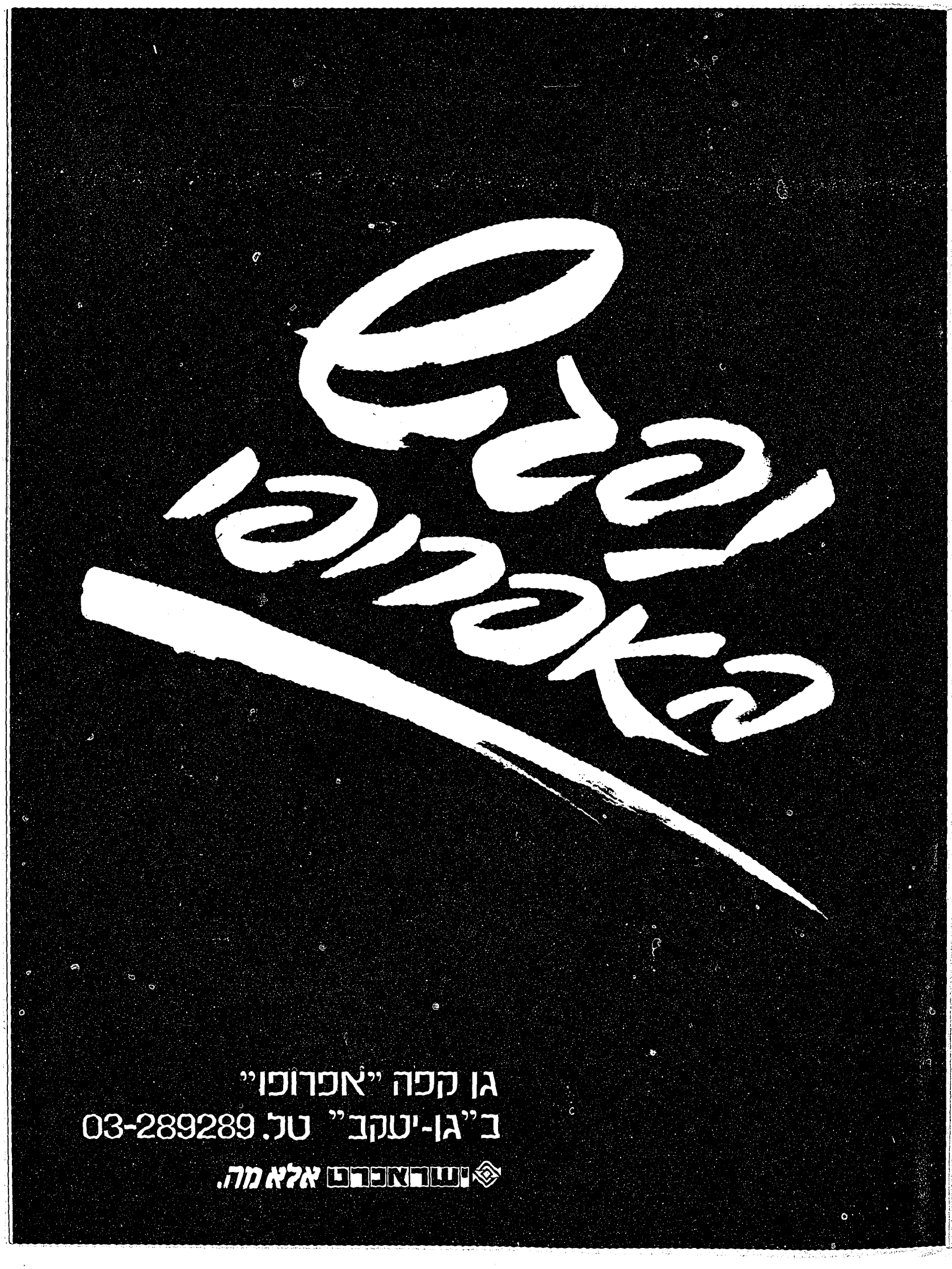
בראקה: אתה צריך להיות בעל עצבי ברזל כדי להחזיק מעמד.

את ההמשך הוא מנסח ביתר זהירות; סך הכל אני חושב כי האחראים הישירים רוצים ופועלים לשילוב הערבים. אני לדוגמא, התמניתי לקפטן הנבחרת. זה מוכיח על שפיות, הכרת תודה והערכה לתרומה שלי. אני מייצג את המדינה מ־1977. לא דאגתי לעצמי למקום עבודה מסודר.

המשך בעמוד 65

כרטיס ביקור

תארים: אלוף ישראל 1977־1981 (ב־1982 הפסיד את תוארו לשמעון גרובמן)
מתאגרף משנת: 1977
תארים בינלאומיים: מדליית זהב במכביה העשירית
מדליית כסף באולימפיאדה החליפית — קניה (1980)
מדליית ארד — טורניר דיסבורג, גרמניה (1980)
מדליית ארד — טורניר ברלין (1983)
מדליית ארד — טורניר פינלנד (1983)
נצחונות בינלאומיים: נצחון על אלוף אסיה — לי הו צ'י (צפון קוריאה) ב־שנת 1982
נצחון על אלוף אירופה — מיכאל קופצ'יק (מערב גרמניה) אליפות העולם ב־1980


גן קפה "אפרופו"
ב"גן-יעקב" טל. 03-289289
ישראכרט אלא מה.

כדורסל - החקפה מתפרצת

סלים קלים



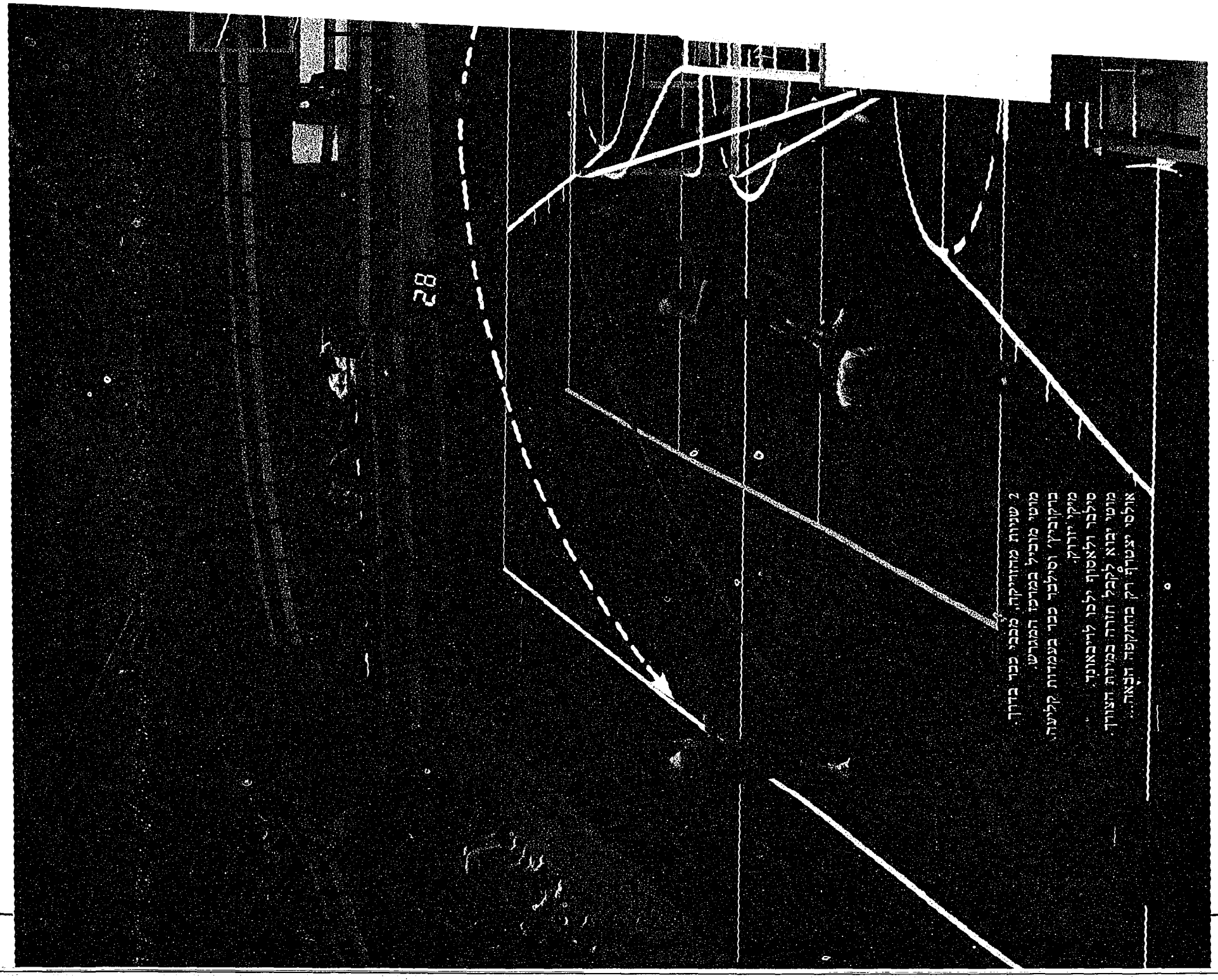
אריה מליניאק
תצלום: גדי דגון

דקה 36. מכבי בפיגור. שדר הטלוויזיה: מה עושים? הפרשן: פשוט מאוד, קולעים סלים בהתקפה ולא מקבלים בהגנה. ככה זה גם בהתקפה מתפרצת. אם מבצעים אותה בשלמות ואף אחד לא מפריע – אין דבר יעיל ממנה.
כמו שמול מכבי עומדת קבוצה נוספת, מול השחקנים המתפרצים עומדים מגינים. איך אומרים? יש פנים לכאן ולכאן.

משך 40 דקות המשחק צריכה כל קבוצה לנסות לזרוק לסל כמה שיותר ולקלוע באחוזים גבוהים ככל האפשר. סביר להניח שככל שההתקפות תהיינה קצרות כך תהיינה יותר זריקות לסל. בהתקפה מהירה ניתן להגיע ליתרון מספרי על שחקני ההגנה, להגיע למצבי קליעה נוחים כך שאחוז הקליעה יעלה והסיכוי לקליטת הכדור החוזר יגבר.

קבוצה שקולעת סלים מהירים יוצרת משום מה רושם כי חייה קלים. ההיפך הוא הנכון. קבוצה שזורקת לסל תוך 7-10 שניות, ומשחקת מול קבוצה המחזיקה בכדור 20-25 שניות תעבוד כ- 2/3 מזמן המשחק בהגנה. הקבוצה האיטית תהיה רוב המשחק בהתקפה. אין להסיק מכך שהקבוצה שתחזיק יותר בכדור תקלע יותר נקודות או תגיע למצבי קליעה טובים יותר. בדרך כלל המצב הוא הפוך, אין בטחון שקבוצה תגיע אחרי 25 שניות לעמדת זריקה טובה יותר מזו שהיתה לה אחרי 7 שניות, כיון שבזמן שההתקפה מתארגנת היא נותנת גם להגנה זמן להתארגן.

ל"מתפרצת" — אחד המושגים המוזרים

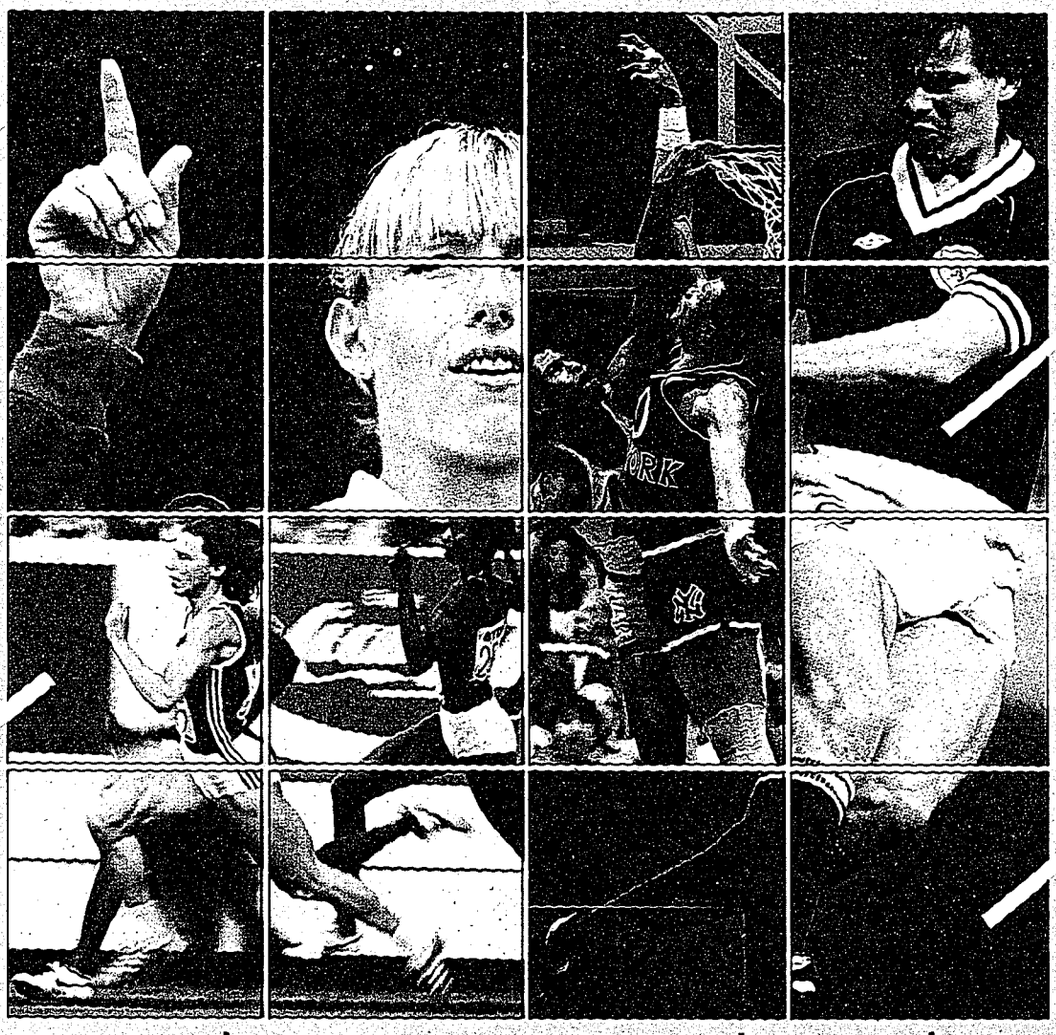


41

הצטרף למנויי

מבט ספורט

ירחון הספורט של ישראל



כדורגל כדורסל טניס שחיה טניס שולחן איגרוף
הרמת משקולות כדור־עף אתלטיקה קלה מרוץ מכוניות
האבקות שיט מפרשיות כדוריד ג'ודו סיוף כדור מים

חודש חודש ישר לביתך 12 ירחונים במחיר של 10

בין 1000 המינויים הראשונים יוגרלו 4 כרטיסי טיסה ללונדון

אל: "מבט ספורט" רח' פנקס 23 ת"א מיקוד 62662
אני מעוניין להצטרף לתכנית המינויים שלכם

שם _____ מיקוד _____

כתובת _____ טלפון _____

מצ"ב המחאה ע"ס 1800 ש' לפקודת "מבט ספורט" (בתוקף עד 31 במרץ)

שירשנו מאבותינו כמו "צעד וחצי", "דאבל" ו"אוקשה" — אין שום קשר להתפרצות או פריצה, התרגום המילולי ל־Fast Break, "מהיר ושובר" אומר הכל. המטרה היא להגיע לזריקה טובה במהירות המקסימלית. הבעיה היחידה התעוררה בקבוצות אליצור שאינן משחקות בימי שישי מחשש שקבוצה שיוצאת להתקפה מתפרצת לא תספיק לחזור להגנה לפני כניסת השבת. הבעיה באה על פתרונה במשחקי אמצע השבוע.

כל המרבה בהתקפות מתפרצות הרי זה משובח, הקהל אוהב אותן השחקנים והמאמנים אוהבים אותן, קיימת רק בעיה אחת: הקבוצה היריבה לא אוהבת אותן. המהירות הופכת לעיתים לפזיזות וגובה מחיר כבר של איבודי כדור. יש מאמנים הסוברים ההיפך: המהירות מאלצת את הקבוצה לריכוז ואחריות שאינן מחייבות בהכרח איבודי כדור. אלה גם אלה מוכנים לשלם את המחיר. אפשר לצאת להתקפה מתפרצת מכל מצב בו עובר הכדור לרשות הקבוצה המגינה. אחרי כיבוש סל, ריבאונד, אחרי זריקת עונשין, בכל הוצאת חוץ וכמובן אחרי חטיפה. חטיפת הכדור מביאה בהכרח לסל קל. זהו מצב שלא מותיר סיכוי לקבוצה השנייה. הדרך לסל קצרה מאד. כמחצית המגרש בלבד, אך אליה וקוץ בה. חטיפה מוצלחת מעוררת בדרך הטבע את תיאבונו של החוטף וזה מנסה מזלו שוב ושוב מול המתקיף שעירנותו גברה, מן הסתם, וכך פותח חורים חוזרים ונשנים בהגנה. את הדרך הרחוקה ביותר צריכה קבוצה לעשות לאחר כיבוש סל: יש להעביר את הכדור לכל אורך המגרש אך קודם כל לצאת ממצב מוראלי קשה. השחקן הקרוב לכדור — בדרך כלל אחד הגבוהים אך בשום אופן לא מוביל הכדור — חייב לקלוט את הכדור מהרשת בטרם יפול לדצפה לחצות את קו הרוחב ולהעביר את הכדור במהירות מקסימלית למוביל הכדור. בפועל אין השחקנים ממהרים לגשת לכדור בטרם ינהלו חקירה יסודית לקביעת האשם בספיגת הסל. רק לאחר שבית־דין שדה בהרכב מצומצם של ארבעה שופטים — החמישי הוא הנאשם — מגיע להחלטה והקבוצה היריבה מחופרת בעמדות אפשר לחדש את המשחק.

מי לא זוכר את ריאל מדריד בשיאה? משחקיה נגד מכבי ת"א הפכו לשם דבר בשל מהירותם הסילונית ותוצאותיהן האסטרונומיות. רשם המזכירות היה שומע את ההיכל גועש בשעה שרשם סל ריבאונד. אחת הקבוצות היה צריך לברר אצל שכנו מי כבש את הסל לקבוצה השנייה. לכל שחקן בריאל היה תפקיד מוגדר בהתקפה המתפרצת. אפילו שחקן איטי ומגושם כפרננדו רומאי (2.12 מ') אולף להוצאת בדור מהירה אחרי ספיגת סל. ובכך תרם את תרומתו הצנועה למחץ של ברבנדר שצ'רביאק ושות'. לעומתו לא היה ארל ויליאמס מוכן להיות רחוק כל כך מזירת ההתרחשות ולעיתים מזומנות היה מזמין



"כל המרבה בהתקפה מתפרצת הרי זה משובח. הקהל אוהב אותה, השחקנים והמאמן אוהבים אותה. יש רק בעיה אחת, הקבוצה היריבה לא אוהבת אותה"...

אליו את מוטי ארואסטי ליטול את הבדור ישירות מידיו כדי להבטיח שהמשחק יתעכב והוא עצמו לא יאחר את הרכבת ויקבל סיכוי (יותר משווה) לזריקה לסל.

ריבאונדר אחד וארבעה אצנים

השלב הראשון — הוצאת הכדור — הוא המכריע בהצלחת ההתקפה המתפרצת. זהו גם השלב הקל ביותר להגנה לעכב את העברת הכדור לפני שהוא בתנועה. השחקן שקלט את הכדור אחרי סל או החטאה, נלחץ בדרך כלל על־ידי יריב או שניים כשגבו אל המגרש ומתקשה לשחרר את הכדור. על מוביל הכדור מוטלת המשימה ליצור זוית מסירה נוחה להוצאת הכדור. על כן נקבעות נקודות מפגש (spot ups) מראש, בקצה הקשת וליד קו הרוחב ושם עתיד המוביל לקבל את הכדור.

לאמריקני ג'ון וודן מאמנו של לו אלסינדור (קארים עבדול ג'אבר) לא היו בעיות מיוחדות, ואת ההתקפה המתפרצת של קבוצתו הוא תיאר בערך כך: "בעת זריקת הכדור לסל, היו ארבעה אצנים מטתדרים באדני הזינוק על קו מחצית המגרש, אלסינדור היה קולט את הכדור ומשליכו לעבר הסל השני. המהיר מכולם היה קולט את הכדור וקולע". ההגזמה ברורה, אך אין ספק שנוכחותו של ריבאונדר מעולה מאפשרת לאצנים להשתחרר משמירה מוקדם ולברוח להתקפה בטרם עת. תופעה זו זכתה בשפת העם לכינוי "ציפור". מעופפים אלה יכולים לככב בכל משחק מחניים מחד, אולם מאידך אל תופתעו למצוא אותם פה ושם בטבלאות מלכי הסלים.

נתזור ממחניים לכדורסל. את הכדור אפשר להוביל בכדרור או במסירות, הכל כמובן בהתאם לכישורי השחקנים. בקבוצה בה מוביל כדור מהיר והמוסרים פחות טובים, עדיף שהוא יוביל את הכדור בכדרור מהיר ובכך ישחרר את הקלעים למיאוץ מהיר לעמדותיהם. כך נחסוך אולי איבודי כדור במסירות אך מאידך נקל על הקבוצה היריבה לנתק את החוליה המקשרת ע"י מניעת הכדור מהמוביל. בחסרונו של מוביל כדור נעדיף להעביר את הכדור במסירה, שתמיד תהיה מהירה מריצת שחקן, אך תגדיל את הסיכון באיבוד הכדור. נובח ההתייקרויות האחרונות נוטים מאמנים להעדיף כידרור על מסירה ולא להסתכן באיבודי כדור. בפני מובילי הכדור עומדות אפשרויות נוספות לבחירה.. האם להוביל את הכדור במרכז המגרש או לאורך קוי האורך. שחקני שתי הקבוצות נעים בדרך כלל במרכז המגרש ונוכח הצפיפות דווקא שם מסוכן יותר להוביל את הכדור. כשהכדור במרכז המגרש אפשר למסור לשני צידיו. לעומת זאת הובלת הכדור על אחד הקווים מגבילה את ההתקפה בשימוש באותו מסלול ובמסלול האמצעי, מסירה קשתית מצד לצד מסוכנת.

מסתבר שכדורסל משחק לא פשוט ויש להפעיל את הראש גם בהתקפה מתפרצת שנראית למתבונן מן הצד כמירוץ סוסים. מאידך גם לכתוב עמוד שלם על אירוע האורך 5 שניות זה לא פשוט.

בשנים האחרונות

לפני שנה היתה בית"ר ירושלים קבוצה מפוררת. השנה היא רצה לאליפות. "מבט ספורט" גילה כי להצלחת בית"ר השנה יש כמה וכמה אבות. הזרע הראשון, מסתבר, הוטמן ב־1976.

בכר: "60 אחוזים מהקבוצה שיחקו אצלי"



צלום: "חדשות"

ניסים בכר אימן את בית"ר ירושלים בשנת 1976. הקבוצה סיימה במקום השני בליגה וזכתה בגביע המדינה. בכר חזר לבית"ר לקראת סוף שנת 80/81 וירד איתה לליגה הארצית...

בכר: היו לי בבית"ר זמנים יפים וזמנים קשים. אני קשור לקבוצה למרות שלא נולדתי שם. ב־1976, כשאימנתי שם, היא שיחקה את הכדורגל הכי יפה בארץ.

לבית"ר של 83/84 תרמת משהו?

בן הרוש התחיל אצלי, גם סמי מלכה.

אלה לא בהרכב הראשון.

השאר שיחקו אז בקבוצת הנוער. עקבתי אחריהם. לא הייתי צריך להיות נביא בשביל לראות מה ייצא מהם.

אם מלכה ובן הרוש לא בהרכב ושאר הצעירים שיחקו בנוער, מי בן שיחק אצלך?

מה אתה מדבר? 60 אחוזים מהקבוצה. אני הכנסתי את מלמיליאן ונוימן לכושר משחק. העליתי את יוסי מזרחי, בן הרוש, מלכה, **חנן אזולאי**. כל מאמן שאימן את בית"ר תרם משהו להצלחה שלה היום. כולנו אחראים: שגהר, עופר, רדלר. כל אחד תרם.

גם שוויצר?

גם שוויצר.

רדלר: "לקחתי את הילדים והתחלתי לבנות"



צלום: "חדשות"

אחרי שבית"ר ירדה לליגה הארצית, נטל **רדלר** את שרביט האימון. בתום עונה אחת חזרה בית"ר לליגה הלאומית...

רדלר: אם יש מישהו שעשה את בית"ר ירושלים, קוראים לו רדלר אריה. אף אחד לפניו ואף אחד אחריו. **אבי כהן, שוקי נחמני, גבאי, אוחנה**, את כולם העליתי להרכב הראשון.

חמישה מאמנים טוענים שהם העלו אותם להרכב הראשון.

מי טוען? אין להם טיפת אתיקה מקצועית. יש עובדות בשטח. כשבית"ר ירדה לארצית אף אחד מהם לא רצה לאמן שם.

למה אתה רצית?

כי אני אוהב אתגרים כאלה. למה לקחתי עכשיו את נתניה? מאותה סיבה שלקחתי אז את בית"ר. באתי ומצאתי שוקת שבורה. נוימן, **מיאלי, גרובר ישי וזאנה** שוחררו. מלמיליאן היה פצוע. לא היה לי כלום. לקחתי חמישה ילדים מהנוער והתחלנו לבנות. תאמין לי לא ישנתי בלילות ותראה לאן הגענו. אוחנה, נחמני, בן הרוש, אבי כהן...

עופר: "השארתי שלד בריא"



החוזה עם רדלר לא חודש בשנת 81/82. **עופר** מונה למאמן. הוא סיים את השנה הראשונה במקום השביעי והתחיל את שנת 82/83...

עופר: אם אני מופתע שבית"ר רצה השנה? למה שאהיה מופתע. עזבתי קבוצה טובה, שלד בריא של שבעה ילדים. הקבוצה לא הפסידה אצלי 13 מחזורים ברציפות. אמרתי ככר אז שבית"ר תהיה אימפריה.

על מי משחקני בית"ר מגיע לך קרדיט?

אבי כהן, בנייה פרטית שלי. זרקו עלי אבנים שהכנסתי אותו. אמרתי שהוא עוד יהיה שחקן גדול.

הוא לא שיחק אצלך כמגן.

מה זה חשוב בתור מה הוא שיחק? העיקר ששיחק. ואת **אודי אשש מי** הכנים להרכב? זרקתי בגללו את ג'אנו.

ואוחנה?

כמובן.

ובן הרוש?

ודאי.

ונחמני?

ונחמני.

מלמיליאן?

הנה דוגמא טובה. כאשר אני הגעתי לשם הוא היה גמור. עשיתי לו תכנית מיוחדת. 35 אימונים בגרמניה. המזל שלו שהגעתי לבית"ר.

למה לא המשכת איתם השנה?

אל תדאג, אני עוד אחזור לשם להמשיך את מה שהתחלתי.

דוידוף: "הצ'ולנט שלי הצליח"



תצלום: אהוד מלץ

עופר התפטר מספר מחזורים אחרי שעונת 82/83 החלה. דוד דוידוף שאימן עד אז את קבוצות הנוער והנערים של האגודה קיבל את התפקיד. אחרי שלושה מחזורים מינו לו יועץ — עמנואל שפר.

דוידוף: אתה בטח חושב ששוויצר מלמד אותם לשחק כדורגל? הוא קיבל ממני קבוצה בשלה.

רדלר טוען שהוא העלה אותם לבוגרים?

מי אומר? הוא הביא הנה את כל הקוצים האלה: **מימון, לוונטל, גולן, דני שלום,** אתה יודע איזה צעקות היו לי כאן עם ההנהלה? לא ישנתי בלילות. פגעו בי שהביאו הנה את כל שחקני הרכש. מה עם בן הרוש, צעקתי, ומלכה, אוחנה,אשש. רדלר לא רצה לשמוע מאוחנה.

גם עופר טוען לזכויות יוצרים?

איזה זכויות? הוא עושה עוול לילדים ולי. את החומר הזה אני עשיתי ואף אחד לא יקח את זה ממני. נקודה. כל ירושלים צוחקת שאומרים: עופר.

שפר תרם משהו לקבוצה?

נו, אתה רואה. תיכף גם ניסים בכר יגיד שהוא בנה. כשהוא היה פה הם היו בני 12. **שלפנברג** לא אמר לך שהוא בנה את הקבוצה? גם הוא אימן פה פעם. פתאום כולם בנו את הקבוצה. אני זוכר ששפר הגיע, הוא לחץ לי את היד ואמר: דוידוף, כל הכבוד. יש פה צעירים אלף אלף. מה הוא עשה איתם? הזיז אחד ימינה ושני שמאלה. את הצ'ולנט הזה אני עשיתי ושלא יספרו סיפורים. תיכף יגידו שהם גם ילדו אותם.

שפר: "הוצאתי אותם מהבוץ"



תצלום: "חדשות"

בהתאם להסכם שנחתם עמו, אימן שפר חמישה מחזורים בלבד. אחריהם הוא הלך ודוידוף איתו.

שפר: ודאי שאני גאה בהצלחת בית"ר השנה. באתי לחודש ואמרתי: אני אעמיד את הקבוצה הזאת על הרגליים. היא שייכת לצמרת ולא לתחתית.

חודש הספיק לך?

העמדתי אותם נכון על המגרש. שיניתי את התפקוד של מלמיליאן. אצלי הוא בא מלמטה. הקניתי להם כושר גופני. הוצאתי אותם מהבוץ.

לאלה שבאו אחריך לא נשארה עבודה.

העבודה שנשארה להם זה ללכת בדרך שלי.

למה באת רק לחודש?

אני איש עסוק. יש לי בית חרושת, אני מאכיל מאות אנשים.

דוידוף טוען שרק הקראת את ההרכב בחדר ההלבשה.

זכותו של כל אחד לומר. תשאל את השחקנים, הם יגידו לך.

שוויצר: "שלא יבלבלו את הביצים"



שוויצר: נו, תראה איזה חולירות. זאת השיטה כאן. יש קבוצה שהולכת טוב — כולם עשו אותה.

שפר טוען שהיית רק צריך להמשיך בדרך שלו.

בית משוגעים נייד היה כאן כשהוא אימן. הוא קשר אותם בחבלים אחד לשני. פעם אחת הוא הלך לבצע חילוף שלישי במשחק, **אברהם לוי** תפס אותו ואמר לו: השתגעת, נקבל פה הפסד טכני.

עופר אומר שגם אצלו הקבוצה לא הפסידה 13 משחקים.

עופר, עוד גאון. אם הוא מכיר אותם כל כך טוב אז איך זה שאני בא לבאר שבע ומפרק אותו 2:0? **קירט** לא שיחק אצלו כמגן, נוימן היה מת אצלו. את אוחנה הוא הושיב על הספסל. הוא אמר: מזה לא יצא שום דבר. הם עבדו אצלו עם גומיות.

אצל מי?

אצל עופר

איזה גומיות?

אני יודע? לחזק את הגוף. פתאום כולם עשו את בית"ר. צריך עזות מצח בשביל לדבר כך. אגב, שלא תהיינה אי הבנות. אם הם הכינו את בית"ר גם אני הכנתי. אימנתי פה ב־1977. תפסנו מקום שני.

באת אז שנה אחרי ניסים בכר.

מה, גם הוא? אני אומר לך צריך לדפוק להם מכות. הוא הוריד אותם ליגה ויש לו חוצפה להגיד שהוא עשה אותם. תשמע אותי טוב. אם אנחנו ניקח אליפות השנה אני מוכן לבוא ולהגיד שהם בנו את הקבוצה ואני תפסתי עליהם טרמפ. איך זה?

תחקיר הפועל י"ם

להיות או לא להיות

אביב הברון

זו השנה השלישית שמחלקת הכדורגל של הפועל ירושלים עומדת על סף סגירה. עסקנים מקומיים הביאו את הקבוצה למקום שעסקנים כבירים הביאו את המפלגה. שחקני הקבוצה שובתים מאימונים במשך השבוע ומתייצבים למשחק בשבת. חלקם הגדול לא ראה אגורה כבר כמה חודשים. חוב הקבוצה למס הכנסה זה משהו בסדר גודל של תקציב המדינה. את הסעות קבוצת הנוער של הפועל ירושלים מממן משה רדש, יו"ר בית"ר. כשאין כסף מוחלים על הכבוד. הפועל ירושלים, אגב, זה רק מודל.

גם ביום שני, ה־2 לפברואר 84', התקיימה בהפועל ירושלים ישיבה גורלית. ביג דיל. ההבדל בין ישיבה גורלית לסתם פגישה מכרעת מתבטא בנוכחות של ח"כ עוזי נרעם. הפעם הוא היה.

בשעה חמש החלו השחקנים להתקבץ בבית ההסתדרות. מכנסי גברדין, מעילי עור או סקי. פֶּגים פיקס. שלושה חדשים הם לא מקבלים משכורת. חדשיים ושלושה שבועות מאיימים לשבות. במדרגות, בדרך לאולם הישיבות, צועק מישהו "לחם עבודה"! חבריו מגחכים. ברבע לשש מגיעים הבוסים, ניסן הרפז, עמי אוריון, יצחק ועקנין ועוזי ברעם. "אל תעמדו לי עם סטופר ביד, אומר ברעם, השגנו כסף למשכורת אחת". השחקנים מאיימים לא להופיע בשבת. העסקנים יוצאים ונוחנים להם להחליט. יואב בסון משחק את הקשוח. עלי עותמן מנסה לפשר. מוגש תה.

הויכוח מסתיים. מחליטים לחשוב בלילה. עלי עותמן, הקפטן, אומר לעיתונאים: בינתיים לא משחקים. מחר נחליט סופית.

צדוק יחזקאלי מ"ידיעות אחרונות" חוזר למערכת, פותח בלאות מגירה שרשום עליה "ישיבת חרום" ומוריד את החומר לדפוס.

בשבת עלו שחקני ירושלים כמו נמרים ומיגרו את הפועל קרית־שמונה 2:1.

אחוז מזערי מהדיווחים על הפועל ירושלים בשנים האחרונות התייחס לביצועיה על כר הדשא. בדרך כלל עסקו הכותרות באי סדרים, החרמת אימונים, תביעות כספיות, שביתות, חובות אדירים למס הכנסה ואימים לסגור את הקבוצה. מסקנות תחקיר זה יכולות להרגיע את אוהדי הפועל ירושלים (?) הקבוצה לא תסגר השחקנים ישחקו, העסקנים יתעסקו, הכתבים יכתבו. כולם באותה צלחת.

בשנות השבעים המוקדמות נחשבה הפועל ירושלים לקבוצת צמרת. כ־1973 זכתה בגביע המדינה ושנה לפני כן נוצחה בגמר אותו מעמד. **אלי בן רימוז** כיכב בשורות הקבוצה ולצידו שיחקו, **צבי סינגל, נחום תא שמע, עלי עותמן** ואחרים.

מקובל היה אז לחשוב שקבוצה שמגיעה לקטמון משאירה נקודה בשער הגיא. 4000 אוהדים היו מגיעים למשחקי הבית הרגילים, בדרבי ובמשחקים נגד קבוצות צמרת הוכפל מספרם. הפועל ירושלים היתה אז מהקבוצות המבוססות בליגה. השחקנים השתכרו בהתאם. ביולי 1980 הוחלט להרוס את המגרש בקטמון. אחד היציעים לא עמד במבחן הבטיחות, הוחלט לנצל את ההזדמנות וללכת על גדול. לפי התכנית היתה הפועל אמורה לשחק עונה אחת בימק"א לצד בית"ר ובאותו זמן ישופץ קטמון — המשטח ישופר וייבנו יציעים חדשים ל־14 אלף צופים.

החלק הראשון של התוכנית בוצע מיד. תושבי השכונה שסבלו מהרעש ניצלו את ההזדמנות ובסידרת מהלכים משפטיים הצליחו לטרפד סופית את בניית המגרש מחדש. נקודה זו, הריסת קטמון, מוסכמת על כולם כתחילת המשבר של הפועל ירושלים. מסמך שהכין עמי אוריון מעריך את ההפסדים בגין אבדן קטמון ב־60 אלף דולר. במקום לספור כסף ממשחקים עסקו ראשי הקבוצה בהוצאות. שכירת מקומות איכסון חליפיים, שכירת מגרשי אימונים, הסעות לאימונים. העסקת כוח אדם רב יותר עקב פיזור הפעולה, שכירת מכון כוח וביטוח מתקנים חליפיים.

לנזק החומרי נוסף גם אפקט פסיכולוגי: שחקן ללא בית אינו אותו שחקן, כשרצה לקחת כדור ולבעוט להנאתו לא היה לו איפה. השחקנים היו מתאספים, עולים על טנדר ומסתובבים בעיר כדי למצוא מגרש פנוי. פעם ימק"א, פעם קריית יובל, פעם גן סאקר. לפעמים היו נוסעים לבית שמש, אפילו לרמלה הגיעו.

כשהקבוצה משחקת בימק"א מלווים אותה אוהדים משועממים של בית"ר. למעשה זה משחק חוץ לשתי הקבוצות. "פעם רק האוהדים שלנו היו מקללים אותנו, אומר מישל דיין, מי שגרם להריסת קטמון צריך לשבת בבית הסוהר". אגב, כשנהרס המגרש פיצתה העיריה את הפועל ירושלים בסכום כסף עצום שהלך כולו למחלקת הכדורגל. הסכום בוזבז. כסף זה לא נכס, כשיש לך אתה נותן.

כשהוקמה רשת המקומונים "רחוב ראשי" החליטו ראשיה לדלג על ירושלים. הם העדיפו את אשדוד. בהחלטה הזו הם צדקו. "כל העיר" ו"קול ירושלים", שני המקומונים החזקים של ירושלים, לא הותירו ל"רחוב ראשי" סיכוי. חלק ניכר מהמלחמה ביניהם, מתנהל בעמודים האחוריים, עמודי הספורט. **רוני דיאון ושלום ירושלמי נגד צדוק יחזקאלי ואייל**



צילום: אוזי מלין

שחקני הפועל ירושלים. מימין: מישל דיין, אברהם בן־דוד ויוסי תא־שמע. ברקע כרזה

ויטנברג. ארבעת הבחורים החרוצים האלה לא נלאים מלהשיג כל פיסת מידע הקשורה בקבוצה. "אנחנו יודעים על כל הפרשה שלהם" אומר ויטנברג. הסיפור הגדול ביותר של "כל העיר" נולד מקרעי פתקים שהושארו אחרי מסיבת עיתונאים שערכו ראשי הפועל ירושלים במטרה לשפר את תדמית הקבוצה. תוכן הפתקים שעברו מיד ליד במהלך הערב היה מנוגד לשבחים ההדדיים שנשפכו לתוך המיקרופון.

השחקנים קיבלו אותו טיפול. כשמישהו ליכלך בעיתון אחד פורסמה התגובה בעתון השני. המקומונים יצאו נשכרים. הקבוצה פחות.

חובותיה של הפועל ירושלים מסתכמים בכ־30 מליון שקלים. חציים לשחקנים וספקים וחציים למס הכנסה. אבדן קטמון והעיתונות החרוצה הם לא הסיבות היחידות למצבה הנוכחי. הצורה בה מתנהלת הקבוצה יכולה לשמש מודל לדרך בה מנוהלות כיום קבוצות הכדורגל בארץ, בעיקר אלה המסונפות למרכז הפועל.

חשבונות בנק וחשבונות אישיים

מילוי תפקיד בקבוצת כדורגל נחשב בהיררכיה ההסתדרותית לעמדת כח. להיות חבר הנהלה זה הישג פוליטי. גם ג'וב בליגה למקומות עבודה זה משהו. פה ושם יש טובות הנאה — כרטיסי הזמנה למשחקים. החזר אש"ל תמורת קבלות ואם

"...כשנדרס מגרש קטמון פיצתה העיריה את הפועל ירושלים בסכום עצום. הכסף בוזבז"...

יש מזל, תופסים גם נסיעה לחו"ל. מאבקים אישיים שהחלו במסדרונות מועצת הפועלים נמשכים בישיבות ההנהלה, הכדורגל הופך לנושא שולי. בעקבות המאבקים יש התפטרויות ובעקבות ההתפטרויות, מאבקים.

עד לפני מספר שנים היה הכדורגל אחד מהענפים שעמדו תחת פיקוחו של מזכיר מחוז הפועל בכל סניף. קבוצות הכדורגל משכו באופן טבעי את מירב המשאבים ואיימו על קיומם של הענפים האחרים. היה חשש שהתמוטטות קבוצות הכדורגל תגרור בעקבותיה את שאר הענפים.

ב־1980 התכנס מרכז הפועל והחליט להעניק לקבוצות הכדורגל מעמד אוטונומי. נקבע כי כל קבוצה בליגה הלאומית והארצית תקים תאגיד לענף הכדורגל, תאגיד שיהיה גוף משפטי עצמאי, ויתפקד כיחידה נפרדת מהבחינה הכספית. לפי התקנון (חוק העמותות תש"ם 1980) רשאי התאגיד לסחור, להתקשר בחוזים, לבצע העברות שחקנים בתמורה וללא תמורה, לקבל ולהעניק מענקים ומתנות, לקנות ולמכור מתקני ספורט, לסחור בנכסי דניידי ודלא ניידי ועוד ועוד. התאגיד יפתח חשבון בנק נפרד אליו תזרומנה ההקצבות ישירות מהמרכזים וממנו יוצאו הכספים. הקמת התאגיד שיחררה לכאורה את הקבוצות מהעבותות העבים שקשרו אותן לבית ההסתדרות. באופן פורמלי אחראית מועצת הפועלים למינוים של שליש בלבד מחברי התאגיד. על־פי התקנון נבחרים אנשיו על פי המפתח הבא: 30 אחוזים מהנציגים למרכז הפועל 30 אחוזים למועצת הפועלים ו־40 אחוזים להנהלת הקבוצה והשחקנים.

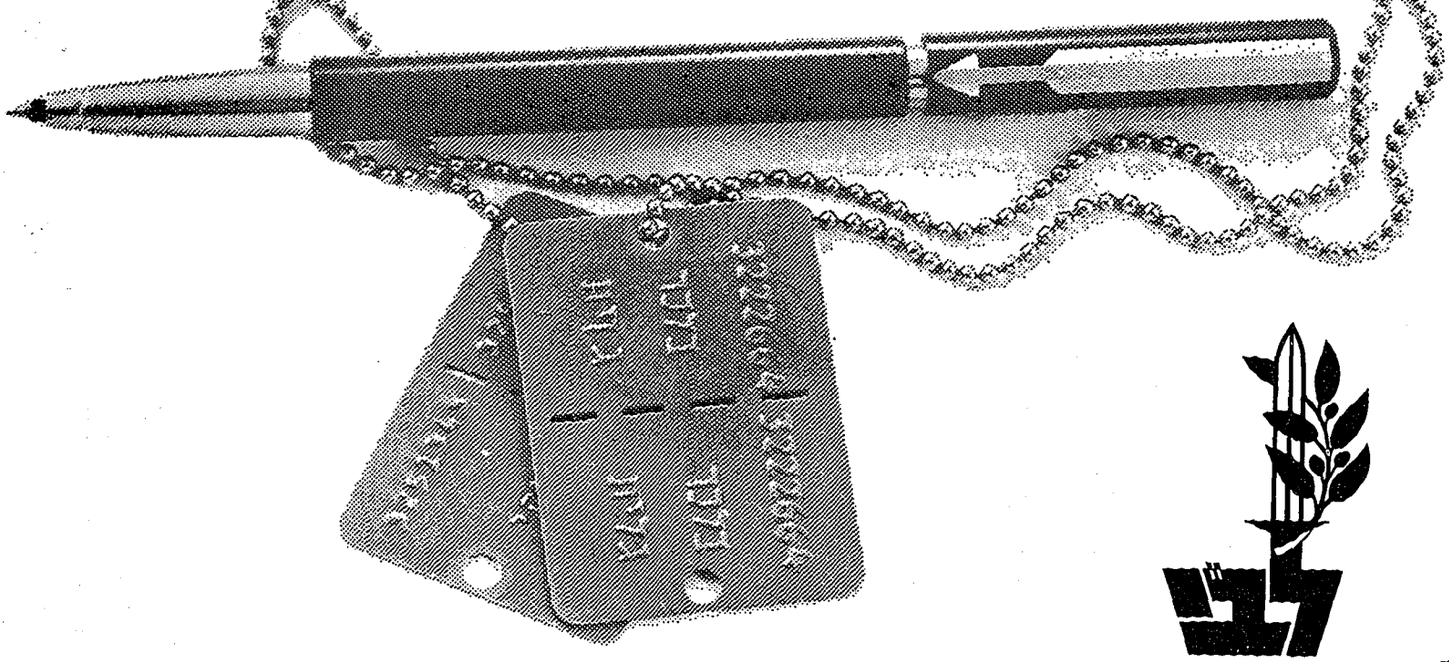
למה לכאורה? כי בפועל לא השתנה כלום. נציגי מרכז הפועל לא נבחרים על ידי מועצת הפועלים אבל בהמלצתה. נציגי ההנהלה גם הם לא הגיעו לקבוצה מהשמיים.

ב־1979 מחליפים יצחק קלעי ודני בונפיל את אריה ברוכיאלי ושלום זוהר בניהול הקבוצה. בונפיל וקלעי הם אנשיו של ח"כ יעקב גיל שמכהן כמחזיק תיק הספורט בעיריה. בעקבות החלטת מרכז הפועל מתמנה גיל ליו"ר התאגיד של הפועל ירושלים. הקבוצה חזרה ללאומית לאחר שנה בארצית ומתמודדת בימק"א על הישארות בליגה. בשלב זה מפסיק הכסף להגיע, הקבלות ממשיכות. למשחק הליגה בחיפה, למשל, יוצאים 16 כדורגלנים ו־19 מלוים. הלינה במלון "רן כרמל". כאותה עונה מוצא סכום הנאמד ב־20 אלף דולר ◄

הזדמנות שניה

לחייל קרובי משפחה. והם מצפים לשמוע ממנו.
טוראי דוד פאר אינו יכול לכתוב הביתה.
והוא אינו היחיד.
צה"ל נותן לחייל הזדמנות שניה —
ואולי אחרונה — לרכוש השכלת יסוד.
דוד פאר יוכל לכתוב הביתה.
קרן לב"י — הקרן למען בטחון ישראל —
נושאת במאמץ החינוך של צה"ל.

תן לבך ללב"י.
תרומה מתקבלת בכל סניפי הבנקים, או
ישירות במטה הקרן, באמצעות התלוש המצורף.



אל: קרן לב"י, רח' ד' (ארניא) 17, הקריה, תל־אביב 64734

מאת: ..... כתובת: ..... טלפון: .....

מצורפת תרומתי בהמחאה ע"ס ..... שקלים

המודעה — בתרומתם האדיבה של הצינקוגרפיה הישראלית והנהלת העתון

על ארוחות במסעדות.

אם מספר הגביעים על המדף הוא קנה מידה הרי שעמי אוריון, מזכיר המחוז, הוא האיש החזק של הפועל ירושלים. הוא יושב על כסאו כבר חמש שנים, כמעט נצח אם לקחת בחשבון שבשלוש השנים האחרונות התחלפו בקבוצה חמש הנהלות. אוריון, אמון על מאבקי כוח, מתייק כל דבר. אם אמרת לו בוקר־טוב הוא יוציא על זה מסמך.

ב־1980 חיפשה הפועל ירושלים חלוץ רכש. הלל קפלן היה על הכוונת. עמי אוריון לקח מונית ספיישל (הביא קבלה) ונסע לבית שאן. הוא ישב עם אנשי הפועל בית־שאן וסיכם עקרונית על העברתו לירושלים. כשחזר לירושלים התברר שהפועל ירושלים כבר לא מחפשת חלוץ רכש. יש לה. בשעה שאוריון עשה דרכו צפונה נפגש יעקב גיל עם שלום אביטן בבית קפה ירושלמי (הביא קבלה) והחתים אותו על חוזה.

אוריון הפסיד בקרב על קפלן אבל לא במערכה. הוא חשף כמה מהחשבונות שהיו ברשותו והאשים את גיל באחריות לחובות הכספיים אליהם נקלעה האגודה. הפרשה עברה מעמודי הספורט לעמודים הראשונים של עיתוני הערב ומכבר ההסתדרות מונה לחקור. בדו"ח שפרסם נקבע כי גופים שונים קיבלו תשלומים מנופחים, היתה חריגה של 35 אחוזים בתשלומים לשחקנים ו־200 אחוזים בדמי הנסיעות. סדרנים שאיפשרו התפלחויות לימק"א גרמו לאבדן הכנסות בסכומים עצומים, ורכישת הציוד חרגה פי ששה ממה שאושר. גיל נאלץ להתפטר ואיתו חברי ההנהלה והתאגיד.

ציוני שליש

שמשון ניר וחיקה גנוסר, שכל אחד מהם טוען לכתר המבקר הגדול ביותר של שיטות הניהול בהפועל ירושלים בעבר, נקראו אל הדגל. ניר מונה כיו"ר התאגיד וגנוסר כיו"ר ההנהלה. שניהם באו מחוץ למערכת ובניסתם לתפקיד לוותה בתקוות גדולות. סוף סוף השתחררה הקבוצה מאחיזתם של עסקנים תאבי שררה, ועברה לאנשים היודעים למשל, מה זה אופסייד. ניר קיבל תאגיד מוכן. "חלק מהחברים פעלו לגופו של עניין וחלק לגופו של האיש", הוא אומר. לעומתו, הרים גנוסר טלפון לחבר'ה שלו "כולם אוהדי הפועל מלידה" והרכיב הנהלה. השניים נכנסו לתפקידם במחזור ה־11 של עונת 82-81, כשהפועל ירושלים דישדשה בתחתית הליגה הלאומית. ניר העניק לגנוסר חופש פעולה מלא, תפקידו כיו"ר תאגיד לקבוע מדיניות, לא לקנות נעליים.

גנוסר סבר שהסמכויות הנרחבות שקיבל תופסות גם במישור המקצועי. הקבוצה שיחקה לדעתו בצורה הגנתית מדי. אמציה לבקוביץ, שאימן אז את הקבוצה, קפץ ליומיים לאוסטריה. גנוסר ניצל את ההזדמנות, ביקר במגרש והודיע למגן יוסי תא שמע, שהחל משבת הוא קיצוני. למחרת נסע לשדרה התעופה וקיבל את פניו של לבקוביץ. במונית שהחזירה את השניים סיפר גנוסר ללבקוביץ על ההסבה שעבר השחקן והעמיד בפניו שתי אפשרויות, אם יוסי תא־שמע יהיה קיצוני תפנה המונית שמאלה, לירושלים. אם הוא ישאר מגן היא תפנה ימינה, לרמת השרון, ביתו של לבקוביץ. המונית פנתה שמאלה, בדרך הושגה מן הסתם פשרה שתא שמע ישחק בקישור.

בתום העונה הצליחה הפועל ירושלים להשאר בלאומית. גנוסר ראה בכך הצלחה וניגש להכין את הקבוצה לעונה הבאה. המצב הכספי חייב לדעתו צמצום ניכר במשכורות ומכירת כוכבים. (כוכבים — ציון מרילי). השחקנים לא אהבו את האפשרות הראשונה, האוהדים את השנייה.

"המערכת נכנסה לפניקה", אומר גנוסר, "חשבו שהצעדים דראסטיים מדי". שבוע לפני תחילת עונת 83-82 הוא קיבל רמז מלמעלה והתפטר.

שמשון ניר הקים צוות חירום ועד תחילת הליגה נחתמו חוזים עם כל השחקנים. לדבריו היו הסכומים שעליהם חתמו השחקנים נמוכים מאלה שלהם סירבו אצל גנוסר.

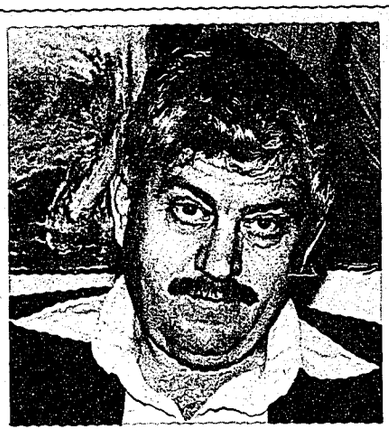
"השאלה היא איך אתה מנהל משא ומתן", אומר ניר. הוא ביטל את מענק החתימה וחילק את הליגה לשלושה שלישים של עשרה מחזורים כל אחד. אם הקבוצה תגמור את השליש הראשון בין המקומות 1 ל־10 יקבל כל שחקן מענק מיוחד. אותו דבר עד המחזור ה־20 וה־30. אם הקבוצה תמוקם בתחתית יפגעו השחקנים. כך יצר ניר מצב שבו אם הקבוצה תרד ליגה, לפחות לא יבוזבז כסף. שלם לשחקנים על־פי העקרון הזה היום ותוך שנתיים הפועל ירושלים היא הקבוצה העשירה בארץ. אלא שניר לא החל את המאזן באפס. "אף פעם לא ידענו מה מצבנו, קיבלנו אדמה חרוכה, משהו בל יתואר. כל בוקר היו מגיעים חשבונות חדשים, עיקולים על הוצאות שנעשו הרבה לפני הקאדנציה שלנו. מס ההכנסה גם הוא תבע את שלו".

באמצע עונת 83-82 התפטר גם ניר. הוא קרא את התקנון וסבר לתומו שכמי שניצב בראש התאגיד הוא רשאי לדעת מה מתרחש בעסק שלו. כשפנה לעיריית ירושלים כדי לברר את ההקצבה המגיעה לכדורגל אמרו לו שאותם לא מעניין מה זה תאגיד, אותם מעניין הפועל ירושלים. הם מעבירים את הכסף לעמי אוריון והוא כבר יחלק. "לא רציתי ללכת למלחמת עולם, הרמתי ידיים והלכתי".

אם היתה תקווה להפוך את הפועל ירושלים לעסק מסודר היא נעלמה יחד עם ניר.

אברהם קורץ, ישיש חביב, נתמנה ליו"ר ◄

הפטרון



כשקיבל ציון מרילי, לאחר שנתיים של מאבק, שיחרור מהפועל ירושלים התנה מרכז הפועל את הסכמתו בכך שמרילי יעבור רק לקבוצה המסונפת למרכז הפועל. מרילי רצה דווקא את מכבי חיפה. הוא הרים טלפון לעוזי ברעם וברעם הרים טלפון ליצחק אופק. מרילי בחיפה.

פורמלית לא נושא ח"כ עוזי ברעם בשום תפקיד בקבוצה. ברעם הוא חובב ספורט ואוהד ותיק של הפועל ירושלים. כולם, החל במזכיר מועצת הפועלים, עובר דרך מזכיר המחוז, ממשיך דרך יו"ר התאגיד וכלה בשחקנים לא חדלים לשבח אותו.

למרות שאינו נושא בכל מישרה, ממשיכה הקבוצה לתפקד במידה רבה בזכותו. מעמדו הציבורי וקשריו מאפשרים לו לגייס עבורה סכומי כסף. כשבאים לקבלן פרטי ומבקשים תרומה יש הבדל אם המבקש הוא ח"כ ברעם או, עם כל הכבוד, יצחק ועקנין. 5000 הדולר שאיפשרו את תשלום משכורת נובמבר (בתחילת פברואר) הושגו על ידו. על פי העתונות לא ידעו גם חברי ההנהלה מאיפה הובא הכסף.

ברעם, מבחינת השחקנים, הוא האדם היחיד שאפשר להאמין לו. הבטחות של חברי הנהלה והתאגיד הם שמעו מספיק. כשאיום שלהם לשבות נשמע מספיק רציני, מזמינים אותו ומשיגים ארכה נוספת. התקשרתי וביקשתי לקבוע פגישה. זה בסדר, אמרה המזכירה, הוא כבר יתקשר אליך. כשתהיתי, הסבירה שזהו מינוח מקובל שכוונתו: "הוא לא כל כך מעוניין". אולי סבר שאני רוצה לבדוק איפה עומד המשא ומתן הסודי עם העיריה בדבר החזרת מגרש קטמון לידיה של הפועל ירושלים. השאלה אם הפועל ירושלים היא נכס פוליטי נשארת אם כן, פתוחה.

התאגיד, במקביל לתפקידו כמנהל "מבטחים" בירושלים. "מבטחים" היא קרן פנסיה של ההסתדרות.

העסק חזר למסדרונות הצהובים של מועצת הפועלים.

כשחלה אברהם קורץ פנו אל יצחק ועקנין. כשאני שואל אותו אם הוא יו"ר התאגיד הוא אומר: בשלב זה. ועקנין יודע על מה הוא מדבר. בהפועל ירושליט רושמים את שמות הפונקציונרים בעיפרון. סניף הבנק כבר מורגל במכתבים המבקשים להחליף את שמו של מורשה החתימה על צ'קים. ועקנין, עובד מדינה, היה 16 שנה כתב ספורט ב"על המשמר". בעבר שימש כחבר תאגיד ועכשיו נקרא לעמוד בראשו. הוא התעקש על כך שיקרא ממלא מקום יו"ר התאגיד. "עד שימצאו מישהו". בשיחת טלפון נוספת אמר לי שהוא כבר לא יו"ר. למה? כי התפטר. מכתב למחזיק חיק הפועל נמצא בדרך.

התקציב: מעגלים פה, מעגלים שם

על שולחנו של עמי אוריון מונחת חוברת משוכפלת: "הפועל ירושלים — תקציב". החוברת מתייחסת לענפי הספורט השונים של האגודה, מכדורסל עד שחייה. לתאגיד הכדורגל אין חוברת. אז מה? אין גם גזבר. זה לא הפריע לבנות השנה, כבכל שנה, תקציב מאוזן פיקס:

הכנסות		הוצאות	
עיריית ירושלים	9.000.000	מאמנים	2.500.000
הכנסה עצמית		שכר שחקנים	10.000.000
(מכירת כרטיסים)	5.000.000	הוצאות תפעול	2.000.000
מרכז הפועל	3.000.000	מיסים	3.000.000
תרומות	2.000.000	מחלקת נוער	5.000.000
גירעון	7.000.000	החזר חובות	3.500.000
סה"כ	26.000.000	סה"כ	26.000.000

לא צריך להיות רואה חשבון כדי להבחין שעמודת ההכנסות מעוגלת ל־26 מליון שקל בעזרת גירעון של 7 מליון שקל. תרומות — או שיש או שאין.

ההכנסות ממכירת כרטיסים תוכננו לפי ממוצע של 1000 צופים למשחק. "הערכנו, אומר עמי אוריון, "שעדיף להיות ראש לשועלים מאשר זנב לאריות. כלומר, השנה, כשאנחנו בליגה הארצית, נאבק בצמרת ובאופן טבעי נמשוך יותר קהל".

במשחק הבית מול הפועל בית שאן נמכרו 120 כרטיסים, שמינית מהתכנון. הפועל ירושלים כבר עשתה בשנים האחרונות את הדרך אל הארצית ובחזרה. כששיחקה בלאומית ודאי אמרו שעדיף להיות זנב לאריות מאשר ראש לשועלים. משחקים נגד נתניה, הפועל ת"א והדרבי לבטח ימשכו קהל שיא. נקבו בממוצע של 1000 צופים ובנו תקציב מאוזן. במציאות העדיפו האוהדים לשמוע את הקבוצה



קבוצת הפועל ירושלים

חוזרת לארצית דרך הטרנזיסטור.

אם בעמודת ההכנסות עיגלו קצת כלפי מעלה, הרי שבטור ההוצאות ביצעו אותה פעולה כלפי מטה. שכר השחקנים, למשל, העומד לפי התקציב על 10 מליון שקל, נראה קצת צנוע ליד המציאות.

בתחילת העונה הכריזו יוסי תא־שמע **ואריה שפירא** על שביתה. שפירא דרש 45 אלף דולר לעונה. לאחר כמה משחקים בהם צפו השניים מהצד, הם חזרו לשחק. השמועה אמרה שלשפירא הובטחו 50 אלף דולר לשלוש שנים.

שלום ירושלמי הרים טלפון לשפירא ותמה: מה אתה פרייר, ביקשת 45 לעונה וקיבלת 50 לשלוש?

שפירא חייך: "עשיתי את העיסקה של החיים שלי, רק עוד שנתיים תדעו מה קיבלנו יוסי ואני. עוד לא היה דבר כזה בכדורגל".

יואב בסון, על פי השמועות, חתם על חוזה של 20 אלף דולר לעונה.

שכרם של מישל דיין ועלי עותמן מוערך ב־1.2 מליון שקל ושל **אברהם בן דוד, אריה ברשי, אבי סבן וחיים חדד** בסביבות 800 אלף שקל.

שחקני הנוער מקבלים אמנם שכר זעום אבל יש די הרבה כאלה וגם את הכסף הזה צריך לקחת מאיזה שהוא מקום.

במהלך העונה, כשכבר היה ברור שהקבוצה שקועה עמוק בקשיים כספיים נרכש **יוסי יונה**, ממכבי נתניה. שכרו עד סוף העונה נאמד ב־15 אלף דולר.

ועקנין: על פי החוזה של **נינו ברגיג**, המאמן, מותר לו לרכוש שלושה שחקנים יוסי יונה נרכש על חשבונם של ששה שחקנים שפינו את מקומם בעונה שעברה.

הכסף לא נוצל לצרכים אחרים?

רק לצורכי התאגיד.

הוא היה מונח בצד לרכש?

אין מונח בצד. יש קופה אחת ויחידה. אין עשר קופות.

לכאורה לא אמור להיות בה כסף.

עובדה שהוא בא.

כמה חייבת הפועל ירושלים למס הכנסה?

על פי מה שמפרסמים בעיתונות...

אתה צריך לקרוא עיתון בשביל לדעת?

בוא נאמר, יש חוב גדול, אני לא יכול לאמוד אותו במדויק. אתה הולך לשם, מחשבים לך ריבית והצמדה, איך אפשר לדעת? רק כשמתחשבנים איתם יודעים.

יו"ר התאגיד ממלא את תפקידו בהתנדבות. בתחילת העונה הוא יושב מול השחקנים ומנהל משא ומתן. השחקן, מה אכפת לו, מנסה להוציא כמה שיותר. היו"ר יודע שאם יסרב לדרישות ויגרום להשבתתו, האוהדים יתלו אותו. הוא חותם על ההסכם. אחר כך, כשיש בעיות הוא קם והולך הביתה. את השטרות יפרע מישהו אחר.

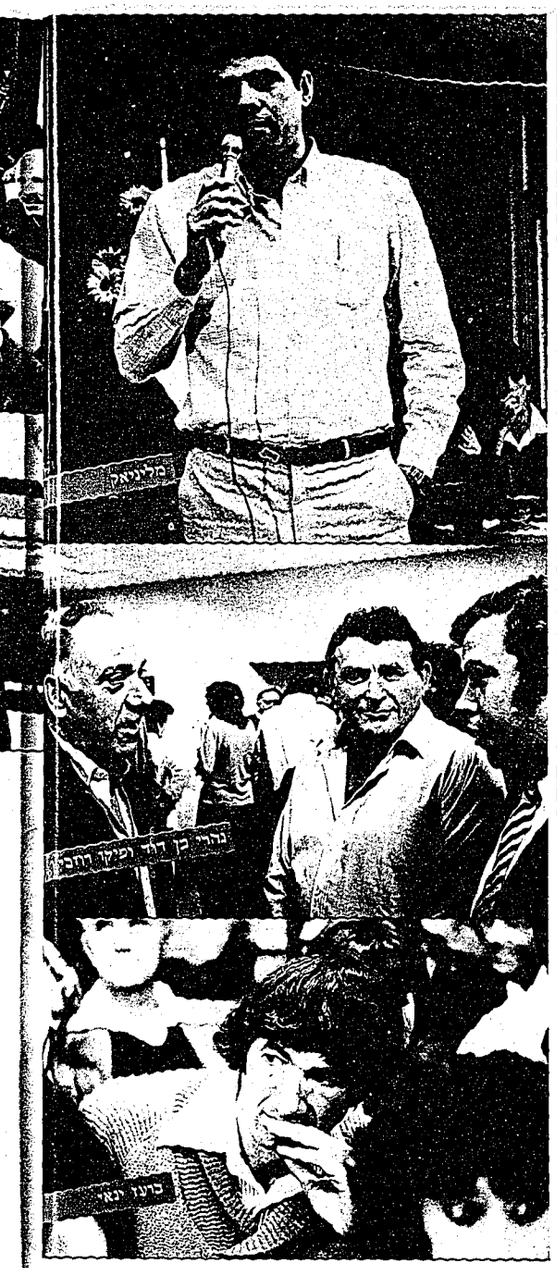
שתי קומות מעל עמי אוריון יושב ניסן הרפז, מזכיר מועצת הפועלים. בחודשים האחרונים הוא גם מחזיק תיק הפועל. הרפז לא מודאג — למרות שאוריון יושב מתחתיו, הוא לא כפוף לו. אוריון כפוף למרכז הפועל, הוא רק מסונף להרפז. גם אוריון, אגב, לא מודאג. התאגיד לא כפוף לו, הוא גוף עצמאי שנושא באחריות משפטית. ועקנין, כזכור, אינו מוטרד. הוא אמנם יו"ר תאגיד, אבל בהתנדבות. אוריון: "מבחינת אחריות מנהלית ומקצועית אין לי יד. אני יושב מעל כל המערכת, מייצג את מרכז הפועל ועוסק בראייה כללית של המערכת"

הרפז: לא נכנסתי ולא אכנס אף פעם לצד האופרטיווי של הניהול. לא נבחרתי על ידי 130 אלף איש כדי לנהל קבוצת כדורגל. זה לא תפקידי ולא ענייני. 1500 מובטלים בירושלים מטרידים אותי יותר".

מי צריך לפקח על פעולת התאגיד?

המשך בעמוד 64


בטוטו יש היגיון בשגעון
מהו ההיגיון בשגעון?
כל אותם טיפים קטנים שאתה מקבל כשהנך
קורא ושומע את חדשות הספורט.
כל אלה נותנים לך יתרון ביתי בשאלה:
"איך להוציא 13 בשבת?"
והשגעון?
הפרסים, המתח
וההפתעות!
כן. מליוני שקלים
יכולים להיות שלך
יום בהיר אחד.
אז קדימה, מלא עוד
שורים, כפולים או משולשים ואתה בדרך
לשגעון!
מיליון
הטוטו מקדם את הספורט בישראל? מקדם. נתן שגעון!







אלה הם חיל איתמר

ביום שישי בערב, 10 בפברואר, נערכה בקיבוץ יגור מסיבת הפתעה. אריה מליניאק הנחה את הערב, משה לרר וגדי דגון היו בין מאות המוזמנים. הכדורסל הישראלי נפרד מאיתמר מרזל.

יומיים־שלושה אחרי הערב הגדול, אומרת לי לאה מרזל: "אני מרגישה כמו בלון שנעצו בו סיכה. אין פלא. אחרי ששה חדשי הכנה, מאות שיחות עם עמי שלף, איש הכדורסל בהפועל, שיעץ לה את מי להזמין לערב לכבוד איתמר, ומעל לכל: החשש שלה שאיתמר ייכנע בכל זאת, ברגע האחרון, ויחזור ויופיע גם העונה בהפועל עפולה — כל אלה הסתיימו בערב אחד. ארוך אמנם, כמעט עד אור הבוקר. אך כשזה נגמר — שוב לא היתה ללאה תעסוקה...















מאחורי כל גבר מצליח עומדת אשה. איתמר מרזל הצליח יפה מאוד בכדורסל, אך גם לאה, אשתו זה עשר שנים, ואם לשלושת ילדיו, הצליחה לא פחות. וההצלחה האחרונה: השכנוע שאיתמר יעזוב את המשחק כשהוא במיטבו, שלא יאמרו עליו כי הוא 'זקן' ושהגיע זמנו לפרוש.

את ערב הפרישה של איתמר מהכדורסל אירגנו בצורה כמעט גלויה. כמעט, אמרנו, כי כ־ו־ל־ם פרט לאיתמר, ידעו על מועד ההתכנסות, 10 בפברואר, 10 בערב ביגור. רק איתמר לא ידע. ותמהני כיצד.

איך יכולה אשה קטנה אחת לעבוד על בן־אדם; איך יכולים מאות מוזמנים לשוחח על כך בגלוי — רק לא באזני איתמר; איך יכולים חברי הקיבוץ להישיר מבט לעיני איתמר, לשבת מולו בחדר האוכל, לפגשו בשבילים ובחדר התרבות. כולם יודעים — רק הוא לא.

אולי עבד עליהם? אולי ידע ולא רצה לקלקל את החגיגה?

איתמר לומד בסמינר באפעל. מגיע הביתה רק בימי שלישי ולקראת סוף השבוע, ביום חמישי. באחד מימי שלישי חזר מכתב אל לאה מרזל, עם חותמת: "מקום מגורים לא ידוע". מסתבר ששלחה הזמנה לאלכס דורון מ'מעריב', אלא שהכתובת לא היתה נכונה. לאה חששה שאיתמר ראה את המכתב ועבודה של חצי שנה תרד לטמיון בגלל טעות.

מסתבר שלא (כך היא מניחה). התכנית להוציא את איתמר מיגור בערב זה פעלה היטב. מאלונים הזמינו את איתמר להשתתף בתכנית "זה הסוד שלי". איתמר הוא אחד מבעלי הסוד ולכן הוא חייב להשתתף. אחר כך יאמרו לו שצריך לגשת למועדון החברים במשק, לאיזו הופעה קטנה, ואיתמר אוכל את הלוקש.

אנחנו בבית בר־יהודה. 10, 10.30. אריה מליניאק המנחה את הערב, אומר, ובצדק, שאם יזרקו כאן פצצה — יהיה צורך להתחיל את כל הכדורסל בארץ מחדש. היו שם מאמנים, ידידים, חברי משק, עסקנים ואישי ציבור, עתונאים־ידידים. עמי שלף אומר שלא שכח איש.

11.00. לאה כבר על סיכות. מישהו, ליד הדלת, לוחש שאיתמר מתקרב. דימדום אורות. איתמר נכנס ואני מתרכז בפניו. הוא שולח יד ללחייו, תופס את ראשו ונותר המום.

הוא לא ידע. אני מכיר את ההרגשה. גם עלי עבדו לפני כמה שבועות, לרגל החלפת קידומת. לא עם המון כזה, אך בכל זאת עם כמה עשרות. כולם ידעו. רק אני לא.

לכן כאשר ראיתי את התגובות הראשונות של איתמר ידעתי: הוא לא ידע.

הקאריירה שלו משתרעת על פני 15 שנים. מוויגו 1968 עד לסיום העונה שעברה. "אלה הם חייך" של איתמר, עוברים במהלך הערב כחוט השני ממגרש הכדורגל והמעבר לכדורסל, במכנסי חאקי קצרים עם כיסים ארוכים מהמכנס, נבחרת הנוער והנבחרת הלאומית, שם הופיע ב־ 140 משחקים. כל הערב רצוף בסיפורים ובאגדות. איתמר עצמו אולי אינו דברן גדול. מליניאק אמר עליו שהוא 'יבש', אבל הערב, קלחו הסיפורים מכל פינות תבל, קשורים כמובן באיתמר: הוא היה בכל האירועים שהוזכרו במהלך הערב. לא תמיד היה שותף פעיל, כמו במתיחות הגדולות שהיו במוסקווה בעת משחקי האוניברסיאדה שם, ב־1973, אבל הוא היה שם.

אפשר בהחלט, לכתוב ספרון, וממנו נוציא לאור שני פרקים קצרים.

הפועל תל־אביב רצתה את איתמר. תחילה היסס, אחר־כך נעתר. ערב אחד מגיע ליגור פולקסוואגן דאבל־קאבינה. השומר שואל לאן? פיקו רוזביץ ושמואל בלס אומרים: יש לנו פסנתר למשפחת מרזל. בבקשה.

מעמיסים על הפולקסוואגן את המטלטלים של איתמר וחוזרים לתל־אביב. בתל־אביב הוא פוגש את בארי לייבוביץ'. אין מקום לשני כנרים ראשונים בתזמורת אחת. איתמר חוזר מהר הביתה.

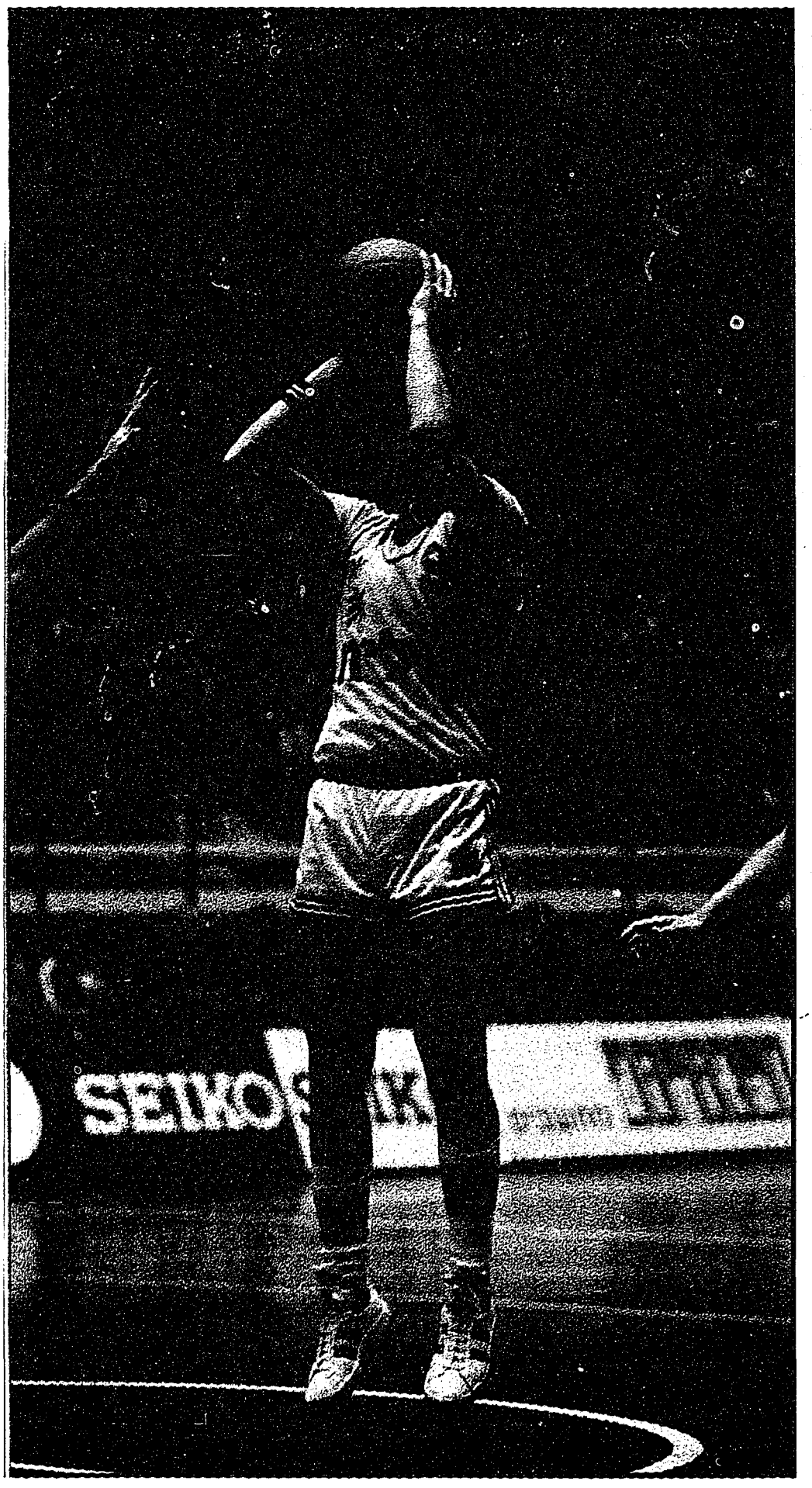
והסיפור עם המזוודות של ד"ר שוץ, רופא הנבחרת. לפני הנסיעה למוסקווה, לאוניברסיאדה, מבקש הד"ר שיעזרו לו להעביר "משהו קטן" לברית־המועצות. לד"ר יש שם קרובים. איתמר לא הבן־אדם שיגיד לא. הוא מבקש מאריה מליניאק שיסיע אותו לבית הד"ר, כדי לקחת משהו קטן. השניים מגיעים ורואים שני ארגזים גדולים. בן־אדם אחד לא יכול לסחוב לבד. בכל זאת לקחו, אמרו לד"ר שיהיה בסדר והלכו.

מאז ועד היום יש בחדר האוכל ביגור כאלה שמגישים לשולחן עם ז'קטים. הד"ר עוד חושב שהארגזים שלו הגיעו למוסקווה...

משה לרר
תצלומים: גדי דגון

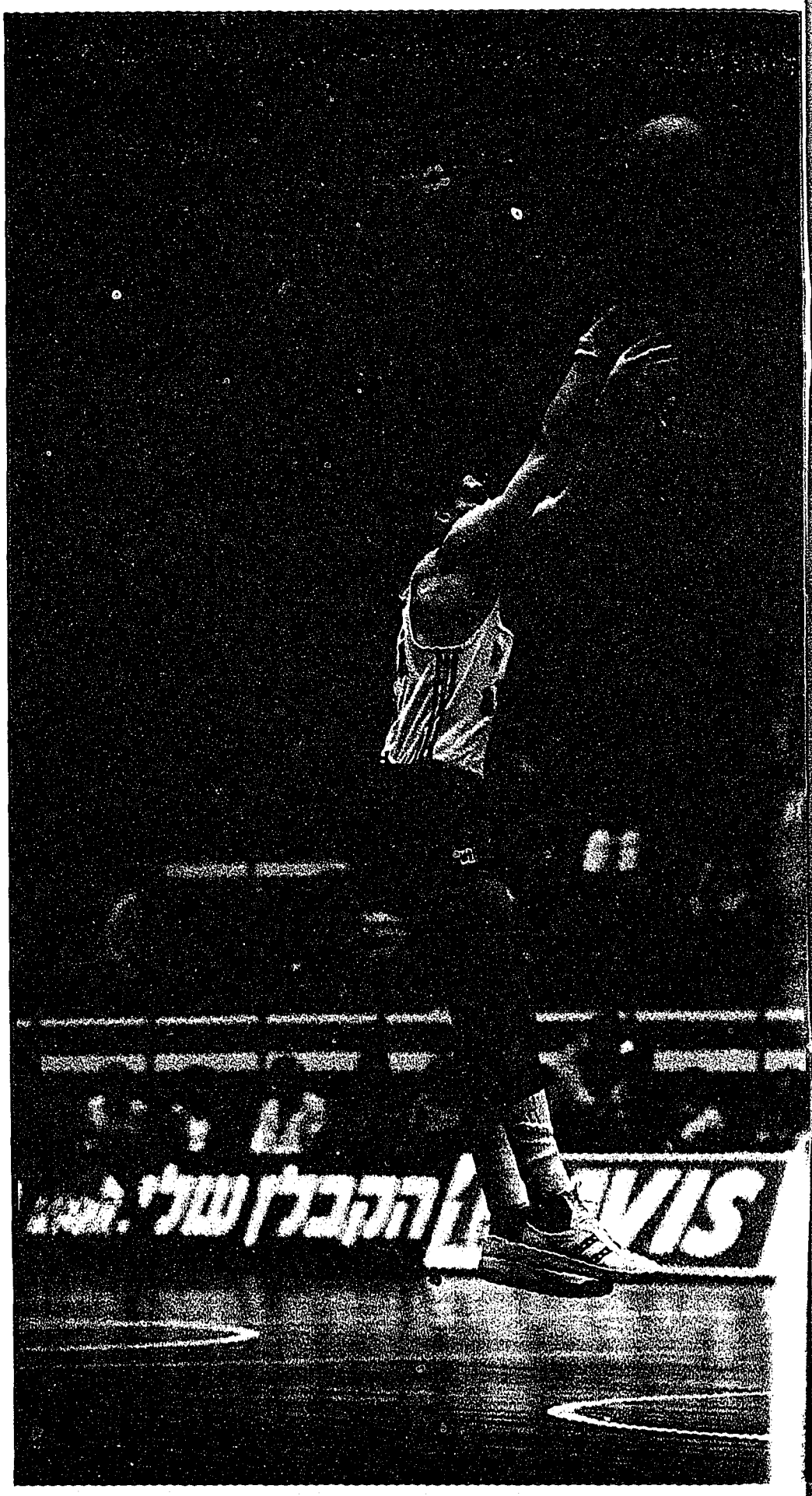
גמרו בחוץ

דורון ג׳מצ׳י ומיקי ברקוביץ נמצאים במקומות אחד־שניים בדירוג מלכי הסלים.
ג׳מצ׳י נמצא שם מאז מתמיד, ברקוביץ — רק השנה.
הקבוצות שלהם, מכבי ר״ג ומכבי ת״א, חיות השנה על חרבן. כשהשניים חמים — הערב נגמר טוב. כשהם קרים — זקוקות ת״א ור״ג לחסדי שמיים.
משה לרר עקב אחרי הביצועים של השניים במשחקי חצי גמר גביע המדינה. השניים היו קרים אותו ערב, קלעו באחוזים נמוכים והיו פחות דומיננטיים מהרגיל.
מכבי ר״ג ומכבי ת״א שילמו את המחיר.



ג׳מצי וברקוביץ הם המובילים במקצוע. רגלו השבורה של ג׳ק רובינזון ממכבי דרום, הציבה אותם במקומות אחד־שתיים ברשימת קולעי הנקודות. נכון לערב חצי־הגמר הגביע, הוביל ג׳מצי לפני ברקוביץ בראש קולעי הנקודות בליגה — 543 מול 532 — ממוצע של 25.8 לדורון ו־25.3 למיקי.

בתואר זכה ג׳מצ׳י. במחזור ה־22, האחרון של העונה הרגילה, החל המירוץ. כשברקוביץ סיים לקלוע 41 נקודות נגד הפועל חיפה, ידע כבר ג׳מצ׳י כמה עליו לצלוף לסל הפועל ת״א כדי לזכות. 46 נקודות העניקו לו את התואר, עם ממוצע של 26.7 למשחק מול 26 שקלע ברקוביץ.



רבות דובר כבר על ברקוביץ ועוד רבות ידובר בג׳מצ׳. הפרש השנים ביניהם — שמונה במספר — יותיר, בעוד שנה־שנתיים, את דורון חופשי בזירה לעוד כמה שנות קליעה ואז נראה מי יהיה הישראלי שינשוף בעורפו.

הלכנו על השניים ולא ידענו שזו תהיה, למעשה, ההזדמנות האחרונה להשוות את פעילות השניים במשחק בעונה זו. ג׳מצי כבר גמר את העבודה במכבי רמת־גן ולמיקי נותר עוד חודש של פעילות עד לסיומה.

לכל אחד יש תכונות העושות אותו למושך קהל מספר אחד. דורון — בקליעות משוגעות מטווחים המעניקים שלוש נקודות באן.בי.איי. ומיקי — בגלל יכולת אישית, מן הגבוהות באירופה, המאפשרת לו להכריע, יותר מפעם אחת, גורל משחק. ולמי שלא שכח: כבר היו דברים מעולם.

אלא שלא היה זה הערב שלהם. מתוך מעקב אחריהם ב־80 הדקות הארוכות של ליל חצי־הגמר, מתקבלת הפעם תמונה חיוורת מאוד, כפי שאפשר להיווכח מן הרישומים הנלווים (בעמוד הבא).

השניים היו בערב רדוד של שמונה סלי שדה בלבד, ואם כי בסיכום קלע ג׳מצ׳ בשתי נקודות יותר מאשר ברקוביץ — 22 מול 20 — היה זה בגלל יותר קליעות עונשין שנזקפו לזכותו.

הפועל תל־אביב והפועל רמת־גן פילסו דרכן לגמר הגביע בזכות ולא בחסד. התל־אביבים של הפועל חיסלו לחלוטין את תקוות מכבי רמת־גן להשתלב בצורה כלשהי במפעל אירופי בעונה הבאה, ואילו הפועל רמת־גן סיימה למכבי תל־אביב את

...״קבוצה יכולה לסמוך על יכולת אישית של שחקן אחד במספר מצומצם של משחקים. גם יד נשחקת לעיתים״...

תקופת שבע השנים הטובות, בהן זכתה כרציפות בגביע.

העובדות הללו נכונות, אך אינן יכולות לטשטש את העובדה שבשתי המפסידניות של חצי־הגמר מופיעים הקלעים הטובים ביותר בליגה. אם הם לא תרמו את הנקודות שלהם לנצחון, יש לחפש גם סיבות וגורמים אחרים, כמו, למשל: היעדר סיוע מצד שחקנים אחרים.

משהו אישי. במשך השנים למדתי לא להתפעל כל כך ממכונות ירייה הפולטות כדורים בקצב של 40 למשחק. לא שאינני נהנה מהמבצעים, אך בסך הכל, זו עבודתם ובאמריקה אומרים על כך: משלמים להם תמורת זאת. ידי זהב מהווים קישוט נפלא למשחק, אך אינם באים במקומו. חובה לזכור כי אין דבר גדול יותר מן המשחק ◄

עצמו. משך הזמן לומרים לחיות עם ידי הזהב, אך כאשר משהו משחבש אצלן — שוכחים להם את הימים הגדולים.

מאז ומתמיד היו קבוצות שנשענו על כוכב־קליעה, אך משחקי הליגה או הגביע לא תמיד היטיבו עימם. אפשר לסמוך על יכולת אישית במספר מצומצם של משחקים, אך לא לאורך כל הדרך. גם יד נשחקת לעתים.

מאמנים רבים מטיפים, ובצדק רב, לאיזון קבוצתי. לדוגמא: חלוקה של 25־22־20־15 אפקטיווית יותר מחלוקה של 40־10־8־4־4־2, הנותנת הרגשה שחזינו ב"סופר־סטאר" אחד ובעוד כמה מלצרים.

המאמנים שעל הספסל, במיוחד אלה שיודעים שאין מה לעשות מול מיקי או דורון. פראקטיים במידה מספקת כדי להורות לשחקניהם: "עזבו את הכוכב, שימרו על האחרים". הם יוצאים מתוך הנחה שהכוכב יקלע ממילא 35־40 נקודות, אז למה לבזבז עליו אנרגיה, לצבור עבירות וכו'? מוטב לשמור על עושה המשחק, לנסות לחסום את קו המסירה שלו. לעתים זה יעיל הרבה יותר, אך כדאי גם לזכור שאין לקבל את הדברים ככלל. לעתים יכולה הנקודה ה־40 של הכוכב להכריע את גורל המשחק, ומאידך, יכולות שתי קליעות עונשין של שחקן מחליף להשכיח מלב הצופים את כוכב הקליעה של הערב. ארבע הדקות האחרונות של יוסי קאשי מהפועל רמת־גן, כאשר אביגדור מוסקוביץ', חזר לספסל, מוכיחות זאת.

הכדור לא ישב ביד

כל ההנחות שלי עד כה היו תיאורטיות בלבד. דורון ג'מצ'י ומיקי ברקוביץ' לא היו

...״ברקוביץ נכנס לתמונה רק אחרי שבע וחצי דקות של משחק... הוא עשה רושם שהמשחק לא בראש שלו״...

בשיאי הקליעה שלהם בערב חציי־הגמר. שניהם היו שחקנים רגילים, כמעט אפורים, רחוקים מאוד מזוהר.

הכדור הראשון שירה דורון מטווח של שבעה מטרים לסל הפועל תל־אביב היה בפנים. פתיחה מלהיבה, לכל הדעות, שבישרה אולי על המשך מוצלח. אחר־כך חלה נסיגה גדולה ביכולת הקליעה שלו, אם — משום שחבריו לא דאגו ליצור לו מצבי קליעה, ואם משום שדורון החטיא ממצבים שבדרך כלל אינו מחטיא מהם.

מאוחר יותר סיפר לי מאמנו, רני כהנא, שג'מצ'י התלונן על כך שהכדור לא ישב לו היטב ביד. יכול להיות. אבל אם זה קורה לקלעי ברמה של דורון הרי שהדבר משמעותי וגורלי, לו ולקבוצתו.

מיקי ברקוביץ' לעומת זאת, נכנס לתמונת המשחק עם הפועל רמת־גן רק אחרי 7 וחצי דקות של משחק. עד אז היה מיקי פאסיבי מאוד ועשה רושם שהמשחק לא בראש שלו.

אצל השניים חשובה מאוד הפתיחה של המשחק. אמנם לשניהם היו כבר משחקים עם מחציות ראשונות פושרות ושניות טובות ומלהיבות — גם ההיפך מזה קרה — אבל אסור לזלזל בפתיחה טובה, זו שמעניקה לשחקן בטחון.

אינני יודע מיהו הבימאי שהיה אחראי על ערב חציי־הגמר. עובדה היא ששתי המחציות הסתיימו בתוצאה זהה לזכות הפועל תל־אביב ורמת־גן: 46־37. כך גם אפשר למחוק קו־משווה על הופעתם של ברקוביץ' וג'מצ'י.

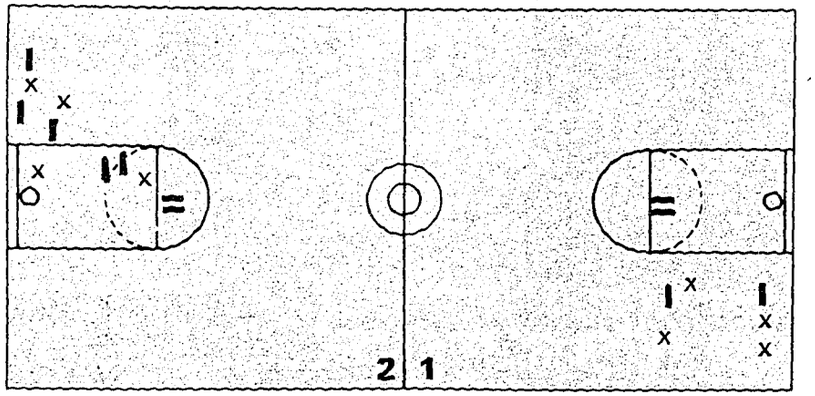
אמרנו כבר שמיקי היה פאסיבי במחצית הראשונה. כמוהו גם דורון. השניים לא בלטו בתנועה רבה על פני השטח. ג'מצ'י סיים את המחצית עם 5 קליעות מ־9 נסיונות, 55.5 אחוז. ברקוביץ' הגדיל לעשות בחוסר־הפעילות שלו כאשר ניסה כוחו בזריקה לסל רק 6 פעמים ומתוכן קלע 4 סלים. אחוז לא רע בעיני סטאטיסטיקאים — 66.6 — אבל בהחלט למטה מרמת הציפיות. בהקשר לכך הייתי מוסיף שמיקי אינו מסוג השחקנים המשחק על בטוח, במטרה להשביע את רצונו של איש



ברקוביץ נגד הפועל ר"ג

חציי־גמר גביע המדינה. יד־אליהו. 9.2.84.
תוצאה: 80־76 (46־37) להפועל רמת־גן.
שיחק 40 דקות.
קלע 8 סלים מ־15 נסיונות (53%); 4 מ־4 בעונשין (100%).
סה"כ — 20 נקודות
קלט 3 כדורים חוזרים (2 בהתקפה) ביצע חטיפה אחת, חסימה אחת, שתי עבירות.

מקרא: X סל, — החטאה, נקודת עונשין; 0 החטאת עונשין.
מיקומם של ה־X וה — בשרטוט בא לציין את הטווחים מהם נלקחו הקליעות.

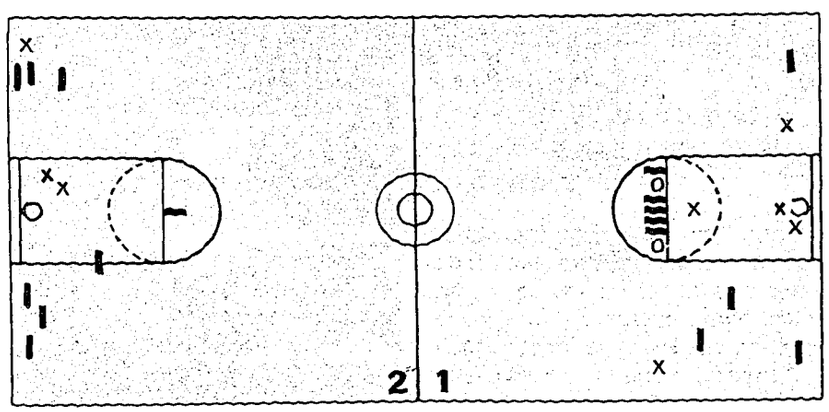




ג׳מצ׳י נגד הפועל ת״א

חצי גמר גביע המדינה. יד אליהו. 9.2.84.
תוצאה: 93־78 (46־37) להפועל ת״א.
שיחק 20 דקות במחצית הראשונה; 15.55 דקות במחצית השנייה;
סה״כ — 35.55 דקות

קלע 8 סלים מ־19 נסיונות (42%); 6 מ־8 בעונשין (75%).
סה״כ — 22 נקודות
קלט 2 כדורים חוזרים. איבד כדור אחד, ביצע חטיפה אחת, חסימה אחת ועבירה אישית אחת.



הסאטאטיסטיקה בקבוצה. מיקי הוא מהמר מדרגה גבוהה ולכן מפליא מדוע לא העז יותר במחצית הראשונה. יתכן שבריחת הפועל רמת־גן ל־15 נקודות כבר בדקה ה־17 (44־29) יצרה אצלו רפיון מסוים, רפיון שדבק עוד קודם לכן, במשחק הראשון, בדורון ג׳מצ׳י.

את המחצית השנייה של שני הכוכבים, הייתי מכנה במלה אחת: קאטאסטרופה. דורון, עם שלושה סלי־שדה מעשרה נסיונות, 30 אחוז, ברקוביץ עם ארבעה סלים מתוך תשעה נסיונות, 44.4 אחוז. שניהם ירצו לשכוח את 20 הדקות הללו, למרות שמכבי ת״א היתה קרובה הרבה יותר ממכבי רמת־גן כדי להפוך את קערת המשחק על פיה.

השניים נראו אומללים. את דורון ומכבי ר״ג, אפשר היה לפגוש במצבים דומים כמה וכמה פעמים במהלך העונה אבל מיקי וקבוצתו הגאה, אינם רגילים להפסיד פעמיים בשבוע, מה עוד שזה כבר קרה להם פעם במהלך העונה. ההפסד בליגה לעפולה, למרות השבחים הרבים שעיטרו את המשחק, וההפסד בגביע לרמת־גן — במיוחד אחרי שמיקי הודיע, בשמו, מעל דפי העתון, שרמת־גן לא סחורה — היו יותר מדי עבורו. הוא נאלץ להתקפל ולפנות את מקומו הטבעי מול המצלמה והמיקרופון לסטיב קפלן ואביגדור מוסקוביץ׳ שלא שכח להזכיר למיקי את דבריו על קבוצתו.

חושך בעיניים

ברקוביץ׳ וג׳מצ׳י הפגינו גם חולשה בהגנה. דורון נועד להצר את צעדיו של מייק לארגי מהפועל תל־אביב ומאידך להשתחרר משמירתו של פנחס חוזז. מיקי שמר על אור גורן וניסה להתחמק משמירה נגדית של אביגדור מוסקוביץ׳.

במגרש זה נראה כך: לארגי, שאך שבוע קודם לכן ארז מזוודה קטנה ויצא באיום לארה״ב (כאשר חזר אמרו שהספר כאן לא מצא חן בעיניו. הוא רגיל לספר שלו...) הוכיח עד כמה הוא שווה להפועל תל־אביב — על חשבונו של ג׳מצ׳י. הוא קלע, כמעט באין מפריע והיה גורם מכריע בנצחון. חוזז, מאידך, הפריע לדורון, בעיקר במחצית השנייה וכאילו להכעיסו עוד יותר היה גם יעיל בהתקפה ויחד עם לארגי יכול היה להשלים נצחון שסלל את הדרך לגמר.

אצל ברקוביץ היתה הטראומה גדולה יותר. הוא רגיל לשמור על אור גורן. אלא שבאותו ערב היה זה אור שעשה למיקי חושך בעיניים. היא טיווח את היד ממרחקים ארוכים ומיקי רק ליווה את הכדורים שחדרו פנימה (עשרה משלושה עשר במחצית הראשונה) בצער רב.

בהתקפה הצליח מיקי למשיך ארבע עבירות מאביגדור מוסקוביץ׳, אך לא יותר. כידוע חרץ מחליפו של אביגדור, יוסי קאשי, את תוצאת המשחק בסל ובשתי קליעות עונשין בסיום.

מהשרטוטים הגילווים לרשימה זו, בהם אפשר לראות מאלו נקודות במגרש טווחו דורון ומיקי, עולה שדורון היה פעיל משני צידיו של הסל ואילו מיקי, משום מה, הצטמצם בפעילות רק באגף הימני של ההתקפה. אין זאת שחוסר התנועה שלו והעדר התעוזה המאפיינת אותו בדרך כלל,

...״הפתיחה של ג׳מצ׳י היתה מלהיבה. אחר־כך חלה נסיגה גדולה ביכולתו... הוא החטיא ממצבים שבדרך כלל אינו מחטיא מהם״...

היו בעוכריו.

עוד הייתי רוצה לציין שג׳מצ׳י היטיב לעבוד על השופטים, כך שאיני מחפעל מכך שנזקפו לזכותו, בעיקר במחצית הראשונה, קליעות עונשין. ברקוביץ לא עשה זאת ולזכותו נזקפו רק שתי עבירות שחייבו קליעה ומכאן ארבעת הנקודות שלו מן הקו.

כללית הייתי אומר שדורון ומיקי הם מסוג השחקנים ששמירה הדוקה עליהם אינה נושאת תמיד את הרווח הצפוי. ביום טוב שלהם, השמירה לא תועיל ואילו ביום רע, אין בה צורך.

בערב הזה של ה־9 בפברואר לא היה צורך בשמירה.

טדי פרויס תחקיר: עוזי פרויס

מספר 1

שחקן עבר - יעקב חודורוב

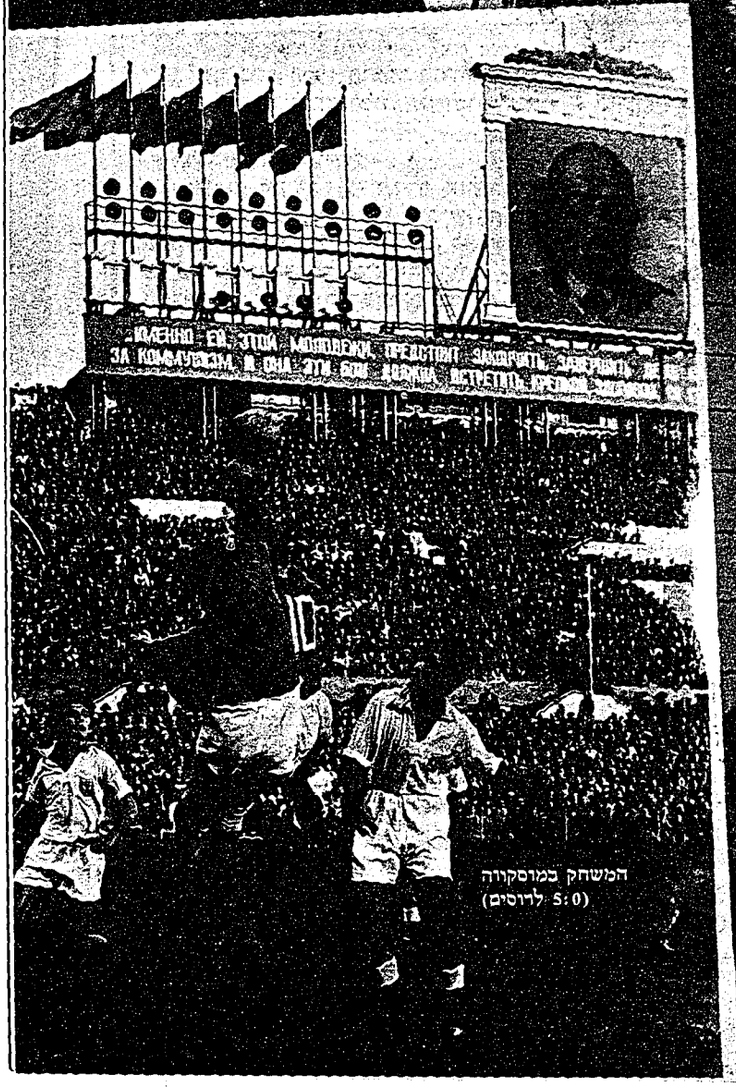
מי שראה אותו בפעולה סבור שחודורוב הוא הבדורגלן הישראלי הגדול בכל הזמנים. מי שרק שמע אותו מעביר ביקורת על הכדורגל הישראלי בהווה, מסיק שהוא נודניק בסדר גודל דומה.
גיולה מאנדי שאימן את נבחרת הפלא ההונגרית ומאוחר יותר את נבחרת ישראל הגדיר אותו "בין חמשת השוערים הטובים בעולם". בכנס עיתונאי ספורט שנערך ביגוסלוויה דורג חודורוב שני רק לביאדה.
מהקאריירה המפוארת שלו נותרו לחודורוב גביעים, מדליות, קטעי עיתונות וזכרונות.
הוא נמנה על שחקני העבר הגדולים שהציבור לא שכח. העסקנים כן.



כאלפיים צופים נאספו בחול המועד פסח, 1946, באיצטדיון המכביה שליד הירקון. בחולות, בין שני השערים עמד להערך משחק כדורגל בין הפועל ת"א לבין קבוצת לימסול מקפריסין. כמקובל בימים ההם הגיעו שתי הקבוצות במשאיות פתוחות. האוהדים שהתקרבו כדי לגעת בכוכבי הכדורגל, הסתכלו בהשתוממות בנער בן 18 עם סוודר אדום צעקני, שלימד כי בעל"ו הוא כנראה שוער. ואמנם השוער הותיק והמנוסה של הפועל מאיר מליקה, פנה אל היציע. למגרש עלה הצעיר בן ה־18 והתייצב בין הקורות.
מי היה אותו שוער צעיר שהחליף את מליקה? בעיתוני הספורט לא נמצאה תשובה. מאחר והמשחק נגד הקבוצה מלימסול התקיים באמצע השבוע, הוקדשו לו שורות מעטות בלבד ללא איזכור הרכבים. רק שבוע לאחר מכן כתב ז'קו פרחי ב"על־המשמר" (אז עוד "משמר"): "שימו עין על הילד מראשון לציון" והזכיר את יעקב חודורוב בן ה־18 כמי שעשוי להיות שוער גדול.
אותה שנה, 1946, לא נערכו משחקי



עם מרילין מונרו



המשחק במוסקווה
(5:0 לרוסים)



ליגה בגלל סיכסוך בין מרכזי מכבי והפועל. לקראת אמצע השנה חודשה הפעילות. לקיום משחקי ליגה ככר היה מאותר. הסתפקו איפה בעריכת משחקי גביע כפולים של שני מפגשים במסגרת כל סיבוב. ההגרלה זימנה את הפועל ת"א והפועל ראשון לציון לרבע הגמר. הקבוצה התל־אביבית נחשבה לאחת החזקות בארץ אך למרבה הפלא היא חזרה מראשון־לציון עם הפסד של 1:0. כולם סברו, כי בגומלין בתל־אביב יתהפכו היוצרות. 90 דקות הסתערו התל אביבים על שער יריביהם. הם יצרו לעצמם עשרות מצבי הבקעה, אך לא כבשו אפילו שער אחד. השוער הראשוני שיחק למעשה כמגן נוסף בכל רחבת העונשין וסיכל הרבה התקפות על קו ה־16. בוצ'קה, מגן הפועל ירה את כדור ה־11 לקורה ואת הבעיטה החוזרת קלט השוער הראשוני. כשלקראת הסיום הבקיעו הראשונים מבעיטת 11 את שער הנצחון, היה ברור כי מצעדו של הפועל ת"א לגמר נקטע. "חומה בצורה", כינה "דבר" את משחקו של השוער הראשוני ששמו הפך מאז ואילך למוכר בכל הארץ — חודורוב.

בחצי הגמר הדיחו חודורוב וחבריו את הפועל ירושלים וביומי התייצבו למשחק הגמר נגד מכבי ת"א. הם הפסידו בסיכוב הראשון 1:3 ובגומלין 0:3. העתונים כולם ציינו עתה לשבח את השוער מראשון־לציון.



רוזנבאום וחודורוב עם דיצ'דד ניכסון

מימינו, לב יאשין,

תפס אמריקה

בסיום עונת 1946 הועבר חודורוב, אחר תקופת הסגר של חצי שנה, מראשון לציון לפועל ת"א.

מה קיבלת בתמורה?

חודורוב: תמורה? שום דבר. איש לא חשב אז על כסף. התאמנו במגרש החולי של הפועל בשכונת מונטיפיורי, לא רחוק מהיכל הכדורסל של יד־אליהו היום. התאספנו אחר שעות העבודה פעמיים בשבוע, כך שלא הפסדנו שעות עבודה. לי הייתה בעיה. המשכתי לגור בראשון, וכשהשלטון הבריטי הטיל עוצר בשעות החשיכה או בחורף, כשהימים קצרים, לא יכולתי לחזור הביתה. נשארתי ללון בתל־אביב אצל אחד מחברי לקבוצה, אייזיק צ'צ'יק או משה מלמד.

למה ככל זאת עברת?

חודורוב: אחד מעסקני תל־אביב גילה לי, כי בקיץ עומדת הפועל ת"א לנסוע לארצות הברית, והבטיח שאם אעבור, אצורף לנסיעה. לי, שבקושי הגעתי עד ירושלים, נראה הדבר כחלום והתפתיתי.

המסע לאמריקה עורר ויכוחים קשים בעיתונות. עורך הספורט של "הארץ", בן־ציון פאט, שהתייחס להפועל בערך כמו רוני מילוא למערך, הסביר באותות ובמופתים מדוע אסור להניח את יצוג הספורט הארץ־ישראלי בידי הפועל. סיוע הסכרתי בא מכיוון בלתי צפוי: נתן פנץ, אחד מכוכבי הכדורגל של בית"ר (נפל בהתקפה של אצ"ל על יפו, במלחמת השחרור) פירסם ב"דבר" מאמר תשובה לפאט, כו הגן על קבוצת הפועל. הוא הזכיר, במאמרו כי נסיעות של מכבי לארה"ב ולאוסטרליה, שאירגן אותן פאט עצמו, הסתיימו לא רק בכשלון ספורטיווי אלא גם במעל ציוני; כמה שחקנים נשארו באמריקה ובאוסטרליה, וסירבו לחזור ארצה. הויכוחים הותירו משקע מר, אך חודורוב מוצא בהם משהו חיובי: "הקנאה והגאווה של האנודות אמנם הייתה רוויה משקעים פוליטיים אך שום עניין כספי לא השתרבב למריבות. בהפועל היינו חניכי תנועות הנוער של ההסתדרות ובבית"ר היו רבים באצ"ל. הייתה אידיאולוגיה אשר אמנם פגמה בספורט, אך זו עדיפה על סחר הסוסים של היום. נכון שהיו תופעות שליליות. הנבחרת הלאומית למשל, הורכבה על פי "מפתח" של 4 מהפועל, 4 ממכבי ו־3 מבית"ר. זה לא היה יפה אך היום, לעומת זה, שחקנים עושים טובה שהם באים לאימונים ולמשחקים של הנבחרת.

המקצוענות של היום לא העלתה את רמת הכדורגל?

חודורוב: אני לא מרבה ללכת למגרשים ומסתפק בצפייה בטלוויזיה, אבל אני חושב שלא; על כל פנים לא במירה משמעותית. השחקנים היום הם מקצוענים מבחינת הזכויות אך לא מבחינת החובות. הם לא מעניקים תמורה לצופים עבור כספם. לעתים קרובות גובים 1.000 שקל לכרטיס ולפעמים אף יותר. איך יכול אב עם שני ילדים ללכת לכדורגל במחירים כאלה שמסתכמים ברבע ממשכורתו החדשית? ומאחר והרמה לא מלהיבה, מפסיקים לבוא.

חלק מהאשמה מטיל חודורוב על עיתונות הספורט. כמו הכדורגל עצמו, כך גם העיתונות נסוגה. העיתונאים בעבר לא היו תמיד אובייקטיווים והיו להם שיקולים פוליטיים אך לא היו לשחקן כתבים צמודים, אשר לעיתים גם מעורבים בעסקים הכספיים שלו. עיתונאים היו לאחרונה מעורבים בהחתמת שחקנים על חוזים עם קבוצות חוץ, וכך הם אבדו לכדורגל הישראלי, הוא אומר.

גם בעבר היו שחקנים שירדו, מה חדש כאן?

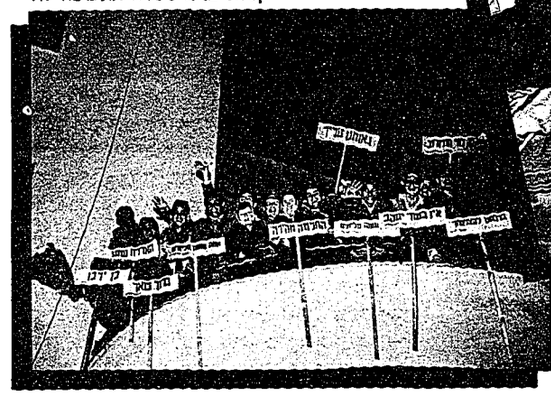
חודורוב: כן, אך היום זה נעשה באופן שיטתי וקבוצות ועיתונאים מעורבים בעסקות במקום שילחמו ביריבה. לאחר שחזרתי מסיור באנגליה ב־1951 הציעה לי "ארסנל" חוזה. הם היו מוכנים לרשום אותי כסטודנט כדי להערים על חוקי ההגירה והתעסוקה באנגליה. צחקתי מהם. כך עשו גם שחקנים נוספים שבאו אליהם עם הצעות מפתות. היום רוב השחקנים חושבים רק איך להשיג חוזה כזה.

מבחינה חומרית, מה קיבלת מהפועל תל־אביב?

חודורוב: (מראה את קיר הצלש"ים שלו ומגחך ספק בהומור ספק במרירות) שום דבר, ואפילו מבחינה לא חומרית לא נשאר לי כלום. יש לי תעודות, גביעים ומדליות מכל מיני גורמים בארץ ובחו"ל, כולל מכתב הוקרה מהנשיא **יצחק בן־צבי**. מ־



חודורוב הפצוע חוזר מוולס



קבלת פנים נשדה התעופה לוד

הפועל ת"א אין לי אפילו אישור ששיחקתי פעם בקבוצה. בשעתו סידרו לי עבודה ב"מקורות" וזה הכל. נכון, זכיתי לנסוע ולפגוש אנשים שבלי הכדורגל לא הייתי מכיר, אך גם זאת בעיקר בזכות הנבחרת. אין לי אפילו כרטיס כניסה למשחקי הקבוצה. שמעתי כי משה מלמד ואייזיק צ'צ'יק, שניים מכוכבי הקבוצה בעבר, חייבים לקנות כרטיס כניסה, אז החלטתי להיות חכם יותר ממשה ואייזיק: אני פשוט לא בא למשחקים. רק לשם השוואה, חזרתי לפני חודש מאנגליה. בלונדון התקשרתי עם ג'אק קלסי, שוערה של ארסנל ושל נבחרת ווילס כשזו שיחקה ב־1958 נגדנו. הוא מיד הזמין אותי לארוחת צהריים עם הנהלת "ארסנל" ואחר־כך נלקחתי ליציע המכובדים. איזה כדורגלן עבר בארץ יזכה ליחס כזה?"

מלך בשש־עשרה

חודורוב זוכר פגישות עם ניכסון (שהיה אז סגן נשיא), שחקני קולנוע כמו אדי קנטור, מרילין מונרו ומרידה מונטאז ושורה ארוכה של ספורטאים וכדורגלנים. בין אלה ששמר איתם על קשר הוא מונה את ג'ון צ'ארלס, חלוצה המרכזי של נבחרת וולס. הידידות עמו נקשרה אחרי שצ'ארלס פצע אותו קשה כשהשניים התרוממו יחד לכדור, ומהנגיחה נשבר אפו של יענקל'ה. כוכבה של ווילס בא יום יום לבקרו בבית חולים, יחד עם בני משפחתו, ושמר על קשרי מכתבים שנים רבות. ידידות נקשרה גם עם שוערה של נבחרת טורקיה תורגאיי. מבין השוערים זוכר חודורוב במיוחד את ביארה, שוערה של יוגוסלוויה ושל נבחרת אירופה, ואת יאשין מברית המועצות" על קו השער, מספר חודורוב, היה ביארה השוער הגדול ביותר שהכרתי, ובבעיטה מרחוק כמעט ואי אפשר היה להכניס לו גול, אולם הוא לא שיחק ברחבת ה־16, כפי שאני נהגתי לעשות. מבחינה זו היה שושקין' — יורשו של ביארה בנבחרת יוגוסלוויה — קרוב יותר לסגנון שלי. כאלה היו גם גרושיץ' מנבחרת הפלא ההונגרית ויאשין הרוסי. כשהייתי ב־1956 עם הנבחרת במוסקווה פגשתי את יאשין במסיבה. אמרתי לו שאני רוצה לראות אותו מתאמן. בוא מחר בבוקר לאיצטדיון "דינאמו", הוא השיב. באתי — דיברנו אנגלית — והוא הסביר לי איך לבנות חומה כשבועטים מכת־עונשין, ואיך הוא מארגן את המגינים שלו כשהוא יוצא מהשער ומשחק ב־16. יאשין גם הסביר לי הרבה על הפסיכולוגיה של משחק. הוא והמאמן ההונגרי שלנו סאקלי (אימן אותנו בראשית שנות ה־50 כשהתמודדנו נגד טורקיה ונצחנו פה 5:2) היו המורים הטובים ביותר לעמידה בשער. לשוער הוא היה המאמן הטוב ביותר ולנבחרת היה הטוב ביותר גיולה מאנדי, שהוליך אותנו לנצחונות בבלגראד על יוגוסלוויה (2:1) ועל אנגליה (4:0 ברמת גן). היתה לו סמכות שאפשרה לו להתנהג עמנו כעם חברים ולא כבוס עם פיקודים שלו. היתה לו הבנה טאקטית עצומה והוא ידע למצוא את נקודות התורפה של היריב ולמצות את המעלות היחסיות שלנו.

נצחונות נצחונות, אבל תחת שרביטו הפסדנו 6:0 נגד איטליה ו־7:1 נגד אנגליה. מאנדי יצא מכאן כשטענות קשות מלוות אותו.

חודורוב: אני לא זוכר אף מאמן שלא נפרד בריב. ההפסדים שהזכרת היו לאחר תוצאות מפתיעות שהשגנו נגד אותן קבוצות (4:0 נגד אנגליה והפסד 4:2 נגד איטליה — ט.פ) והיתה להן מוטיוואציה מיוחדת לדפוק אותנו. מעבר לכך, אנגליה ואיטליה הן מהנבחרות החזקות באירופה והתוצאות של 4:0 ו־4:2 הפתיעו יותר מהמפלות במשחקי הגומלין. שכחו למאנדי את כל מה שעשה למען הכדורגל כפי ששוכחים כדורגלנים ותיקים ומנהיגים פוליטיים. איך נפרדו מבן־גוריון? כמו ממאנדי. בקושי שני אנשים ליוו אותו לשדה התעופה.

האם אצל מאנדי שיחקת את משחקיך הטובים ביותר?

חודורוב: לאו דווקא. הצטיינות של שוער תלויה במידה רבה בקבוצה כולה. אם הקבוצה משחקת טוב שוער צריך להתאמץ פחות ולכן הוא גם מתבלט פחות.

כשהפסדנו 6:0 ליוגוסלוויה ב־1949 כתבו העיתונים שהייתי הטוב בנבחרת, וכך גם נגד ברית המועצות (5:0). שני המשחקים נגד וולס (שניהם 2:0) היו מהטובים שלי, בעיקר זה בקארדיף כשנשבר לי האף. גם בהפסד 1:0 ליוגוסלוויה בסקופיה ב־1953 ◄

קורות חיים

במדי הנבחרת הלאומית שיחק חודורוב 31 פעם, במהלך הקאריירה שלו הוא שיחק בקבוצות:

מכבי ראשון לציון בשנים 1940־1944
הפועל ראשון לציון — 1944־1946
הפועל תל־אביב — 1946־1961
הפועל רמת־גן — 1961־1964
שמשון תל־אביב — 1964־1966

את הקאריירה שלו סיים כמאמן שחקן בהפועל חולון.

חודורוב זכה באליפות המדינה עם הפועל ת"א ב־1957, באליפות ליגה א' עם הפועל רמת־גן ב־1961 ובאליפות הליגה הלאומית עם אותה קבוצה ב־1962. בגביע המדינה זכה עם הפועל ת"א בשנת 1961. חודורוב זכה בתואר ספורטאי השנה פעמיים ובתואר כדורגלן השנה שלוש פעמים. העיתון "מעריב" בחר בחודרוב כספורטאי חצי יובל למדינה.

בשנת 1951 הוצע לחודרוב חוזה **בארסנל**. הקבוצה הלונדונית היתה מוכנה לשלם עבורו 50 אלף לירות שטרלינג. דנדי יונייטד היתה מוכנה לשלם עבורו אותו סכום שנה לאחר מכן. **פאנרבחצ'ה** הטורקית ניסתה את מזלה ב־1956. היא הציעה 15.000 אלף לירות שטרלינג. חודורוב העדיף להשאר בארץ.

שיחקתי טוב למדות ש־85 דקות עמדתי עם עצם בריח שבורה. כשניצחנו בבלגראד (1:2) הפגנתי משחק מצוין. עוד לזכותו של מאנדי: ב־1959 חשבתי לפרוש אחר משחק רע מאד שלי נגד הקבוצה הברזילאית "קרוזרו" בו הפסדנו 0:5. אמרתי לעצמי שהגיע הזמן לתלות את הנעליים, אך מאנדי שיכנע אותי לחזור לנבחרת.

היו משחקים שהפסדנו בגללך?

חודורוב: כן, 0:3 נגד קוריאה, בסיאול בשנת 1960. הרגשתי רע וביקשתי לא לשחק אולם לחצו עלי והסכמתי לעלות למגרש. אילו הניחו לי ומישהו אחר היה בשער, יתכן והתוצאה הייתה שונה.

מי הם השוערים הטובים בארץ כיום?

חודורוב: יש כמה שהם פחות או יותר באותה רמה: **יוסי מזרחי** מבית"ר ירושלים, **אריה חביב** מיהוד, **אריה אלתר** מנתניה ואולי עוד מישהו. הם טובים, אך טרם הגיעו לרמה של שוערים ששיחקו בזמני כמו אברהם בנדורי (מכבי ת"א) יעקב ויסוקר (הפועל פ"ת) וחיים בוך (מכבי פ"ת).

מי המאמנים הטובים שהכרת?

חודורוב: ג'רי בית הלוי (מכבי ת"א), **פוליאקוב** (הפועל ת"א) ומשה ואון, שאימנו אותי בנבחרת ובהפועל. מהמאמנים הזרים הרשימו אותי סקאלי, **גיבונס** מאנגליה, מאנדי, **זלטקו צ'יקובסקי איוון יזבנצ'יק** מיגוסלוויה ואחרים. הם קידמו את הכדורגל והביאו עימם חידושים מהעולם.

חודורוב על שפיגלר: "אני לא יודע מה מתפע־לים ממנו. יש לו מגע יד ממית. כל מה שהוא נוגע בו — מתפורר"...

באשר למאמנים היום, אני לא מכיר את צורת עבודתם ויכול לשפוט רק על פי התוצאות. **לדוד שוויצר** יש הצלחות אך אלו לזמן קצר בלבד, אחר הוא עובר לקבוצה אחרת, ומשאיר אחריו אדמה חרוכה. אני לא יודע מה מתפעלים **משפיגלר**. הוא מדבר הרבה אך כל מה שהוא נוגע בו — מתפורר. יש לו מגע־יד ממית.

אתה נשמע ממורמר כאילו המאמץ שלך לא זכה להוקרה הראויה ושהיום הכל רע משהיה בעבר?

חודורוב: אם אתה מתכוון לכך שאצלנו לא יודעים לזכור לוותיקים את תרומתם, אתה צודק. 20 שנה לא התקשרו אלי מ"הפועל" ת"א לשאול מה נשמע. לעומת זאת בביקורי האחרון באנגליה פגשתי את **צ'ארלי ניקולאס**, הכוכב של 'ארסנל' כיום, המשתכר 3.000 שטרלינג לשבוע, בטח פי עשרה משהשתכרו לפני 20 שנה ובכל זאת, באיזה כבוד והערכה הוא מדבר על כוכבי העבר. הוא מבין שהם סללו לו ולבני דורו את הדרך. זה אין אצלנו. יחד עם זאת, אני זוכר בגעגועים את שנות ה־40 וה־50. לא קיבלנו גרוש, היינו נוסעים במשאית ושרים בדרך למשחק ובדרך חזרה. כסף לא היה, אכל היה מוראל. הקהל היה אז קהל, השחקנים בני־אדם והעיתונאים — עיתונאים. היום הכל יותר מקצועי, אבל ממוסחר. אני גם לא מבין למה בנוער אנו מוצאים כשרונות בכל תחומי הספורט, אבל כשמגיעים לבוגרים, הפיגור בינינו לבין העולם נעשה גדול משנה לשנה. שלא יספרו לי שהצבא עושה את זה. השחקנים בני דורי היו רובם חיילים קרביים. אני הייתי בגדוד 52 של **גבעתי** ואחרי היתקלות עם פורעים ליד יבנה סיפרו שנהרגתי. האמת היא שהייתי בתגבורת שבאה לחלץ את היחידה שנפגעה ומכאן השמועה שנהרגתי בקרב. היום רוב הכדורגלנים המגויסים הם ג'ובניקים שתמיד אפשר לשחרר אותם לאימונים ולמשחקים. הצבא הוא תירוץ לאי יכולתנו לחנך ספורטאים בעלי התמדה. אצה להם הדרך להצלחה ולעשות כסף וזה מה שמקלקל אותם.

אתה מרגיש שנשכחת?

דליה חודורוב (אשתו): על ידי מוסדות הספורט, כן. על ידי הקהל, לא. עד היום כשמישהו מהמשפחה נכנס למשרד או לחנות ומוסר כי שמו חודורוב, שואלים אם אנו קרובים של השוער חודורוב, ומספרים לנו איזה ספורטאי גדול היה יענקל'ה. זה מפצה על אכזבות רבות שעם קצת תשומת לב אפשר היה למנוע אותן. ●

איכון אישי

"אצלנו השחקנים עולים למגרש זמן רב לפני תחילת המשחק ומתאמנים בבעיטות לשער. בחו"ל לא תראה את זה, כי כששוער חוטף גול במהלך ההתחממות והקהל של היריב צועק ולועג, זה משפיע על יכולת הקבוצה. זה מחליש את כוח העמידה של הקבוצה. כך גם כששחקן בועט לשער ומבקיע לאחר שהשופט שרק לעבירה שבוצעה קודם לכן. לשער כזה יש השפעה פסיכולוגית כמו לשער שאושר. לקבוצה עם עשרה שחקנים יש יתרון פסיכולוגי. במשחק נגד ברית המועצות ברמת־גן, ב־1956 נפצעתי בתחילת המשחק ודודו קרמר, המגן של הפועל פ"ת, נכנס לחצי־שעה לשער עד שקיבלתי טיפול וחזרתי למשחק. הרוסים הפגינו אותו יום את אחד ממשחקיהם החלשים ביותו וניצחו רק 2:1 משום ששיחקו נגד קבוצה עם עשרה שחקנים, כשהשחקן החסר הוא השוער. ב־1959 נגד פולניה, ב־1:1 ברמת־גן, הוציא השופט הורן את טיש. שנים אחר־כך התארחתי אצל הורן בביתו בהולנד, והוא אמר לי שלדעתו ההרחקה הצילה אותנו. הפולנים היו מחסלים אותנו כמו בוורוצלב (הפסדנו



7:2) אך העובדה ששיחקנו עם עשרה שחקנים בלבד גמרה להם את המוטיוואציה.

על משגים של שוערים אומר חודורוב: "יותר מדי שערים מובקעים מקו החוץ המקביל לשער. חלוץ שפורץ מכיוון זה רואה מהשער בן שבעת המטרים בקושי חצי מטר, והוא חייב לבעוט ברגל ההפוכה מכיוון הפריצה. שוער שעומד נכון חוסם בגופו את כל המרחב בעדו יכול הכדור לחדור לשער. כך עשה יאשין ברמת־גן לשייע גלזר. טענו נגד שייע שהוא החמיץ גול, למרות שעשה כמיטב יכולתו: בעט חזק ובזווית נכונה אלא שיאשין המנוסה חסם את הזווית.

בעיטות 11 מטר אי אפשר לעצור. השניות שנדרשות לכדור להגיע מהנקודה הלבנה עד לקו השער, אינן מספיקות לשוער להעביר מהמוח לחלקי גופו את הפקודה לאן לקפוץ. אם שוער עצר פנדל, סימן שהבעיטה לא היתה בעיטה וזו החמצה של הבועט ולא עצירה של השוער.

השוערים מרבים להשתטח עם הפנים כלפי מטה. זו שגיאה. צריך ליפול על הצד, עם העיניים למגרש, כדי שאם הכדור חומק מידי השוער, הוא יראה מה קורה במגרש ויוכל להתכונן לבעיטה נוספת.

שוערים המשתטחים שמאלה, נוהגים לאגרף את הכדור ביד ימין כי מרביתם ימניים. זו שגיאה, כי יד ימין תהיה רחוקה מהכדור בכ־20 ס"מ יותר מיד שמאל ולכן קורה שהשוער לא מגיע לכדור. לו היה משתמש בשמאלו, יתכן והיה מגיע. כאשר שוער תופס כדור ומחזירו למגרש כדאי שימסור לצד ההפוך ממנו באה ההתקפה, כי המגינים שלו, הנמצאים בצד ממנו באה ההתקפה, עייפים מהרדיפה אחר החלוץ הפורץ. אם השוער ימסור לצד ההפוך, הוא יתן למגינים דקה או שתיים לנוח ולהתאושש. ●

ראיון החודש-מנסל

המשך מעמוד 26

מאמנים צודקים...״ הצעתי לו לחזק את עצמו, להתאמן בהרמת משקולות, בתרגול פיזי. כי הוא כשרון גדול בהבקעה. הוא לא שמע לעצתי. הבטחתי לו גם כי נגד בורוסיה הוא ישחק, אך הוא כיכר לעזוב בכל זאת. נסענו לגרמניה, וישראל פוגל — שהיה ממש כלומניק — כבש פעמיים. עם פרץ היה מקרה ברור. חד וחלק. הוא עזב והצהיר בפומבי כי לא ישחק עוד תחתי. מאוחר יותר רמזו לי כי ויקי פרץ מוכן לשוב. אמרתי: בשום פנים ואופן. רק אם הוא ישגר מכתב התנצלות להתאחדות, ויודיע שהוא חוזר בו מדבריו, ומוכן עתה להצטרף לנבחרת, יש סיכוי שאזמינו. כמובן שהוא לא עשה זאת.

האם היו מקרים בהם טעית בהערכת יכולתו של שחקן?

לא. עד כמה שזכור לי. אני לא גאון. אולי ההמצתי מישהו שלא הגיע לנבחרת. אבל לא ראיתי מישהו שנתתי לו ללכת והוכיח לי ששגיתי. דוגמא: אבי ירושלמי. ניפיתי אותו כי הוא לא היה נייד מספיק. הסברתי לו שאם הופעותיו בליגה יעמידו אותי על טעותי, אחזירו כרצון לסגל. זה לא קרה. הוא לא הגיע לרמה של יעקב אקהויז, שהלך והשתפר כל הזמן. או יצחק שום.

...״גם דון קישוט יכול היה לקחת אליפות עם נתניה לפני שנה. היא זכתה בתואר למרות מוטל׳ה שפיגלר״...

״שומי״, אני חייב לומר, היה שחקן נפלא.

וככל זאת יש לו היגם בעיות באימון בכפר־סבא?

זה באמת טירוף, שהוא צריך לקפוץ מנעלי הקפטיין של מועדון האם שלו לנעלי המאמן, ועוד מצפים ממנו להצלחה מיידית. כמו הדוגמא של שפיגלר. אני לא בטוח שהוא עבר את כל בחינות האימון וצויד בכל התעודות הדרושות. לדעתי הוא קיבל מישרה משום שהוא מוטל׳ה שפיגלר. בגלל השם שלו. אם הוא באמת איש מקצוע מבריק, ונכשל, אז האשמה במועדון. אם אין לו היכולת לבצע את המלאכה הרי ששוב המועדונים אשמים מפני ששכרו מישהו שאינו מתאים למשימה.

אבל מוטל׳ה לקח אליפות בהפרש של 15 נקודות?

אני יודע. אבל בוא ואומר לך בגלוי: דון־קישוט יכול היה ללכת לנתניה באותה עונה ולקחת אליפות. קבוצה יכולה לזכות בכתר למרות המאמן. אני לא רוצה לנגח את שפיגלר אך אלו הן העובדות. תביט, מקלט הטלוויזיה שלי יכול לאמן את ליברפול... כל מי שהם מביאים עושה איתם אותו דבר. כמו מכונה. כנ״ל בנתניה. מה גם שבנתניה היה למוטל׳ה שלד של שחקנים שהתאמנו ורכשו נסיון בנבחרת הלאומית שלי, ואלו שלא היו בנבחרת היו ממש על סף כניסה לסגל. אריה אלתר, המכנַסים — גדי היה קבוע בהרכב שלי. מדוד פיזנטי עשו גם כן מתת אלוה לכדורגל הישראלי, אך הוא התגלה כנער קטן ושחצן שהיה צריך ״להתיישב״ עליו. הוא בא והתנהג כסופר־סטאר, אז פשוט זרקתי אותו לכל הרוחות. סך־הכל עשיתי לו טובה, כי גרמתי לו להרהר במצבו ולהבין שאם הוא לא מגיע להרכב, הרי שמשהו איתו, טעון תיקון. הוא ומשה סיני נהגו כמעט בקביעות להגיע לאימוני הנבחרת באיחור של דקותיים. הם לא אמרו זאת, אך יכולתי להריח כי הם מתנהגים כאילו הם מרגישים מעל האחרים. הבהרתי להם את דעתי, ומאז מי הקדים לאימונים — פיזנטי וסיני.

מהי באמת, הערכתך לגבי משה סיני?

שחקן טוב מאד. הבעיה היא שהדמה הכללית בישראל אינה גבוהה דיה כדי להעניק אתגר לכשרונות העדיפים שלו ושל המצטיינים האחרים. הם מגיעים לצמרת במהירות הבזק, ונשארים בפסגה עם מינימום של אימונים ומאמץ. מכל מקום, למשה יש מצבור גדול של כשרון אמיתי.

באראקה

המשך מעמוד 38

מחר יגמר ירח הדבש שלו עם האיגרוף. באראקה ישאר עם האלבומים. אז, קרוב לודאי, הוא יתחיל מחדש.

רץ על ג׳אבלאות, שוחה בים

באליפות העולם, מינכן 1982, נפלטה סוף סוף הזעקה. באראקה ניצח בשלבים המוקדמים. וכרכב הגמר פגש באנג׳ל הררה, אלוף העולם הקובני. הררה לא מקציב לירי־ביו יותר מכמה שניות. עבור באראקה זה היה שאנס חייו. אם הוא מנצח פה...

באראקה; ערב הקרב חליתי. איש לא התייחס אלי. האחרים, שהיו בריאים, זכו ביחס טוב יותר. התיסכול אכל אותי ואז החלטתי לנקום בהם. הייתי חדור אמביציה. רציתי להוכיח להם כי גם להררה אני מסוגל לתת פייט. בחלוף שני סיבובים הובלתי ביתרון נקודות. כשהגונג צילצל לסיבוב האחרון, סרבתי לעלות. כולם ביקשו, התחננו, זה לא עזר. פרשתי באמצע. זאת היתה מחאתי הפרטית. היום אני מתחרט על מה שעשיתי. זה היה טפשי. אך מה לעשות ואני אדם עם רגשות ולפעמים מגיב ספונטאנית.

כשתכנית האימונים, אותה מתווה שמשון עם־שלם, תצא סוף סוף לפועל יעבוד באראקה עם מאמניו על נקודות התורפה שלו. הוא יראה את עצמו בוידאו. ברור לו כי יצטרך להתרחק מעט מיריביו בזירה, לגונן בשמאלית לאחר שהימנית הולמת. ברמה אולימפית סנטר חשוף זה צעד ראשון בדרך למזרון.

בשלב זה כאמור התכניות הן בגדר תכניות. באראקה רץ על ג׳בלאות ושוחה בחוף ימה של עכו. באראקה מתאמן עם באראקה ומקווה לטוב.

באראקה, אזרח דפוק, שואב עידוד מעצם העובדה שההסטוריה של האיגרוף מלאה במתאגרפים שגדלו ברקע סוציאלי זהה לשלו. אומרים כי רגשות קיפוח ואפליה מטפחים יצרים שרק הזירה יכולה לתת להם פורקן נאות. מהבחינה הזאת נמצא באראקה ברוך הנכונה. הוא עלה עליה כבר מהאימון הראשון שלו; מועדון כפפות הזהב בעכו 1977. באראקה בא לראות אימון ומחמוד תרשחאני, האחראי של המועדון, הזמינו להכנס לזירה. שבועות אחדים מאוחר יותר זכה באליפות ישראל במשקלו. באראקה זוכר כי חוקי המשחק לא בדיוק היו ברורים לו. היום הוא והמשחק מכירים. יש לו שם בעולם האיגרוף. השם שרכש לעצמו לא יהפוך אותו לפייבוריט בלוס אנג׳לס. את דרכו שם הוא יתחיל כמו את דרכו לשם, אנדר־דוג.

מתנחלים בשפרעם

הרקורד של באראקה מסתכם ב־90 נצחונות ו־10 הפסדים. יש מדליות, גביעים וצילומים המעידים על כך.

עד 1981 התגוררה משפחת בארקה — קאסם, אחותו, וזוג הוריו הקשישים — בדירת חדר שכורה בעכו. ב־1981 נספה אחיו בתאונת דרכים ומשפחת בארקה לקחה על עצמה את הכלכלה והמגורים של האלמנה ושלושת ילדיה.

קאסם בארקה הוא המפרנס היחיד של המשפחה. בתקופה מסוימת האמין שתאריו והשגיו יביאו לדווחה כלכלית. כשהתבדה,פרש והלך לעבוד ברתכות. הרחוב הספורטיווי לא הזדעזע. בארקה חסך אז מעט כסף, מהחסכונות האלה רכשה המשפחה חלקת קרקע בשפרעם, מחוץ לתחום שטח הבינוי של העיירה. זה אומר שאין רשיון בנייה, אין מים ואין חשמל. משפחת בארקה בנתה צריף מעץ – החורף האיר פנים.

יש סיכוי כי בעתיד הלא רחוק– מדובר במספר שנים — תסופח חלקת הקרקע של משפחת בארקה לתחום שטח הבינוי של העיירה. משפחת בארקה תחגורר אז במבנה אבן ותחובר לרשת המים והחשמל.

תחקיר-הפועל י־ם

המשך מעמוד 50

זה תפקידו של מרכז הפועל. לי אין הכלים לכך. הוא מעסיק עשרות עובדים שזה תפקידם.

חתומים לכל החיים

בקנה מידה של ירושלים, בקנה מידה של הפועל ירושלים, נחשב מישל דיין לכוכב. ביולי 1983 הוא הסתובב ברחובות ירושלים בחזה נפוח. היתה לו סיבה טובה. בכיסו היה מונח חוזה שנע סביב 1.2 מליון שקל.

בפברואר 1984 הסתובב דיין ברחובות העיר במצב רוח עגום. היתה לו סיבה טובה. בכיסו היה מונח חוזה שנע סביב 1.2 מליון שקל.

50 אחוז ביני ובינך.

החוזה של דיין נקוב בשקלים ולא צמוד למדד. מועד התשלום: משכורת — 15 לחודש. פרמיות — 25 לחודש. כמו יתר השחקנים גם הוא לא ראה אגורה כבר שלושה חדשים.

למה אתה ממשיך לבוא?

מה זה למה? קודם כל אני אוהב לשחק כדורגל. שנית, גדלתי בהפועל ירושלים ויש לה פינה בלב שלי.

הטעות של דיין היתה שהוא נולד קרוב יותר לקטמון מאשר לימק"א. טעות משמעותית למדי. כשהיה ילד נהג לבקר במועדון השכונתי ולהקפיץ כדור. המדריך, **חיים אבוטבול**, היה אחראי על קבוצת הנערים של הפועל ירושלים. הוא ראה את דיין והציע לו להצטרף להפועל. "אמרתי לו שאני אוהד בית"ר, אומר דיין, הוא אמר לי, תבוא, בסוף השנה תלך". בסוף השנה ניגש לאבוטבול וביקש לממש את ההבטחה. אתה לא יכול, אמר אבוטבול, הכרטיס שלך בהפועל.

סעיף חדש בתקנון ההתאחדות לכדורגל קובע שלשחקן אסור לסכם עם קבוצתו על העברה לקבוצה אחרת בתום העונה. המעמד של שחקן עם "כרטיס בית" בוטל. האפשרות היחידה לעבור מקבוצה לקבוצה היא דרך רשימת ההעברות. שחקן המעוניין בכך מבקש להציבו ברשימה. האגודה לא חייבת להסכים, היא גם יכולה להסכים, להציב את השחקן ברשימת ההעברות ולנקוב בסכום גבוה שלא יאפשר לקבוצה אחרת לרכשו. בדרך זו יש באפשרותה למלכד את השחקן — הוא מצוי ברשימה, לא מקבל שכר ואין מי שיוציא אותו משם. חתום לכל החיים.

מישל דיין שמע על הסעיף הזה.

"אני קשור לחוזה, אני לא יכול לא לשחק."

ביקשת להכנס לרשימת ההעברות?

ביקשתי, אבל אמרו שמי שיתן לי שחרור יקטעו לו את היד.

אם יכניסו אותך לרשימת ההעברות וידרשו הרבה כסף?

אני לא מאמין שהם יעשו את זה. אם כן אני אכנס איתם למלחמה קשה.

מה אתה יכול לעשות?

קודם כל אני אפסיק לבוא

הם יגידו, לא מזיז לנו, אל תבוא.

לא מזיז להם? אתה יודע מה? איך אומרים, עד שאתה לא מגיע למצב אתה לא יודע איך להתמודד. אני לא יודע בדיוק מה להגיד לך, אבל אני לא מאמין שהם יתנהגו

צרפתי: "נגמרה התקופה הטובה"

למרות החובות הכספיים האדירים דומה שאיש אינו מתרגש. מזכיר מועצת הפועלים לא אחראי, יו"ר התאגיד הוא בסך הכל מתנדב ומזכיר המחוז לא מתעסק בכדורגל. מי שאמור להיות מוטרד הם שלטונות מס ההכנסה, אשר להם חייבות האגודות את מירב הכספים.

אברהם צרפתי, המשנה לנציב מס הכנסה, ממונה על הגבייה מאגודות הספורט.

"מבט ספורט" היפנה אליו מספר שאלות.

בכמה מסתכם החוב של קבוצות הכדורגל למס הכנסה?

בסביבות 400 מליון שקל. 200 מליון קרן ואותו סכום בערך ריבית והצמדה.

כמה חייבת הפועל ירושלים?

לפי סעיף הסודיות לפקודת מס הכנסה נאסר עלי לנקוב במספרים. מכל מקום, המספרים שנזרקו בשבוע האחרון קרובים מאד לאמת.

דובר על חוב של כ־30 מליון שקל, חציו לספקים ולשחקנים וחציו למס הכנסה.

זה בערך סדר הגודל. ככל שהמספרים יהיו קרובים יותר למציאות הם לא לוקחים בחשבון את ההצמדות למיניהן.

איך אתה יודע מה נעשה באגודה?

כל אגודה מנהלת פנקסים. מי יותר טוב, מי פחות טוב. בעקרון זהו גוף ציבורי שהעומדים בראשו עוסקים בכספי ציבור. החוק מאפשר לנו לערוך ביקורת על הספרים ואנחנו אכן עורכים ביקורות כאלה.

ידועים לכם למשל, פרטי חוזים שנערכים עם שחקנים?

כן, אנחנו מקבלים לעיון את החוזים שנעשו עם השחקנים, המאמנים ושאר נותני השירותים לאגודה. החוזים פתוחים בפנינו ומשמשים כאחד מכלי הבדיקה לצורך אימות הדו"חות המועברים למס הנכנסה.

איזה אפשרויות עומדות בפני מס הכנסה לאכוף את קבלת החוב מהקבוצה?

ישנם שני מישורים — אזרחי ופלילי. במישור האזרחי נכללת הפעילות השקטה יותר — אתה יכול לעקל רכוש אם יש, לעקל ציוד־ספורט, מבנה או מגרש ולמכור אותו. ניתן לעקל כספים שמגיעים לקבוצה מכל מיני מקורות ע"י הוצאת צו עיקול. אפשר לבצע אפילו עיקול פיזי ממש — להעמיד בשבת פקיד שומה ליד הקופאי אשר יעקל את כל הכסף שהתקבל ממכירת הכרטיסים.

להפועל ירושלים אין נכסים, ההכנסה ממכירת כרטיסים יכולה לנסות חלק זעיר מחובותיה.

איך אתה יכול לכפות את התשלום, תעקל שחקן?

לכל אגודה יש נכסים. אפשר לאתר אותם ולשים עליהם יד. הטלת עיקול על הקופות היא בערך כמו לגשת לביתו של בעל עסק ולהוציא לו את המקרר מהבית. ערכו של המקרר הוא כאין וכאפס לעומת החוב, אז מה הטעם לקחת אותו? ראשית זה מוכיח לו באיזה אופן נחרץ אנחנו מתייחסים לחוב. שנית, זה מעמד די מביש שמביא את בעל העסק לעשות מאמץ נוסף לפרוע את חובו.

מה הם האמצעים היותר חמורים?

קבוצה שאינה משלמת את חובה מבצעת עבירה פלילית. ברגע שהיא משלמת שכר ומנכה את המס, היא חייבת להעביר לנו את חלקנו. אם במקום להעביר את הכסף היא משתמשת בו לתשלומים שונים, או אפילו להקטנת האובר־דראפט בבנק זו מעילה בכספים וזו עבירה פלילית. סעיף 29 לפקודת מס הכנסה אומר: "אדם אשר בלי הצדק סביר לא שילם לפקיד השומה מס שנוכה, דינו מאסר שנתיים וכן קנס כספי כפול מכל הניכויים שנוכו ולא הועברו".

תאגידי הכדורגל הם גופים עצמאיים מבחינה משפטית. יושבי הראש שלהם משרתים בהתנדבות, ברגע שיש בעיות הם קמים והולכים. מי אישית אחראי על חובות התאגיד?

כל אדם בתקופה שלו.

כל יו"ר מתמודד עם החובות של קודמו. כשהוא נכנס לתפקיד הוא לא יודע כמה חייבת הקבוצה.

הוא יכול לברר אצלנו. נוח להם לטעון שהם לא יודעים את מצבת החובות. כשקצב ההכנסות לא מדביק את ההוצאות קשה להם להתחיל לחפש אחורנית.

אתם יכולים לחפש אחורנית?

אין לנו בעיה. יש דו"ח ניכויים שמוגש כל חודש. בדו"ח מפורטים

בצורה כזאת. פורמלית הם יכולים להשבית אותי מכדורגל. במקרה כזה אתבע את האגודה על הפרת חוזה".

70 אחוזים משחקני הקבוצה מתפרנסים רק מכדורגל. מצבו של דיין טוב יחסית, הוא אחד מארבעה, אולי חמישה שחקנים בהפועל ירושלים שאם וכאשר יוצעו למכירה תגלה בהם קבוצה לאומית אחרת עניין. השאר צעירים או מבוגרים מדי. שחקנים כמו **אריה ברשי, אברהם בן דוד וחיים חדד** יכולים להשיג חוזה בהפועל בית שמש תמורת הוצאות נסיעה (באוטובוס) וסנדוויצ'ים. טבעי לכן, שמבחינתם השבתת הקבוצה נעצרת בשלב הדיבורים.

יש סיבה נוספת. הפועל ירושלים רומיד שילמה כסף טוב. זה התחיל בימי הזוהר של קטמון ונמשך עד היום. מישל דיין מספר שבשנה שעברה, השתכרו הירושלמים יותר משחקני מכבי נתניה, האלופה. "זה בדוק. הייתי בנבחרת הנוער ואני יודע כמה פיזנטי קיבל. כשציון **מרילי** סיפר במכבי חיפה איזה חוזה יש לי הם קיבלו שבץ. אצלנו אין מקח וממכר כמו בקבוצות

"ועקנין: כמה חייבת הקבוצה למס הכנסה? על פי מה שמפרסמים בעתונות... אני לא יודע בדיוק. אתה הולך לשם, מחשבים לך ריבית והצמדה. איך אפשר לדעת?"...

אחרות על עוד 5000 שקל, פחות 5000 שקל. תמיד הולכים לקראת השחקן. בהפועל ירושלים אוהבים לעזור לשחקנים. אי אפשר להוריד מהם את זה."

למרות כל הקשיים מעולם לא משכה הפועל ירושלים חובות מעונה לעונה. בסופו של דבר תמיד נמצאים הכספים. בשלב מסוים, כשאוזל הכסף, יוצאים פרנסי הקבוצה למסע של פשיטת יד. מזכיר מועצת הפועלים תופס מנהל מפעל הסתדרותי בארבע עיניים ומוציא ממנו כמה שקלים. עוזי ברעם מרים טלפון למישהו ומביא עוד קצת, עמי אוריון לוקח הלוואה בערבות אישית ומנהל הקבוצה שמאתר איש אמיד שבא במקרה לימק"א תופס אותו בהפסקה ומבקש באדיבות לרשום צ'ק.

בעונה הבאה מתחיל הסיפור מחדש.

באסיפת הקבוצה בה איימו השחקנים לשבות אמר להם עלי עותמן: אתם רוצים לאיים? בבקשה, אבל בשבת תעלו. איך אתם רוצים לבקש ביום ראשון משהו אם בשבת לא שיחקתם? אתם לא מתביישים? השחקנים עלו. גם אם לא היו עולים, לא הייתה משחקת קריית שמונה נגד השופט. על אפשרות של סגירת קבוצה איש אינו מדבר. מבחינה חוקית החלטת הסגירה היא בסמכות התאגיד, אבל אף אחד לא מוכן להיות זה שיציבעו עליו ויאמרו — הוא סגר את הפועל ירושלים. **עמי אוריון**: "הפסקנו להתרגש משביתות. מי שלא רוצה שילך הביתה. נשחק עם מה שיש. אם הבוגרים לא ישחקו, הנוער ישחק. אם הנוער לא ישחק, הנערים ישחקו ואם הנערים לא ישחקו נשחק אנחנו, העסקנים."

במקרה כזה הוא בטח יזרוש להיות הקפטן.

הכספים ששולמו לשחקנים, למאמנים, לספקים והסכום שמגיע לנו, רק שהכסף עצמו לא מועבר.

אנחנו יכולים להכיא לדין את אלה שבתקופה שבוצעה העבירה היו אחראים. ההגדרה "אחראי" רחבה מאד. סעיף 224 א' לפקודת מס הכנסה אומר: "החוק יראה כאשם כל אדם אשר בשעת ביצוע העבירה היה מנהל פעיל או מנהל חשבונות או פקיד אחראי או נאמן או בא כוח".

אדם שחותם על צ'קים לשחקנים יכול לחתום על צ'קים גם למס הכנסה.

זאת אומרת, אתה יכול לבוא למישהו שעמד בראש התאגיד לפני שלוש שנים, לא משנה איפה הוא היום, ולומר לו, אדוני, אתה אחראי, מחר אתה עומד לדין?

כן.

האם עסק מסחרי טהור עם חובות בסדר גודל של הפועל ירושלים, למשל, היה ממשיך להתקיים?

ודאי שלא. עסק שהיה ניזון רק מהכנסות עצמיות היה מזמן בפשיטת רגל. למזלן של הקבוצות הן מקבלות תמיכות מגופים שונים.

אתה יכול להכריז על תאגיד שלא עמד בתשלומים כפושט רגל?

אני לא רוצה אפילו לחשוב בכיוון הזה, מכיוון שלהביא תאגיד לפשיטת רגל זה לא עניין של עוד עסק שנסגר. לחסל אגודת ספורט קל מאוד, להקים קשה.

מהו התהליך להכרזה על פשיטת רגל?

בראש ובראשונה מטילים עיקול על כל הנכסים של אותו גוף. על־ידי כך גורמים לשיתוק מוחלט של הפעילות. אם מדובר על כדורגל אנו יכולים לעקל ממבנים ועד לחולצות, נעליים, וכדורים; אפשר לעקל אפילו את המישחות של המעסה. בשלב הבא מתמנה כונס נכסים המנסה לשלם את מירב החובות עליהם התחייבה האגודה.

באיזה מידה של חומרה מתייחס מס הכנסה אל קבוצות הכדורגל?

אגודות הספורט מסווגות אצלנו בסעיף של מוסדות ציבור, בהם אנחנו נוקטים ביד רכה עד כמה שניתן. גם אם נתייחס אל אגודות הספורט כמו למגן־דוד־אדום או לבתי חולים, שאיתם אנו הכי מקלים, גם אז מצבן יהיה גרוע מאוד מבחינת היקף החובות ואכיפת החוק לא תטה להן חסד. תבין דבר אחד, רשויות המס לא נועדו לתקצב מוסדות. אין לנו כוונה לסבסד שום גוף אירגוני ויהיה חשוב ככל שיהיה.

מי מכתיב למס הכנסה איך להתייחס ולמי?

זו החלטה פנימית שלנו. אחרי הכל אנחנו מורכבים מעובדים שלכל אחד יש תחביב מטורים, לא מנותקים מהמציאות. אם אנחנו נותנים קצת חבל, זה מתוך ראייה לאומית, לא אישית.

האם מופעלים על מס הכנסה לחצים פוליטיים בנושא?

לא. עובדה שאף אחד לא ביקש ממני את הרשימה של מי חייב כמה. זה נכון שמצבנו היה גרוע יותר אילו בית"ר ירושלים היתה במצבה של הפועל. אז ודאי היית שואל, תגיד לי, זה שבית"ר במצב כזה ועוד לא תליתם שם חצי קבוצה, זה בהוראה מלמעלה? אם הייתי אומר לך שלא, הרי לא היית מאמין. זה טבעם של עיתונאים.

התמונה שמצטיירת היא שהחובות הולכים וגדלים ואף אחד לא מוטרד. הכלון הזה יתפוצץ יום אחד?

לפני כשבועיים נפגשתי עם ראשי שלושת אגודות הספורט והעמדתי אותם על חומרת הבעיה. הבהרתי להם בצורה חד משמעית שתקופת ההתייחסות הסלחנית הולכת ואוזלת.

מתי זה יקרה?

אנחנו מחריפים את הצעדים בהדרגה. בתחילת השבוע הבא (אמצע פברואר) יועברו לפרקליטות המחוז דוחות לגבי כחמש קבוצות, להכנת כתבי אישום. נחקרו חשודים, ניגבו עדויות, ואותרו החובות. מבחינה משפטית הכל מוכן והקבוצות יועמדו לדין פלילי.

מי הן הקבוצות?

כאשר יוגשו כתבי האישום הם יתפרסמו.

הפועל ירושלים ביניהן?

נחיה ונראה.

מה דעתך על אפשרות של גרימת הלם, ע"י סגירת קבוצה אחת שתחזיר את הקבוצות האחרות לחלם?

את זה אף פעם לא אעשה. אם אני אחליט על קבוצה מסוימת אני גמרתי. תמיד ישאלו אותי למה זו ולא אחרת.

כללי, מה אתה צופה שיקרה לענף הכדורגל?

מה שעשוי לקרות הוא ששלושת האגודות יתכנסו ויעשו חשבון נפש מה מותר ומה אסור ויחלישו לתחום את הפעילות שלהן לסכומים מוגבלים.

אתה חושב שיגיעו להחלטה כזו?

הם חייבים, אחרת הם יפשטו את הרגל עוד לפני שנפעל בצורה דרסטית.

תשבץ

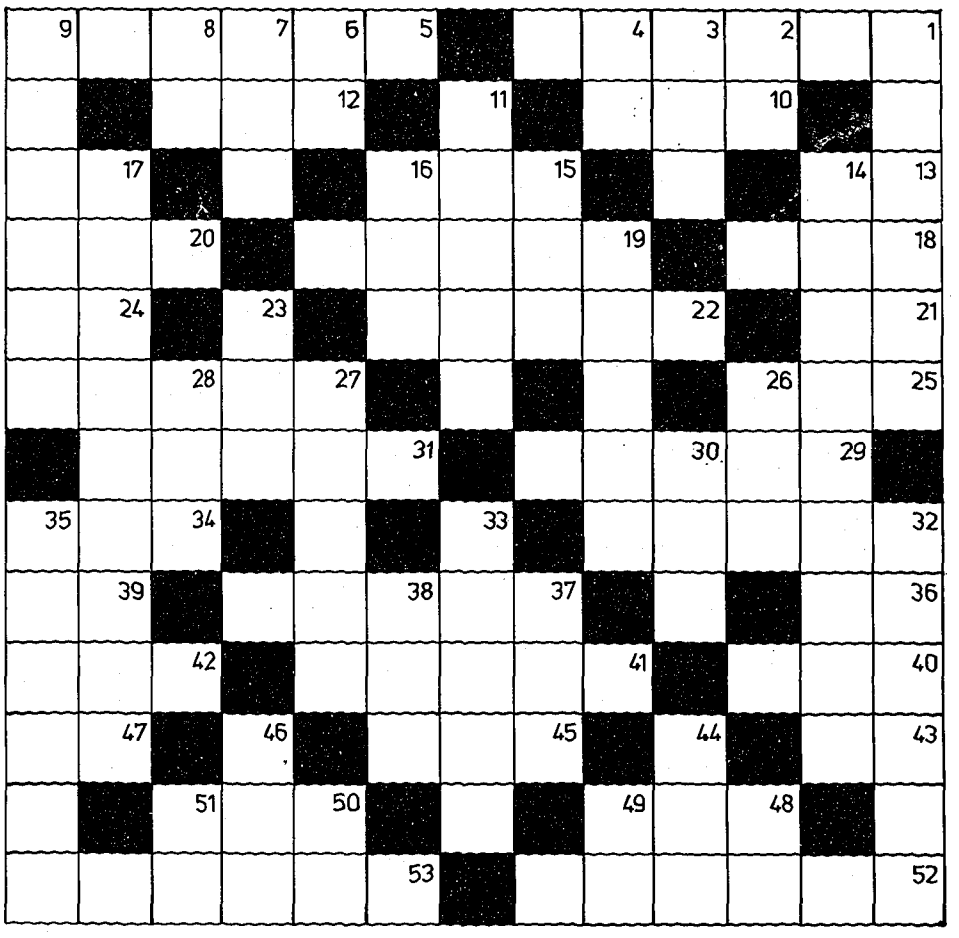
מבט ספורט תשבץ מספרים

אופקי:

1) מספר זוגי־בן שתי ספרות בחזקה שניה, 3) 15 כפול 7, 5) השורש הריבועי של 1 אנכי, 6) 5 אופקי בחזקה שניה, 7) 15 אופקי כפול 15, 9) מספר כלתי זוגי בן שתי ספרות בחזקה שניה, 13) 108 פחות 15 אופקי בחזקה שניה, 15 מספר ראשוני (המתחלק רק בעצמו וב־1), 16) 12 אנכי בחזקה שניה.

אנכי:

1) 5 אופקי בחזקה שניה, 2) 3 אופקי פלוס 10 בחזקה שניה, 3) החזקה השישית של מספר מסוים, 4) מספר ראשוני, 8) חזקה שניה של מספר ראשוני 10) 12 אנכי בסדר הפוך בחזקה שניה, 11) השורש הריבועי של 13 אופקי כפול 3, 12) מכפלה של שני מספרים עוקבים אך בסדר הפוך, 14) 2 הספרות האחרונות של 52 בחזקה שניה.



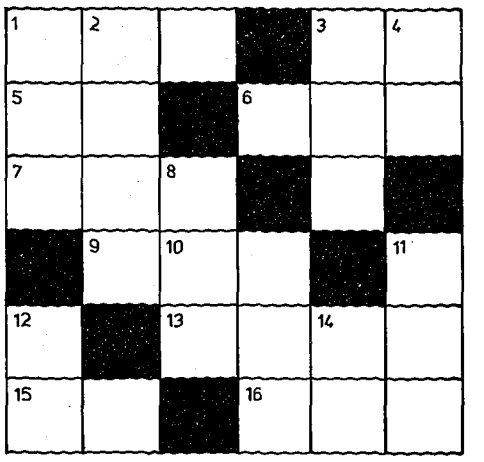
אופקי:

1) רצת מרתון ישראלית, 5) המפורסם בכדורגלני "נכחרת הפלא" ההונגרית, 10) מקווה מים גדול, 12) רגולטור, 13) אוניברסיטה בארה"ב, 15) מושג בכדורגל, 17) כעס, 18) יהיר, מתרברב, 19) אלוף העולם בקפיצה במוט, באולם, 20) אפר חם, 21) משאבת הדם, 22) אלוף העולם בשחמט, 24) עיר מצרית קדומה, 25) משקה משכר, 27) מכונית מירוץ איטלקית, 29) בדיקה, 31) קורל, 32) מיחם, 34) על ראשו בוער הכובע, 36) אדון, 37) כוכבה העולה של בית"ר ירושלים, 39) מטבע יפני, 40) עיר ברומניה, 41) בן מיעוטים ממכבי חיפה, 42) אספקלריה, 43) מסייר, 45) יו"ר מחלקת הכדורגל של בית"ר ירושלים, 47) קסם, כישוף, 48) קטטה, 50) חותן יעקב, 52) כוכבה הסקוטי של "ארסנל", 53) נודע בכינוי "הקטר הצ'כי".

מבט ספורט 1 תשבץ

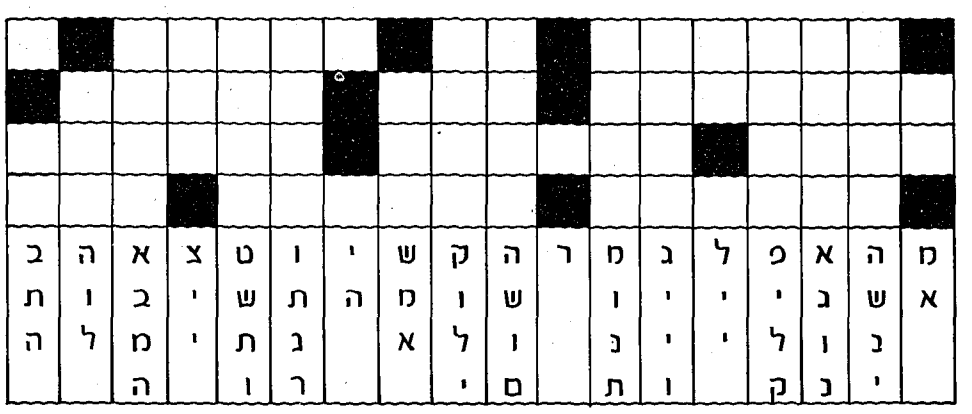
אנכי:

1) המאמן בעל הפה הגדול ביותר, 2) אות הניצחון, 3) ליל אתמול, 4) מסולם הצלילים, 6) אנקול, 7) מין פרי, 8) ידית, 9) מאמן הכדורסל של מכבי תל אביב, 11) קולטורה, 14) כדורסלן הפועל תל אביב, 15) ממנו מוצא האדם, 16) חור, 17) שיאן ישראל בחתירה, 19) כדורגלן עבר במכבי תל אביב, 23) רשת דייגים, 26) חומר מתסיס הנמצא בקיבה, 27) במאי סרטים איטלקי, 28) שיח המכיל חומרים לעיבוד עורות, 30) גיס, 32) כדורסלן חיזוק של מכבי קרית מוצקין, 33) כדורגלנה של בית"ר תל אביב, 35) כדורגלן במכבי תל אביב, 37) מדליה המוענקת לזוכה במקום השלישי, 38) רפה, 44) נוזל לכתיבה, 46) בירת מרוקו, 48) בלבד, 49) ממציא הטלפון, 50) מילת סירוב, 51 מילת זרוז.



אימרה נאה

במלבן שלפניכם יש לשכץ את האותיות שבכל טור — במשבצות שמעליו. האותיות אינן בהכרח לפי הסדר, אין להשתמש באותה האות פעמיים. משבצת שחורה מציינת סופה של מילה. אם שיבצתם נכונה תקבלו במאוזן, מימין לשמאל, אימרה נאה.



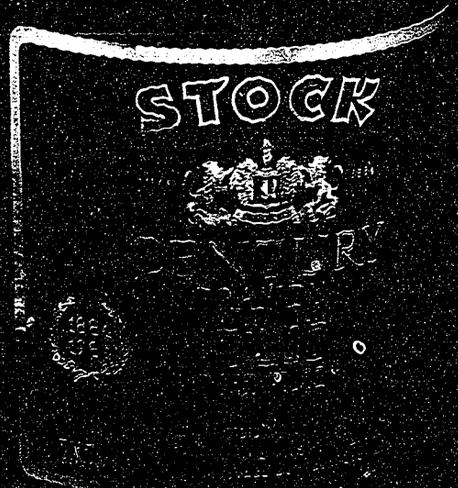
STOCK

100 שנים נדרשו להגיע לברנדי באיכות כזאת.



כדי לחקות אותו
דרושות עוד 100 שנים.





ב-127 מדינות חוגגים
את שנת יובל ה-100 של
שטוק עם
CENTURY BRANDY


אגוזי של עלית. אגדה.
עלית

"MACCABI" SPORTS CLUB
TEL-AVIV

אגודה להתעמלות
ולספורט

מכבי תל-אביב

רח' המכבי 4. טל. 28 53 23 .4, MACCABI ST., TEL.

TEL-AVIV, 2.2.88 תל-אביב,

Ref. מס'

חבר יקר,

בתאריך - 29.12.87 - התקיימה האסיפה הכללית של אגודת מכבי תל-אביב.
קרוב ל-300 חברי האגודה נכחו באחד מהערבים היפים והמרשימים של אגודתנו.

באסיפה זו הועלו מספר הצעות על מנת לעזור ולקדם את האגודה.

אחת ההצעות היתה פניה לכל החברים להרמת תרומה נאותה על מנת לקדם
את ההשגים הספורטיביים והחנוכיים.

אגודת מכבי תל-אביב לקחה על עצמה משימות רבות היקף הדורשות משאבים
כספיים וארגוניים גדולים ביותר.

אנו יודעים כי הנך חבר אגודה מסור ומקווים כי תריס תרומה נאותה
לאגודה.

בתודה ובברכת ה"מכבי"

אלדד בוקשפן

יו"ר האגודה

נ.ב. מצורפת מעטפה מבוילת

"MACCABI" SPORTS CLUB
TEL-AVIV

נודה להתעמלות
ולספורט

מכבי תל־אביב

רח' המכבי 4. טל. 28 53 23 4, MACCABI ST., TEL. 28 53 23

TEL-AVIV, תל־אביב, 27.1.88

Ref. מס' מועצה/36

לכבוד
חברי המועצה

שלום רב,

באסיפה הכללית של האגודה אשר התקיימה ביום ב'
29.12.87, נבחרת כחבר המועצה.

אני מקווה ומצפה לעזרתך ולשתוף הפעולה עמך, על מנת שנוכל יחדיו לעזור לאגודה ולעמוד במשימותיה רבות ההיקף הדורשות מאמצים ומשאבים ארגוניים וכספיים גדולים ביותר, לקידום ופתוח הספורט באגודתנו.

לעבודה פוריה ומשותפת הנני מצפה.

ב ב ר כ ה ,

ש. אנגל

יו"ר המועצה

במחיר הקפה

הסחר בקפה המשיך למקד אליו את מרבית תשומת הלב בשוק הסחורות. היעדר מוברים ושמועות על יבול קפה קטן במיוחד במדינת סאן פאולו שבברזיל הביאו לעליית מחיר הקפה לשיא שלא היה כמותו בשמונה וחצי השנים האחרונות. ביום שני עלה מחיר הקפה ב־204 לישׂ"ט, ביום שלישי ניכרה ירידה קלה במחירו אבל בימי חמישי ושישי, לאחר הופעת ראש השנה, עלה מחירו ב־250 לישׂ"ט. לקראת סוף היום ירד מחירו בשבעים לישׂ"ט עקב תהליך של מימושים. בסך הכל עלה מחיר הקפה ב־320 לישׂ"ט משך השבוע וההערכה היא שמגמה זו של עליית מחירים תימשך גם בשבועות הבאים אם כי בקצב נמוך יותר.

מחיר הקקאו עלה אף הוא במשך השבוע האחרון אם כי בסכומים צנועים יותר. מחיר הקפה הגיע לרמתו הגבוהה ביותר מאז תחילת אוקטובר, בעיקר בגלל החשש מפני גיעה ביבול הקקאו במדינות מערב אפריקה.

במסחר בסוכר נרשם שבוע שקט יחסית, למרות הערכות שפורסמו בשבוע שעבר לפיהן מאזן ההיצע והביקוש יורע והגרעון בסוכר יגיע בשנה הבאה ל־890 אלף טונות בהשוואה להערכות קודמות שריכרו על גרעון של 700 אלף טונות. הסוחרים בלונדון העריכו, כי נתון זה לא יהווה גורם משמעותי בקביעת מחיר הסוכר בשנה הקרובה, ביתן ששינוי המדיניות החקלאית באיר"ב עשוי להגדיל את תפוקת הסוכר ב־500 אלף טונות ולפתור את מרבית הגרעון בשנה הקרובה.

בשוק המתכות נמשכה הרגיעה ושינויי המחירים במרבית ענפי המס־חר היו נמוכים ונטו לכיוון של ירידה. עליית המחירים הבולטת היחידה היתה במסחר באלומיניום. עליית מחירים זו נובעת מקיצוצים במכסות הייצור של ארצות רבות ושמועות ספקולטיוויות שונות וביניהן אפשרות של מעורבות צבאית של ארה"ב בים התיכון.

לא פחות מעניינת היא המשך המגמה של ירידת מחיר הכסף, אשר הגיע לרמתו הנמוכה ביותר השנה בנופלו אל מתחת לקו הארבע מאות פני לאונקיה. זאת למרות שמחיר הזהב נותר יציב ואף ניכרה התעוררות מסוימת בביקושים למתכות היקרות האחרות בגלל המתיחות באר"ב.

	מחיר פגירה	שינוי שבועי	1985/6 גבוה	1985/6 נמוך
אלומיניום (דולר לטונה)	780	+28.25	1043.5	656
בחושת (לישׂ"ט לטונה)	968.25	"5	1339	914
בריל (לישׂ"ט לטונה)	—	—	10325	8507.5
עופרת (לישׂ"ט לטונה)	264.50	"0.25	391.5	255.5
אבץ (לישׂ"ט לטונה)	480	"4.75	857.5	372.5
זהב (דולר לאונקיה)	327.50	+0.5	338.75	284.7
כסף (פני לאונקיה)	397.45	"5.45	576.9	397.45
קקאו (לישׂ"ט לטונה,עתידי)	1778.5	+10	2266.5	1657
סוכר גולמי (דולר לטונה)	126.50	+1.0	147.5	82
קפה (לישׂ"ט לטונה,עתידי)	2887.5	+320	2895	1487.5
גומי (פני לק"ג)	57.0	-	70	55
גרעיני סויה (דולר לטונה)	226.10	+5.10	255.4	207.5
כותנה (סנט לליברה)	49.30	+0.65	71.95	43

החל מ־1.1.86 הורחבה חובת ניכוי המס במקור מסַפָּקים ומנותני־שירו־תים. חברה ואגודה שיתופית, או שות־פות בין חברה ואדם או גוף אחר, שמחזור שנתי של עסקיו, לרבות מע"מ, עלה בש.מ. 1984 על 500 מיל־יון שקל, חויבו לנכות מס מכל תש־לום שהוא משלם בעד שירותים או נכסים. הצו החדש מרחיב במידה ניכרת את מספר החברות החייבות בניכוי מס מאחרים. עד עתה חלה חובה זו על חברות ואגודות שיתופיות, שמחזורן עלה ב־ש.מ. 1983 על 150 מיליון שקל.

יצוין, שהמבחן החדש של היקף המכירות שנקבעו ל־ש.מ. 1984, לא בא במקום המבחן שנקבע לשנים קודמות, אלא מתוסף אליו. כלומר, גם מי שהיקף עסקותיו ב־ש.מ. 1983 עלה על 150 מיליון, ממשיך להיות חייב בניכוי מס אפילו אם מחזורו ב־ש.מ. 1984 לא עלה על 500 מיליון שקל. כך גם ביחס לחברה, שמחזורה ב־ש.מ. 1982 עלה על 50 מיליון שקל או שמחזור עסקיה בשנים קודמות עלה על סכומים, שנקבעו בסכום מינימום המחייב ניכוי מס לגבי כל שנה ושנה.

כל אלה שחייבים היו לנכות מס בעבר, חייבים לנכותו גם כיום, ואת גם אם בינתיים חלה ירידה ניכרת בהיקף עסקיהם. הצו החדש קובע עוד, שחברה־בת של חברה אחרת, שמח־זורה ב־ש.מ. 1984 עלה על 100 מיליון שקל בלבד, חייבת אף היא בניכוי מס אם המחזור הכולל שלה – ביחד עם מחזורן של חברת־האם וחברות האח־יות – עלה על 500 מיליון. חובת הני־כוי במקור לפי צו זה חלה, בידוע, לא רק על חברות מסחריות אלא גם על כל משרדי הממשלה, רשויות מקו־מיות, מוסדות לאומיים, מוסדות ציבוריים מסוימים וכד'. התוצאה היא, שמי שמספק שירותים או סחורות לחברה בגודל בינוני ומעלה, או לאחד המוסדות, צפוי בכל מקרה לניכוי מס במקור מהתמורה שיקבל מהם.

הניכוי הוא בשיעור של 33 אחוז מהתשלום (הכולל לצורך זה גם מס ערך מוסף שהמקבל חייב, כמובן, להעבירו לאוצר בשלמותו). שיעור זה מורכב מ־30 אחוזים מס הבנסה ועוד 3 אחוזים מס יסף. מי שימציא למשלם אישור מפקיד השומה, ולפיו הוא מנהל ספרי חשבונות קבילים ואינו מפגר בהגשת דו"חות מס, זכאי לניכוי מופחת בגובה של 22 אחוזים בלבד (כולל מס יסף). אישורים כאלה מונפ־קים בדרך־כלל אוטומטית על־ידי מחשב מינהל ההכנסות בתחילת שנת המס. מי שסבור, ששיעור הניכוי לגביו גבוה מהמתחייב בסכום המס המשוער, שהוא עתיד להתחייב בו השנה, רשאי לבקש הקטנת הניכוי או ביטולו. יצוין, שאם המס נובה לפני שהתקבל אישור על ביטול הניכוי או הקטנתו, יכול הנישום לקבל החזר העודף שנוכה רק עם תום שנת המס, ולאחר הגשת הדו"ח השנתי.

תשלומים חד־פעמיים, שאינם ע־לים על הסכום שנקבע בתקנות, פטורים מניכוי במקור. סכום זה היה בגובה של 150 אלף שקל עד 31.12.85, וניכים הקרובים הוא יעור־כן, ויהיה בתוקף מ־1/1/86. מורגש, שחל איסור חמור לפיצול התשלומים לסַפֵּק לסכומים הקטנים מ"הרצפה" דלעיל, כדי להימנע מניכוי המס. התשלומים המבוצעים למוסדות ממ־שלתיים וציבוריים שונים, פטורים אף הם מחובת ניכוי המס וזאת ללא הגבלת סכום.

יצוין, שצו זה כדבר תשלומים בער שירותים ונכסים, מופעל בנוסף לצ־וים אחרים, החלים על תשלומים כענפי משק שונים, כמו ענף הבניה, הובלה, מתכת, אלקטרוניקה וחשמל, הלבשה וכד', ובנוסף לצווים החלים על תשלומים לסוגים שונים של מקבלי התשלום (בכל ענפי המשק וללא הבדל מי המשלם להם) כגון סופרים, אמנים, ספורטאים וכד'.

מי שמנכה מס מזולתו, חייב לדאוג לזיהוי נכון של מקבל התשלום שמ־מנו נובה המס. החוק קובע, שאם שילם נישום תשלום וניכה ממנו מס, אך לא מסר פרטים מדויקים ברבר זהותו של המקבל, רשאי פקיד השומה לפסול את ההוצאה כולה ולא להתיר לניכוי מהכנסתו של המשלם, למרות שהמס שנובה הועבר לאוצר.

מקומית).

ואלה השטחים הבלולים בתכנית:

ירושלים שכונת תלפיות, שטח ברחובות עין גדי, כפר עציון, קלאונר ביתר, חוגלה, קורא הדורות, שדרות עין צורים, אפרתה, יהודה, אברהם שלום, ירדן.

גוש 30114

חלקה: 66

חלקי חלקות: 9, 19, 20, 21, 26–36, ועד בכלל, 38, 39, 42, 43, 46, 47, 50, 51, 59, 60, 61, 65, 67, 68, 70.

גוש 30115

חלקי חלקות: 3–12, ועד בכלל, 21–43 ועד בכלל, 45, 46, 48–54 ועד בכלל, 60–70 ועד בכלל, 72, 73, 76–83 ועד בכלל, 86, 88, 90.

גוש 30116

חלקות: 2, 36, 54, 55, 56, 62, 63.

חלקי חלקות: 1, 4–7 ועד בכלל, 9, 10, 12, 14–18 ועד בכלל, 20, 29–34 ועד בכלל, 43–46 ועד בכלל, 48, 49, 51, 52, 53, 57, 58, 60, 61, 64, 65, 69, 75, 76, 78, 80, 81, 82, 83.

גוש 30117

חלקות: 1, 6, 69, 71, 72, 78, 80, 82, 85.

חלקי חלקות: 2–5 ועד בכלל, 7–9 ועד בכלל, 12, 20–28 ועד בכלל, 32–61 ועד בכלל, 65, 67, 70, 73, 79.

גוש 30118

חלקות: 40, 48, 49, 58.

חלקי חלקות: 1, 2, 5, 6, 7, 8, 10, 13, 16, 17–28 ועד בכלל, 30, 32, 37, 38, 43, 45, 60, 54, 55, 56.

גוש 30140

חלק מחלקה: 77

הכל עפ"י הגבולות המסומנים בתשריט בקנ בחול.

עיקרי הוראות התכנית:

א. הרחבת דרכים קיימות או מאושרות והתווית דרכים חדשות.

ב. בטול דרכים מאושרות.

ג. התווית מעברים ציבוריים להולכי רגל.

ד. קביעת שטחים פתוחים ציבוריים, שטחים לבניני ציבור.

ה. החזות־ייעודם של מקרקעין שייעודם היה לצרכי ציבור בתכנית מס' 1721 שהודעה על אישורה פורסמה בילקוט הפרסומים מס' 2272 מיום 25.11.76.

הודעה על הפקרת השינוי האמור, פורסמה בילקוט פרסומים מס' 2833 מיום 8.7.81 עמ' 2433. השינוי האמור, בצורה שאישרה הועדה המחוזית ביחד עם התשריט המצורף אליו נמצא במשרדי הועדה המחוזית האמורה וכן במשרדי הועדה המקומית לתכנון ולבניה ירושלים. וכל המעונין רשאי לעיין בו ללא תשלום בימים ובשעות שהמשרדים האמורים פתו־חים לקהל, במח' מנהרס העיר, רח' הלל 23 ירושלים.

ר. לוי
יו"ר הועדה המחוזית
לתכנון ולבניה
מחוז ירושלים

ה' טבת תשמ"ו
17 רצמבר 1985

איפה הם היום / שמעון סאמט

כשהכדורגל לא היה משועבד לממון

נחום בית־הלוי, בן 76, היה לפני חמישים שנה שחקן כדורגל בארץ וממייסדי איגוד שופטי הכדורגל בתל אביב. במשך עשרות שנים רשם את קורות הספורט הישראלי והוא פעיל גם כיום

לוותיקים זכור ספורט הכדורגל בארץ, כשהיה עדיין ספורט של חובבים נלהבים. הכדורגל היה בימים ההם, כמו היום, הספורט הדומיננטי ותל אביב ויפו היו מרכזי פעילות כדורגלנית. בשבתות אפשר היה לראות רבים שנוהרו, מי ברכב ומי ברגל, אל המגרשים כשאליהם מתלווים בני־נוער נלהבים לספורט זה. קשריו של ספורט הכדורגל עם קבוצות חוץ לארץ היה מצומצם ביותר כשכמה קבוצות מארצות ערב, הסמובות לארץ ישראל, קיימו מפגשים עם קבוצות ארץ־ישראליות מובחרות.

מאז ועד היום נשתנו פני הדברים בתכלית השינוי. רבו הענפים, השחקנים, המגרשים וכמובן, גדל גם קהל הצופים והמתעניינים בענף הכדורגל. גברו גם והתפתחו קשרי־המשחקים עם הכדורגל שבחוץ לארץ. ופשתה המקצוענות בקרב השחקנים.

מקצוענות זו, אצל השחקנים הבכירים, כרוכה בתשלומים קבועים וכבדים המכבידים לא מעט על תקציבי הקבוצות והאגודות, לעתים עד כדי משבר פיננסי.

אחד הפעילים בזירת הכדורגל מזה חמישים שנה הוא נחום בית־הלוי שעל אף היותו היום בן 76 הוא ממשיך ברישום קורות הספורט הזה בארץ על פני תקופה בת מאה שנה ועומד להוציא ספר על פעילות ספורטיווית בארץ לאורך אותה התקופה.

נחום בית הלוי, אחד מארבעה האחים שרגלם "נגעה בכדורגל", היה בנעוריו חניך בגדור הצופים "גדעון", שבפיקודו של עסקן הספורט ליפא לויתן ז"ל ועוד לפני הגיעו לגיל 18 שיחק כדורגל בקבוצות נוער שונות בתל אביב; אחר כך בקבוצת מכבי; ממנה עבר ל"הפועל" שבשורותיו שיחק במשך שנים ואליו הוא גם שייך מבחינה ארגונית.

במרוצת הזמן הרחיב בית הלוי את פעילותו הספורטיווית לשני שטחים נוספים: שיפוט במשחקי כדורגל מקומיים — תל אביביים, ארציים ואף בכמה תחרויות בין־לאומיות; נמנה עם מייסדי איגוד שופטי כדורגל בתל אביב ובתוקף זה אף פעל בארגון הבין־לאומי של שופטי הכדורגל (כיום הוא חבר־כבוד של איגוד השופטים המקומי). בית הלוי הירבה לכתוב על נושאי הספורט בכלל והכדורגל בפרט, בעתונות הכללית והמקצועית־ספורטיווית, בהקדישו זמן ומאמצים לריכוז ארכיוני של חומר מגוון על הספורט. במרוצת השנים הרבה להרצות בקורסים לשופטים ולמאמני ספורט במכון וינגייט.

בבואי לפני כמה ימים לבקרו בדירתו שבתל אביב נצטיירה לעיני אכסניה ארכיונית עם חומר רב־ענפים ושפע מסמכים המתעדים תקופה בת כמאה שנה בספורט הישראלי. הוא ממשיך ברישום קורות הספורט בכלל והכדורגל בפרט. אחיו, לשעבר שחקני כדורגל אף הם, חיים כיום בתל אביב (אחד מהם משה־ג'רי נחשב בשעתו לאחד משחקני הכדורגל המשובחים ביותר).

לפני כחודשיים העניקה עיריית תל אביב לנחום בית־הלוי את הפרס העירוני לספורט על שם דב הוז ז"ל, על מכלול פועלו והישגיו בתחום זה. בשנת 1976 הוענק לו הפרס ע"ש צבי נשרי ז"ל, המחנך הרגול בשטח החינוך הגופני והספורט. הוענק לו גם עיטור היובל של "הפועל" והוא זכה אף ברישומי־כבוד של מוסדות ספורט שונים. בעת פגישתי עם נחום בית־הלוי ראיתי על שולחנו קטע "מוכן לטיפול" ממדור הספורט של "הארץ" עם כותרת בזו הלשון: נחום פסה (מחזיק תיק הפועל בוועדה מהרכזת של ההסתדרות) אומר: "אם 'הפועל' בור ללא תחתית — שיתפורר". בית הלוי נאנח. הוא דואב את הכשלונות הפיננסיים של אגודות הספורט השונות ומצטער צעד רב ש"גם בהפועל לא הכל כשורה".

בסקרו את תחום הספורט בארץ מראשיתו, בשנת 1856 ועד היום הזה, תוך כדי פירוט תולדות הכדורגל הארץ ישראלי מאז 1909 ביפו, כפי שקובע זאת עתון "חירות" שהופיע אז בירושלים, — מביא איש שיחי ראיות על פעילות ספורטיווית עוד בבית הספר "למל" בירושלים בשנת 1856, כשאחד הפעילים אז היה הרופא ד"ר א. כהן, רופאה של גימנסיה הרצליה בראשית קיומה. בשנת 1906 הוא יסד ביפו אגודת ספורט בשם: ראשון לציון. היו בימים ההם עוד נסיונות בשטח החינוך הגופני — בצד הספורט השימושי.

נחום בית הלוי עלה לארץ בשנת 1920 עם הוריו, אחיו ואחיותיו מפולין, למד בגימנסיה "הרצליה" ומאז היה הספורט לאחד ממרכזי התעניינותו, עם התבגרותו ביקש לעצמו מקצוע הולם כמקור הכנסה לקיום המשפחה, מבלי לנצל את פעילותו הספורטיווית כאחד ממקורות ההכנסה לקיומו. הוא היה עובד בכיר ואחר כך מזכיר מרכז הקואופרציה ההסתדרותית במשך 44 שנים רצופות — עד צאתו לפנסיה, בשנת 1975.

כשאני משוחח עם נחום בית הלוי על המצב הפיננסי העגום בו שרויות אגודות הכדורגל, אומר לי איש־שיחי, שאכן המצב מדאיג. ואולם הוא מאשר, שבעצם היו גם בעבר הרחוק מקרים של הענקת תשלומים זעומים לשחקנים יחידים, כשרוניים במיוחד ו"מיוחסים", אלא שלכך היו לרוב סיבות אישיות וסוציאליות בעוד שרובם המכריע של השחקנים היו בעלי מקצועות או עובדי משרות כלכליות־עסקיות, מהם התפרנסו בכבוד מבלי לראות בכדורגל גורם פיננסי לעצמם.

בית הלוי טוען שיש לקחת בחשבון כי בעבר היו אימוני שחקנים מצומצמים למדי ואלה לא שיפריעו לקטינים את עיסוקיהם הכלכליים ה"קיומיים". כיום חייבים השחקנים להקדיש לאימונים זמן ממושך, במרבית ימי החול ובכך נפגע זמנם החופשי הדרוש להם לעיסוקיהם. אין להשוות בפשטנות את ימי ה"חובבנות" בכדורגל דאז עם ימי המקצוענות של היום כשרבים מהספורטאים (המדובר בכשרוניים) רואים את חלקם המעשי בספורט כגורם מזכה לקבלת שכר מלא וקבוע בעד פעילותם, ואת זה למרו שחקנינו מהנוהלים בעולם הכדורגל העולמי.

מדובר ביחוד באלה הרואים עצמם "כוכבי הכדורגל" ו"עמך" והעיתונות והרדיו והטלוויזיה מאמצים טענה זו. חבל רק שבתחרויות עם קבוצות עולמיות בכירות, לרוב אין לקביעה פרסומית זו של "הכוכבים" צירוק של ממש. לא אחת עדים אנו לכשלונות קבוצותינו ונבחרתנו בזירה הבין־לאומית, לפעמים אף בליווי התנהגות בלתי תרבותית ודוחה, (זכורה פרשת המשחק הכושל של הנבחרת הישראלית באוסטרליה).

אני שואל את איש שיחי אם לדעתו ניתן לשנות את פני המצב והוא משיב בספקנות מודגשת. מאירך הוא מצביע על כך שכיום פעילות הרבה קבוצות של אגודות רבות במערכות הכדורגל הישראלי הן במסגרת הליגות והן במסגרות אחרות כשאלפים ורבבות צופים נוהרים למשחקים. על אף הפגמים — הוא טוען — יש לתמוך בזירת הכדורגל ולעודדה להמשך פעילות ויחד עם זאת חייבים לעקור את עשבי הבר ולטהרה מנוהלים דסטרוקטיוויים, תוך הכשרת "קאדרים" של נוער הלהוט אחר ענף הספורט הפופולארי.

הקטנת מספר הקבוצות במשחקי הליגה תקל על כובר ההוצאות ויהיה גם ריכוז יתר של הקבוצות "הראויות" להיחשב כבכירות הכדורגל הישראלי.



נחום בית־הלוי

עם זאת, מן הראוי להכשיר ולפתח יותר ויותר אלה מגרשי משחק, כדי להבטיח תקינות המופעים בהם. לולא המחלוקת סביב השאלה אם להתיר או לאסור את המשחקים בשבתות באיצטדיון הגדול והמשופר של רמת גן, מחלוקת שצריך למצוא לה פיתרון סביר, אפשר היה להעמיד מקום זה במרכז מופעי הכדורגל בארץ.

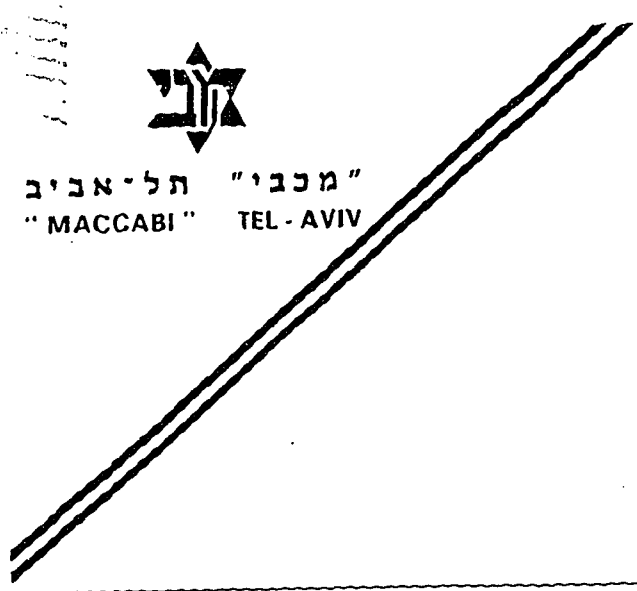
"אל העבר החובבני האיריאליסטי בספורט לא נוכל עוד לשוב ר"שר המציאות הכללית בארץ נשתנתה ואיתה גם ענף הכדורגל ההמוני. צריך איפוא לסגל את ענף הספורט הפופולאריים למציאות החרש תוך שמירה על החיוניות הספורטיווית הקונסטרוקטיווית" — אומר איש שיחי.

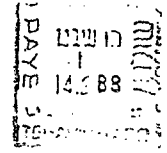


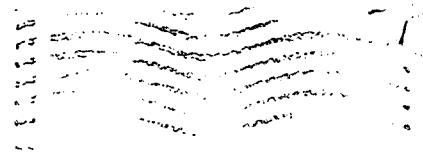


"מכבי" תל־אביב
" MACCABI " TEL - AVIV

4, MACCABI STREET TEL-AVIV ISRAEL TEL.291590,285323 .טל 63293 רח' המכבי 4 תל־אביב







"מכבי" תל־אביב
"MACCABI" TEL - AVIV

PAYE
14.3.88

לפבוד
רבינובל רבקה.
בתו 45
תל־אביב.

4, MACCABI STREET TEL-AVIV ISRAEL TEL.291590,285323 .טל 63293 רח' המכבי 4 תל־אביב

הסתדרות "מכבי" ארץ ישראל
ה ס ר כ ז

פ ר ט י כ ל
מישיבה פנימית מיום 8.5.44

נוכחים: הח' ג. פלש, דר' ה. ללבר, א. נתנאל, דר' א. ליפציס, ז. רוסצקי, דר' ש. לוין, ג. חת.

הח' פלש : פותח את הישיבה ומניע את צערו שחח' הדרי יו"ר ועדת ההסברה חלה ולא יכול להשתתף בכנוס העיוני הראשון שהוא היה היזום שלו.
פגישות עיון אלו הוצעו עדי לתת אפשרות לחברים הפעילים לגבש את רעיונותיהם ובסופו של דבר ליצור חבר אנשים בתנועה שיהיו נושאי הרעיון המכבי.
יש בדעת ועדת ההסברה לכנס שיחות שיטתיות בבעיות עקרוניות ישוביות וציוניות, אולם הפעם לפי דרישת ההנהלה תועמד לדיון בעית הבחירות לאספת הנבחרים. ישנן שתי אפשרויות : א) לקבוע עמדה ב) להתעלם מעצם העובדה. בסקרה השני הרי הדבר ברור למדי - היינו להמשיך כפי שהיה ללא לעורר לגמרי את השאלה. במקרה הראשון ישנן אפשרויות רבות. להשתתף נמישרין או בעקיפין, רשימת הכנסת מעמדים שלנו לרשימות אחרות. ישנה אפשרות שהתנועה תחיב את חבריה לבחור בעד רשימה מסוימת או כמה רשימות . להשתתף במישרין פירושו : א) רשימה מכבית עצמית ב) רשימה מכבית תחת שם אחר ג) בלוק או קואליציה.
הח' פלש שולל את ההצטרפות לבלוק, כי לדעתו אין אפשרות מעשית להקים כיום בלוק עממי וכל בלוק אחר יהיה בלוק מעמדי, זעיר בורגני ובזה אין הוא מעונין. הוא מנתח את האפשרויות השונות של המפלגות לסיניהם ולפי חשוב סטטיסטי של מספר הבוחרים המשוער ומספר הצירים שיקבע אפשר להשוב כי המודד לכל ציר יהיה בערך 1500 - 1000 קול. אפר לשמאל הרי בורשתם כל הפילוגים אצלם, הקולות שיצביעו עבורם ישארו בתוך המסגרת שלהם.
העליה החדשה מאורגנת די חזק ויש לחשוב כי היא תצא חזקה מהבחירות, אם כי היא אינה בגויה על בסיס תכנית אלא על סנטימנטים של מואס נזעי כביכול. מפלגת ברית הציונים הכלליים מפריעה לכל כנוש אזרחי נראה להם כי בסופו של דבר יוכרחו האזרחים למיניהם בלית ברירה להצביע עבורם ומתוך כך הם שוללים כל אחוד של אזרחים יתר החוגים האזרחיים נמצאים במבוכה רבה כי הם אינם מוכנים אין להם ערך צבור שאפשר להסתמך עליו, אין להם תאום ארגוניים ויש אצלם סבובים אישיים.
התאחדות האכרים : הנו גוף כלכלי, אשר יתכן, וסתון חשובים שונים לא כדאי יהיה לו לצאת ברשימה מיוחדת. תהיינה לו אפשרויות להכנס את בא כחו להנהלת הועד הלאומי מבלי לעמוד בסבתן הבחירות.
עדת הספרדים. הנה אליסנט בלתי מאורגן ומושמע, וגם לה ישנן אפשרויות לקבל ע"י מו"מ באות כח בהנהלת הועד הלאומי בתור עדה המבטאת צבור מסוים, וקרוב לודאי שהיא לא תצא לבחירות ברשימה מיוחדת.
הצ"ח . יש לשער כי ההסתדרות הציונית החדשה תחרים את הבחירות וזאת מטעמים שונים הם ידרשו שנוי חוקת הבחירות וכו'. אולם לאמתו של דבר הם חלשים מדי כדי לצאת לבחירות הנ"ל.
מסקנה : הח' פלש מחיב את השתתפות המכבי ברשימה מכבית עצמאית. הוא רואה תועלת רבה לתנועה בכניסתה לקרב פוליטי. נראה לו כי התנועה יותר מדי מסתינת מפעולה ממשית. יש לצאת לבחירות עם פלטפורמה משלנו. עצם נקימת העמדה יעשה את המכבי לגורם רציני יותר בישוב, כיום אין המחשבים אתנו כי אנו מרבים לדבר ומסתפקים בזאת. הוא סבור כי עם המכבי ילכו נוסף לחבריו ואוהדיו - הבלתי מאורגנים חלק נכר של חיילים, כן נראה לו כי המכבי יכול לכנוש מכבות רחבות של הנוער נארץ הוא מבקש את החברים לנקוט עמדה ברורה שאינה משתמעת לשתי פנים.

הח' חת : גורס כי הבחירות של היום יש להן משיבות מיוחדת , כי הנציגות של היום נבחרת לתקופה הסטורית חשובה עבור ארצנו, וכל אחד מאתנו חיב להשתתף בבחירות הנ"ל (חובה אזרחית) .
עוד לפני 13 שנה הוצע בשורות המכבי כי עליו להשתתף בבחירות לכנסת ישראל. עתה פעולות המכבי הסתעפו על שטחים רבים ושונים ויש לו אינטרס הרבה יותר רציני בענין הנדון.
הח' חת מנתח את המצב כמו שהוא, ואת חשיבותיו כדלקמן :
א) המכבי אינו מוכן כיום לבחירות הנ"ל ועדין לא נעשתה כל פעולה הסברתית גם בפנים השורות ומחוצה להן. כדי להיות מוכן צריך היה בחינוך מדיני שיתף של החברים
ב) אין מצע משותף בכל התנועה, ודרושה הסברה מקיפה ופעולה רציני כדי להחדיר מצע משותף.

/.

ג) המכבי לא יוכל להצטרף לחוג אחר, כי אין רשימה כללית. (היתה ישיבה במכבי חיפה וכלם התנגדו לרשימה מכבית מיוחדת אולם כלם היו בעד השתתפות המכבי בבחירות) נוסף לכך נראה לו כי אין כסף במדה מספיקה לפעולה, ובלי כסף וארגון מתאים לא יתכן לצאת למלחמת בחירות.
ד) יש חשש שהמכבי יבוא בהתנקשות עם גורמים ידועים, כמו הברית, התאחדות האכרים וכו' אשר למעשה הנם אוהדים שלנו.

בארץ אין אופוזיציה מפני שאין שלמון, מה שיש היא השאיפה לקואליציה והכל רוצים להשתתף בה ולהנות מאכילת העצמה.
באם הבחירות תערכנה ביוני, הרי לדעתו לא יוכל המכבי בשום פנים להשתתף, אולם ישנם [illegible] כל הסכויים כי הבחירות תדחינה עד לאחר בחירות להסתדרות ואז זה יהיה בספטמבר בערך. מכאן יש צורך לנשת להכנות רציניות וקדחתניות.
א) ליצור סימיגריון לבעיות אספת הנבחרים עבור ראשי האגודות.
ב) להכין חמר בכתב, ביולומין שבועי (הסברה פנימית)
ג) רשימת מעמדים כדי שחבריגו לא יתקשרו בינתים עם גורמים אחרים. הוא רואה חשיבות רבה בהעמדת אנשים מתאימים בראש הרשימה.
לדעתו יש לחשוב על השתתפות בבחירות כעל בעיה עקרונית ויש להחליט על פעולות הכנה.

<u>הח' רומצקי</u>: מסכים באפן כללי למסקנות של הח' פלש וסבור כי למכבי ישנם סכויים טובים יותר מאשר לגופים אזרחיים אחרים. סניפים המכבי המפוזרים בכל פנות הארץ והמכבי הצעיר, שני הגורמים הנ"ל גותנים לנו יתרון גדול. יש צרך כיום
א) בהחלטה ברורה שהמכבי יוצא לבחירות. ב) בארגון מחושב ומקיף של כל סניפינו אשר לפי הסטטיסטיקה אשר בידו ישלים בהחלט להוות כוח לוחם ורציני בבחירות הנ"ל.

<u>דר'ה. ללבר</u>: מביע את הסכמתו לחלק גדול מדבריו של הח' חם וגם הוא סבור כי אי אפשר להחליט עכשו על הדבר באפן סופי. דר' ללבר סוקר את ההסטוריה של אספת הנבחרים בשנים 1920, 1926 ו 1931 וקובע כי רק בבחירות הראשונות הופיע המכבי וקבל אז ציר אחד. לדעתו מוסד אספת הנבחרים אינו מהוה כיום את הגורם הישובי העליון כפי שצריך היה להיות והפך ומכשיר בידי המפאי, בממן האחרון אין בכלל וכוחים במוסד הנ"ל והאנשים מתאספים רק לשם דמונסטרציה. כתוצאה מהמצב שנוצר אין טעם להשתתף בבחירות מבלי לשנות את פרצוף הישוב, והואיל ואין כל סכוסיים כי המצב ישתנה מתעוררת בעיה קשה בקשר עם ההחלטה בענין הנדון.
אשר לעליה החדשה, הרי ישנם חברים בבים אם כי אינם מזדהים עם דעת הרב שבעליה החדשה אינם חושבים לנכון לשפוך את המים הצלוחים לפני שישנם מים טהורים.
אם מפלגות ימיניות לא תשתתפנה הרי חבריהם יצביעו בעד רשימת קלאוזנר ואל בעד רשימת המכבי.
דר' ללבר מביע את חששיו כי אין לנו אדיאולוגיה משותפת, אין הכוח הארגוני הרוחני והכספי הדרוש לפעולה, וברגע האחרון אי אפשר ליצור את כל הדברים הנ"ל, הוא תומך בהצעתו של הח' חם כי אין להחליט עתה באפן סופי אלא לעשות הכנות מסויטות - לאסוף חמר ולארגן את חברינו אוהדינו והחוגים הקרובים לנו. כתוצאה מנתוח המצב הכללי במפלגות השונות הוא בא לידי מסקנה כי אין דרך אחרת מאשר להשאר עתה בעליה החדשה, עד בוא המועד המתאים לפעול עבור רשימה מכבית עצמאית. כיום אין המכבי מוכן למלחמת הבחירות ולא כדאי לעשות מאמץ יוצא מגדר הרגיל בשביל לזכות בציר אחד. יש והתנועה חשובה יותר מן התוצאות הקונקרטיות ובמצב של היום אין לחיב את המכבי להשתתף בבחירות.

<u>דר' לוין</u>: סבור כי ישנה חשיבות רבה להעמדת השאלה הנדונה. ישנן שתי אפשרויות: לפנות אל הפטריוטיזם המכבי אשר בלי ספק קים בשורות המכבי בכל הארץ, והתוצאה יכולה להיות דמונסטרטיבית בלבד, כי המונים אין לנו. אם זוהי המטרה, הרי הוא מבחינה חינוכית חושב אותה לחשובה ואינו מתנגד ליציאת המכבי לבחירות. אולם אם המכבי חושב להוות גורם רציני במלחמת הבחירות ויש בדעתו לפנות לא רק למכבים, אלא לצבור בכלל אזי נשאלת השאלה, אם גם אנו נלחמים במסגרת האזרחים ובזירה הזאת תהיה בלי ספק מלחמה גדולה מה הם הערכים בהם דוגל המכבי העולים על אלו של ה"ברית" או מפלגות אזרחיות אחרות. לדעתו המבחן יהיה קשה מאד, אלו בא המכבי בהצעות קונקרטיות לקהל בפתרון השאלה הסוציאלית, או בהצעות מסויטות נגד משטר המפתח והמפלגות בישוב, אולי היה מצליח. אבל הוא כשלעצמו אינו מאמין כי אפשר להופיע בפני המכבים בהצעות מחחיקות לכת. לדעתו חברי המכבי הנם שמרנים למדי ואינם מוכנים לסטות מהרציל. וכדי לשנות את פני הדברים היה צורך ברביזיה יסודית בכל העניינים שהיו מקובלים במכבי עם הזיום, והרביזיה דורשת חינוך וזמן מספיק לבצוע. על ההנהלה להביא את איש הרחוב ואת חברינו באשר הם לידי מפישת הציונות לפחות כפי שזה מובן בחוגים המוכנים.

./.

כתוצאה מהמצב הנוכחי הוא בא לידי מסקנה כי דרך ההסברה והארגון צריכה להרכז כלפי פנים, כי אם נתחיל בהסברה וארגון כלפי חוץ תהיה אכזבה גדולה. הוא אינו מאמין כי אפשר לחולל שנוי במשך חדשיים, כי החינוך שורש שנים.

<u>הח' נתנאל</u> : סבור כי בבחירות הנ"ל לא יבוא כל שנוי במגנה ובסמכות של אספת הנבחרים. הסיטפוניה תשאר גם להבא כפי שהיתה. לפי חוקת הבחירות, שלדעתו היא בלתי דמוקרטית, ישלוט השמאל גם על המוסד החדש שיבחר. כיום בכל שאלה ישובית חשובה מופיעה הסוכנות ושמה את הוטו שלה. ישנה כפילות גדולה בהנהלת העניינים ואף בשאלות קטנות ביותר קובעת הסוכנות. לדעתו אין סכויים שהסטטוס ישונה, ואף אין מפלגה שיהיה בכוחה לשנות זאת. ואם המצב הוא כפי הנ"ל, אין המכבי הולך - אלא להשמיע את קולו מעל במה צבורית זו, ולו גם ע"י חבר אחד בלבד, ישנם גופים ההולכים לבחירות כדי לכבוש את השלטון או ליצור קואליציה לשלטון. למכבי אין כיום אמביציות מסוג זה. עד היום השמיע המכבי את דברו בחדרי חדרים ועתה יש ברצונו להשמיע את קולו נגד החינוך המפוצלן נגד מפתח של מפלגות וכו'. מעל הבנה הצבורית זוהי זכותו של כל ארגון וגם זכותו של המכבי. במקרה שלא נלך ברשימה עצמאית יהיה פלוג במחנגו הרשימה המכבית העצמאית תשמור על שלמות המכבי. הח' נתנאל רואה בשורות המכבי 3 יסודות א) יסוד הרוצה לעבוד ומפריעים לו

ב) יסוד שמרני ונבהל מכל חדוש

ג) יסוד הנוטה להתבולל בכל מיני גורמים וגופים אחרים.

הוא מביע את התנגדותו המחלטת להשתתפות חברינו בעליה החדשה וסבור כי מוטב להכשל ברשימה מכבית מאשר להכשל בהשתתפות חברינו ברשימת העליה החדשה אלה הגוסים להתבולל בין הגופים האחרים יגרמו למלחמה אישית של מכבים נגד מכבים.

שום מפלגה אינה עושה סימינריונים וגם המכבי אינו צריך בזאת. יש צורך בתעמולה והסברה בין חברים ואוהדים. רבים הם שאין להם עבור מי להצביע, ואם תבוא הרשימה המכבית עם פלטפורמה קצרה ובהירה אזי אין ספק כי יצביעו עבורנו.

המרכז יכול ורשאי להחליט על זאת וחשוב שההחלטה תתקבל בהקדם. הוא מניח כי המודד לציר יהיה 1500 קול וזה לא קשה מדי עבור המכבי. זוהי טרגדיה שלנו שאין בין ראשינו אמונה שלמה והאמביציה הדרושה. שלמות תנועתנו - דורשת רשימה שלנו וכל אלה שאין להם עבור מי להצביע או ששונאים את האחרים אף הם יצטרפו אלינו

כדי לבצע את ההכנות יש צורך באיש מיוחד ובכמה מאות לירות. אם לא נעשה את הנסיון הפעם אין לנו זכות של אקטיביות צבורית פוליטית. מכל הבחינות הנ"ל הו מציע שבישיבת המרכז יוחלט על רשימה מכבית, ועל ההנהלה להביא במשך השבוע הצעה של רשימה, האיש המטפל בדבר, ומצע מעובד אם אלה יהיו אז המרכז ישלים את האפשרוי והאמצעים.

<u>דר' ליפציס</u> : סבור כי יש חשיבות רבה שקול המכבי ימצא לו בטוי מעל במת אספת הנבח הוא מביע את חששו לגבי אותם החברים המכבים הקשורים למפלגות אחרות אם הם יעזבו א מפלגותיהם. לדעתו ישנן אפשרויות רבות למכבי בעליה החדשה אשר לא נוצלה כראוי. ה מאמין בכוח הארגון של המכבי אבל מפקפק בהכנה הפנימית האישית. למכבי יש צורך בסיסמאות ברורות אשר תהיינה מובנות לכל והקשורות בתכן מכבי. הוא מציע לנסות ליצ מסגרת עבור כל המפלגות האזרחיות כי יש בכוח המכבי לעשות זאת. למכבי יש כוח פוטג גדול אולם אסרים לו אנשים מומחים, ארגון וכסף, והשאלה היא אם עצליח למצוא את הד ללבו של האיש הפשוט מן הרחוב. לדעתו יש לדרוש מחברינו לעזוב את מפלגותיהם, אי א להכנס למלחמת הבחירות מתוך מבוכה פנימית, אף אינו רואה כל הצלחה באם נצליח להעב איש אחד. את ההכנות יש להתחיל בקצב מזורז ומיד.

<u>ח' חת</u> : למכבי חיפה הוא לטוד נסיון בעניני בחירות. הוא עשלעצמו בעד רשימה מכבית עצמאית, אולם נראה לו כי החברים עוד אינם מוכנים לזאת והדבר דורש טפול. אי אפשר להסתיג רק כלפי פנים יש צורך לצאת לקהל הרחב וגם לומר לו משהו. צריך להעיז כי ז בעית מבחן צבורנו ומציע שעוד מחר יוחלט על כך במרכז כמובן שהדבר מותנה בזמן. אם מדובר על חדשיים הרי הוא אינו מסכים, אם ל 6 חששים הוא נכון לעשות את ההכנות הד ההכנה חיבת להיות מפדנית ביותר.

א) יש לבחור באדם מיוחד שיטפל בענין זה.

ב) הסברה והכנת האנשים שלנו.

ג) רשימת מעמדים.

ברור הדבר שאם דר' ללבר יצטרף אלינו וחוגי בית המכבים עתיד, הח' שלוש וחוגי הספרדים, אזי יש לנו בלי ספק סכויים.

<u>מח' פלש</u> : הדיון חיב להיות מוצא לגבוש הכוחות. בין לילה לא תוצר התנועה שאנו חולמים עליה. כן אי אפשר להתנות החלטה של יציאה לבחירות בקביעת התאריך. במקרה הנדון אפשר רק להחליט או לא להחליט. להטיל את כל התנועה למערכה - או להמנע מכל פעולה.

./.

נראה לו כי יש צורך למנות ועדה לנהול הפעולה היומיומית של המכבי וכל יתר המנגנון יטפל בבחירות, כי ענין הבחירות דורש הקרבה בכל המובנים: כסף, מרץ וזמן. חשוב ליצור מיד קרן בחירות בהשתתפות כל החברים. הח' פלש א אינו מסכים לדעת הח' נתנאל, כי אמנם אין ערך לאספת הנבחרים. לדעתו היסודות שמהם יוצר המוסד הם יקבעו אם המוסד יהיה בעל ערך או לאו, אשר לעליה החדשה וחברינו בה אין הוא מואה את הדבר כל כך שחור כפי שתואר בישיבה זו. ברור לי כי חברי ברית המכבים עתיד מכבים נאמנים הם ובעת הצורך ידעו במי לבחור. הוא בעד רשימה מכבית עצמאית ותושב כי בישיבת המרכז הקרובה יש להחליט על יציאת המכבי לבחירות. החלטה זו חשובה היא כלפי פנים. וכלפי חוץ ולאור ההחלטה יבחנו החברים ועמם התנועה כולה.

הסתדרות "מכבי"-ארץ ישראל

ה.ט.ר.כ.ז.

פ ר ט י כ ל

מישיבת המרכז יו"ר הסניפים מס. 5/44

שהתקימה במשרדנו ביום 21.5.44

נוכחים: א. נתנאל דר' ה. ללבר, לוים. מ. גרוסמן, ד. אבני, א. מרגובסקי(חיים) א. גולדמן, ג. פלש, דר' א. ליפציס, ב. הנכשטיין (חיים) דר' פ. הולצר ז. רוסצקי, ט. שורץ, י. לרמן, י. נייבורג, דר' פרוידנטל, י. ליברמן, מ. בן דרור, ח. ברגר, דר' יוסטין, נ. חת, בצ. פס, ש. כספי, א. סלומו

הישיבה נפתחה ב 10.45 - 13.00

ב 15.00 - 19.00

סדר היום : בחירות לאספת הנבחרים.

חח' נתנאל פותח את ישיבת הבקר ומספיד את החיילים מאיר סילר ושמואל לוי חיילים חברי המכבי הצעיר שנפלו אי שם, במלוי חובתם.

בהמשך דבריו מוסר חח' נתנאל על הדים חיוביים מכמה אגודות הוא עצמו השתתף בישיבת מלאת הועד של אגודת מכבי חיפה ומצין את הפעילות וההתלהבות הרבה בה קבל מכבי חיפה את התלטת המרכז.

רוח זו הקיפה למעשה את כב סניפינו בארץ.

הוא מבקש את החברים להתרכז בשני נושאים : א. עבודה ארגונית ב. הצד האידיאולוגי והכספי

<u>חח' מ. איכילוב</u> מביע את התנגדותו להחלטת המרכז בענין הבחירות ומבקש לקרא לישיבת מועצה אשר תחליט על הענין הנדון.

<u>חח' נתנאל</u>: משיב להערתו של חח' איכילוב כי המועצה תקרא לצון בשאלה זו אולם ההחלטה שרירה וקימת, הוא מבקש את החברים שהדיון יעמך ברציגות והתלהבות המאימה לגורל ותשיבות השעה.

<u>חח' פלש</u>: מנתח במה יסודות ראשוניים להתחלת הפעולה. יש לקבוע לאיזה חוג אנו צריכים לכון את פעולתנו. לדעתו יש לכון את הפעולה א) לחברי המכבי ב) אוהדי המכבי ג) הורי ילדי המכבי הצעיר ד) הגוער בכלל ה) חיילים ו) הצבור הרחב ז) משפחות חבריגו ח) סטודאים ובעלי מקצועות חפשיים.

לכל חוג יש לגשת עם אמצעי הסברה מיוחדים לו. יש להקים מנגנון ארצי לפעולה כי ביסודה היא ארגונית וישנם כל הסכויים להצלחה כי יש למכבי תאים מתאימים לכך בכל הארץ. את המפקדות המקומיות טוב להרכיב מחברים ~~שאינם~~ שאינם נמצאים בועדי האגודות. אשר למועד הבחירות, איש איגו יכול לקבוע את התאריך המקויק. על כל פנים עלינו להיות מוכנים ל ~~75~~ 65 אחוז כל אם ~~שאינו~~ צורך במפקדת בחירות ארצית ומפקדה מקומית ואחר מתגדרים לעבודה זו. מספרם צריך להיות כמה מאת חברים כדי

שיוכלו להקים את כל הפעולה. חשוב להקים ועדות מיוחדות לחברים לאוהדים ולשאר הסוגים אשר אנו מכוונים אליהם את הפעולה. עלינו לבדוק את שמות חברינו אם הם רשומים בפנקס הכנסת , כפעולה ראשונה.

הח' פלש מציע לערוך שתי רשימות, האחת של א' ב' והשניה לפי רחובות ולרשום את בעלי זכות ההצבעה שיש לשער שיצביעו בעדנו, בעיר צריכה להעשות חלוקה נוספת לפי אזורים. על המפקדת הבחירות לדאג כבר מהיום בענין האולמים לאספות. צריך להכין פלוגות סדרן לאספות השונות כדי לשמור על הסדר בעת הצורך. בסעיף תעמולה והסברה עלינו לעבד תכנית כרונולוגית לתעמולה. פעולתנו הראשונה בכוון זה צריכה להיות לבוש פנימי. כ 85 % קבלו את ההלטם מהמרכז בהתלהבות ו 15 % הנותרים טרם מבינים את הדבר ולהם צריך להעביר. ביניהם יש השוללים את יציאת המכבי לבחירות וזאת מטעמים שונים: פחדנות דפטיזם וכו'. יש כאלה אשר מסבות היותם קשורים לארגונים אחרים לא מכביים מבקרים ללכת אתם - לאלה קשה תהיה ההסברה. אולם רב הצבור שלנו הוא בלתי מפלגתי ואינו מאורגן במפלגות אלף יש כאלה אשר אבדו את אמונם באותן המפלגות שאליהם הם משתייכים.

יש בין חברינו הסבורים כי יש להצטרף לבלוק זה או אחר, ברם כל המכבים מוכנים ללכת תחת דגל מכבי! אבל לא כולם תחת זרם זה או אחר.

על ועדת ההסברה יהיה לתת תשובה ברורה ובהירה על השאלה למה משתתף המכבי בבחירות. נצטרך להכשיר קציגות בועדות הבחירות המקומיות והמרכזית. כבר התחיל המשא ומתן עם העתונות. באים בחשבון "הבקר" "האמת" ועוד. הטשקל המכריע בבחירת יהיו הערים בהם מתרכזים 2/3 מכל הקולות של הבוחרים. ברור איפוא שפעולתנו ופעילותנו תתרכז בהתאם למציאות בערים. יחד עם זאת לא נותר אף על הנקודה הקטנה ביותר מבחינה חגוכית מכבי.

הח' שורץ: אינו רוצה לכנס בוכוח אם ההחלטה היתה חוקית אם לאו, על זאת תבון האספה , הוא מבקש את צערו על שלא התיעצו עם הסניפים למפרע בענין הגדון ומבקש לא לשתף בטוח פנים את המכבי הצעיר בבחירות הוא סבור כי אין אנשים מתאימים במכבי רחובות כדי לצאת למלחמת הבחירות.

דר' הולצר : מוסר אינפורמציה של התכוננות ראשון לציון לבחירות ועל הרכב מפקדת הבחירות. כן הוא דורש משמעת מכבית מכל חברינו הנמצאים בעלית החדשה, התאחדות האכרים וכו'. הוא מוסר כי את הערעורים לפנקס הכנסת אפשר יהיה להגיש בראשון עד מועד מאוחר יותר.

חברינו עוזבים אותנו משום שלא דאגנו מבחינה כלכלית, ולאם לאם הם מסתכנים לתוך שורות ההסתדרות.

לשם ביצוע הבחירות יש לבחור שתי ועדות א) ועדה ארגונית

ב) ועדת הסברה (נשות, מצע וכו') ועל הסניפים להשפע להוראות המרכזיות של התנועה בענין הגדון?

הח' ליברמן?: החוגים הנוטים לאזרחים, קבלו בהתלהבות את דבר יציאת המכבי לבחירות

אולם מונה המצב בועד האגודה. שם מתחלקות הדעות החלק האחד מתנגד לגמרי ליציאת המכבי לבחירות והחלק השני המהוה את הרב מחייב את הבחירות מתנאי מפורש שהמכבי יוצא ברשימה מכבית עצמאית. על כל פנים המרכז יצורך להשקיע כוחות ציניים בהסברה ותעמולה בירושלים, והוא מאמין שבעבודה תקינה ומסודרת יכולה ירושלים כשלעצמה להעביר ציר אחד לאספת הנבחרים.

הח' אבני : סבור כי לאחר התלבטויות של שנים חפץ המכבי להתגבש בתוך כוח מדיני שיקח חלק פעיל בבנין הארץ,כיצד אפשר שנוער המדבר על בנין הארץ לא יקבע את עמדתו לבחירות לאספת הנבחרים. עתה יוצן לפל כי המכבי אינו חובבות סתם. החלטת המרכז תבליט מההו מכבי אמיתי ומי לא לנו הוא, מי נכון להיות בונה ויוצר ומי רואה את המכביות כשלב ללא מובות מפשיות .

הח' אבני מצין את ההתלהבות בה קבל מכבי חיפה את החלטת המרכז. אף חוגים כלכליים שונים וחברים שאינם בשורותינו דוצים בנו את שליחיהם. חברים שרק אתמול היו אדישים כלפ, הפכו למכבים בעלי תכן ויומה. לנו יש סמכות והיכולת להבטיח הצלחה גדולה. כבר הורכבה ברשימה מפקדת בחירות מחו' חת כתי ימפולסקי אבני, חבלקחבלקחבלק אשר התחילה בעבודתה. הוא מביע את צערו והתמוהתו ליחס של כמה חברים משורותינו לענין הנדון . המכבי מצביע בעד רעיון, בעד שפה ולא מסבות אישיות.

בחיפה ישנה אמונה גדולה והתחלה של כסף ומה שמונה יכולה לתת שום חשבון לא יתן.

העיר חולקה לאזורים ולרחובות. כל בית יפקד, תתקימנה אספות, פגישות עם אישים, פגישות מחלקות שונות באגודה. המכבי בחיפה חולן ויופר אזירה של בחירות סביב משפחתו, חבריו ואוהדיו, אשר לעתונות - הוא מציע לקים מדור מיוחד לבחירות כדי שכל אחד יוכל למצוא את הדברים.

למעמתו של הח' שורץ בענין המכבי הצעיר - משיב הח' אבני שכל מה שהמכבי עושה כיום הוא עושה זאת עבור המכבי הצעיר. הצעירים בגיל 16 - 14עובדים אתנו ועובדים מתנועות אחרות. יש צורך בתכלית. אנו חיבים להוות תנועה לאוסית נוער ויוצרת לדי שהנוער שלנו המתבגר יצא מפוק משורותינו. לדעתנו יש לשתף את המכבי הצעיר בכל העבודות המכניות.

הח' ניירוב : מודיע כי סניף חברית קבל בהתלהבות את החוזרים בדבר יציאת המכבי לבחירות, ולדעתו ישנם מכוונים רבים שכל האזרחים והחלק המפקדי יצטרפו לרשימת המכבי. בכל אופן הסניף תמיד נכון לשרות ולהוראות המרכז.

הח' בן דרור: מתפלא על הודעתו של הח' ס. איכילוב וכן על עמדת סניף החדרה אין כל רשות לחבר המרכז ולא לסניף למסור הודעות אולטימטיביות מסוג זה שנמסרו מאחר שרוב מניפים הביעו את הסכמתם המלאה להחלטת המרכז. הח' בן דרור מוסיף כל ההכנות בצמח תקוה של עבוד מכנית פעולה בהתאם להתפתחות העניינים.

הח' לרמן : הקולות שאנו רוצים לגשם הם מחוגים הנמצאים גם במסגרות ארגוניו אחרות, ביחוד במסגרת התאח' האכרים, והשאלה הזו דורשת עיון רציני. השוף הנ"ל אנו מסתמכים עליו במושבות ויש לראות שבבגוע הדברים לא תהיינה התנגשו יות. לדעתו ישנן אפשרויות כדי למנוע אי נעימויות העלולות להגרם בינינו, לבין התאח' האכרים. אשר למכבי הצעיר, נראה כי לא רצוי לשתף אותם באפן רשמי, אלא באפן אישי עד כמה שהדבר נחוץ לעבודות טכניות שונות.

ב. הרכשטיין (חייל) סבור כי ישנה אפשרות להפעיל את הגוטרים המכבים לקראת הבחירות. באם תנתן העזרה מצד הסניפים ביחוד בענין כתובות הגוטרים והחיילים אזי אפשר להצליח לגיס מספר גדול של חברים. הוא מציע לשתף את המתבגרים של המכבי הצעיר רק לאחר הסברה מתאימה מצד המפקדה הארצית.

הח' בן דרור . אינו מסכים לדעת החברים המנסים להוציא את המכבי הצעיר מהפעולות בבחירות. לדעתו חיב הגיל הצעיר להשתתף, בכל הפעולות הקשורות בבחירות כל אחד לפי יכולתו ואפשרויותיו, ואין להניח אף לרגע כי אפשר שוב ליצור כיום באפן מלאכותי את הפרוד בין הבוגרים ותנועת הנוער.

הח' נתנאל : כל אחד מאתנו יודע מהי האחריות שהסתדרות מכבי מקבלת על עצמה בצאתה לבחירות. הוא מצין את הלכוד שהחלטת המרכז הביאה בחוגים מכבים רחבים וביחוד בחיפה. אשר למכבי הצעיר, הרי המפקדה הארצית תחליט באיזה גילים לשתף וכיצד בכל אפן אין הוא רואה כל אפשרות לאסור עליהם לעזור לתנועה במערכה הצבורית שלה. היתה זו תפישה נכונה של המציאות שבחרנו לצאת ברשימה מכבית עצמאית, הרשימה שלנו מלכדת אותנו ותוכיח כלפי חוץ שברגע שהתנועה הולכת בדרך עצמאית הרי כל אלה הקשורים עם ארגונים אחרים ימסרו את קולותיהם לתנועתם המכבית. הוא סבור כי ההחלטה תהיה הפגנה חשובה כלפי חוץ, אמנם ההחלטה היא קשה ורצינית אבל יש להראות כי המכבי יכול להעיז ולהצליח. הוא כשלעצמו נכון להבהיר את עמדתו ועמדת התנועה לכל אותם הסניפים שעדיך מהססים כי בטוח הוא שהתנועה עשתה צעד נכון.

ישיבת אחה"צ 15.00 - 19.00

יו"ר : נ. חת מזכיר : א. פרדקין.

הח' פלש : מעמיד לדיון את שאלת המצע: ישנם חברים החושבים כי המצע חיב להיות קצר ופשוט . חברים אחרים גורסים כי המצע צריך לנגוע בכל הנקודות. לדעתו המצע צריך לכלול את הבעיות כדלקמן:

א. מדיניות חוץ

ב. ענינים פנימיים של הישוב

ג. ענינים מיוחדים של המכבי.

הסעיפים הנ"ל צריכים לנגוע בראשי פרקים בשאלת העבודה. (הסדר עבודה באפן ממלכתי, זכות עבודה לכל יהודי, מוסד מרכב מנותני ומקבלי עבודה, בוררות לאומית, שאלת החנוך וכו') . אשר לשאלת המעמדות, עבור בנין הארץ אנו זקוקים לחקלאים לבעלי תעשיה וכו' ולא רק למעמד הפעולים. למכבי צריך להיות ברור כי כבוש המדינה קודם לפתרון הבעיות הסוציאליות, ומה שנגוע לבעיו

הסוצאליות הרי המכבי אינו גוש שמרני אלא שיך למתקדמים.
המיוחד למכבי הוא חינוך גופני ממלכתי. כהכנה לקראת הבאות, סיסמאות היסוד של דגל והימנון כהשקפת עולם מכבית, החינוך האחיד וכו'. חשוב שיכלל בין הסעיפים סעיף "עליה והצלה". ועדה מיוחדת צריכה לעבד את ההצעות למצע.
<u>הח' ליברמן</u>: המצע צריך להיות קצר ביותר, כי כל מפלגה הופיעה בגדולות ואא קימה דבר, המצע שלנו צריך להיות נמיש ביותר בכדי שלא יפגע בחברינו שהם אחרי הכל מחוגים שונים.
<u>הח' מ. שורץ</u> : מעיר כי חשוב לצרף למצע סעיף בענין חובת העבודה העברית.
<u>הח' רוסצקי</u> : מציע שני דברים א. הכנת תכנית הסברתית בסניפים ב. מצע אשר לתכנית ההסברה. הנמוקים בסניפים בעד ונגד יציאת המכבי לבחירות הם אותם, ולכן התשובות יכולות להיות מוכנות למפרע; דבר אחד ברור כבר כיום, כי הפלוג בתנועה יהיה באם לא נלך לבחירות מאוחדים. עלינו להתכונן להשיב על יחסנו לגופים האחרים ומצוע איננו מצטרפים אליהם. הסברה מיוחדת צריכה להיות למכבי הצעיר אשר תכוון לשאלה, מדוע אנו שואפים להשתתף בחיים הצבוריים של הישוב.
המצע חייב לכלול את הסעיפים הבאים:

1. יחסנו למדינה העברית
2. כיצד אנו רואים את אספת הנבחרים והועד הלאומי
3. דגל והימנון
4. עליה, הצלה, קליטה, יוצאי ארצות מזרח, מפול בחלק הישוב המוזנח (טבריה צפת) מפול בעולים.
5. חינוך (אחיד)
6. עניינים כלכליים (פתרון בעיות בהתאם לאינטרס של האומה)
7. מפול בחיל, נוטר, שומר, וגופי בטחון אחרים.
8. הבריאות ותרבות הגוף (בשביל הנוער)

<u>לויס גרוסמן</u> . מביא את ברכת פלוגת המכבי בצבא להחלטת המרכז בענין הבחירות. הפלוגה קבלה תוך התלהבות את החלטה הנועזה הזו. נראה לו כי זהו צעד טבעי בהמשך להתפתחות התנועה במשך השנה האחרונה. מאחר שנתן את הספוק הצבורי הפוליטי לחברינו לא תעמוד יותר השאלה של קשר עם מפלגות וארגונים אחרים.
אשר למכבי הצעיר אי אפשר להחזיק את הנוער רחוק מהחיים הצבוריים, זהי זכותו של הנוער לעבוד למען הבחירות. המצע שלנו הוא החלטות הועידה הארצית האחרונה, יש לעבד זאת עבור הבחירות. במצע צריך להיות סעיף המדבר על מרות לאומית בשאלת עבודה וסכסוכים, והמכריע בדברים - האינטרס של המדינה.
כל רצוננו הוא פרוגרמיבי, איננו רוצים לחזור לנקודה בה עמדנו לפני 20 שנה, החלטנו החלטה חשובה ועכשו עלינו לגשת לקצב בחירות מחיר ועקשני להוציא את מקסימום האפשרות, ואזי תהיינה התוצאות טובות יותר משאנו מקוים.

./.

מרגובסקי : רואה בכל התהליך, המפתחות טבעית של דרך התנועה בשנה האחרונה. דרך זו הביאה כיום להשתתפות המכבי בבחירות לאספת הנבחרים. המכבי הצעיר דרש מתמיד לפתור את כל הבעיות שהוא נתקל בהן בדרך חייו, ותמיד שאף שישתמש אותו בתהליך הישוב בארץ. אין ספק שבחירות אלו יעמדו במבחן חברים רבים ויוכיח לנו מיהו המכבי האמיתי. עלינו להכין סיד פרוגרמה וסגע הפרוגרמה צריכה להיות מלאה וההסבה חיב להיות מעמיק ותיגוכי. יש להתגאות בזה שאנו יודעו להתרומם ברגע הנכון ולהכניס את עצמנו במערכת הישוב. ללולא עשינו זאת היינו מצטמצמים מאד. לדעתו המכבי מסוגל להתמודד ומול כוחות ישוביים אחרים, ואף אם יפסיד כמה חברים הרי בסופו של דבר יהיה זה בצחון. הבחירות והתהליכה אליהן מהיינה מעין כור המבחן לקראת יצירת נרעין תנועתי בריא. הרוב הגדול של הפלוגה מחיב את ההליכה לבחירות אם כי ישנם מעשים המהססים עדין.

חת' אבני : אף פעם לא עמד המכבי בפני אחריות כזו. של הופעה כלפי חוץ יתכן שאפשר למצוא בהחלטות הועדה מצע לבחירות, אבל צריך למכן תכנית.

אנו סומכים על קהל בוחרים גדול, והמצע צריך לקלוע לאוהדינו השונים. הצעתו היא להכין מצע, לשלוח אותו לסניפים שעירו את הערותיהם. יש צורך שהות להבטיח ויותר לקים. בכל אפן אין להבטיח דבר שלא נוכל לקיים מראש. את הדגש צריך לשים בטפול בחיילים, תרבות הגוף בקנה מדה ממלכתי, חינוך אחיד, ע"י יסודות אלה נוכל לרכוש אוהדים רבים. המצע חיב להיות קצר ככל האפשר.

חת' : עקב השתתפותנו בבחירות באלן ובוודאי גם נצליח לגבש את עמדתנו לגבי שאלות ישוביות מסוימות, הוא מציע שההנהלה תעבד מצע מתאים ותביא אותו לדיון למרכז. אשר לפרוגרמה ישובית, הדיון עבודה רבה ולא נוכל לגמור אאת למועד הדרוש. כיום לפנינו תפקיד מעשי - להכין את תכנית ההסברה כלפי פנים וכלפי חוץ. יש בתוכנו חלקים שונים, ולכל אחד אפשר וצריך לגשת בצורה המתאימה. למהססים היה אומר : אתם חיבים להצביע כיום, בוחרים נציגות ישובית וכל מכבי באזרח חיב לקבוע שדה כי למכבי ישנם תפקידים מסוימים. כנסת ישראל מטפלת בכמה בעיות כגון חינוך, בריאות, עזרה סוציאלית, בטחון, בעיות אלה מעסיקות למעשה את המכבי בחיי יום יום שלו. ומשוב הדבר שתנועת המכבי תהיה מיוצגת ע"י באי כחה בסוסדות המתאימים כדי שנוכל ביתר יעילות להגשים בפועל את תפקידינו. יש להכין את תכנית ההסברה המנימית ואחן תרגונה. חלק המצע צריך להיות מוקדש להסברה לצבור הרחב, בין יתר הדברים צריך להסביר לצבור כי אינגו באי כח של אינטרס מעמדי-גלא דתי, אינגו מפלגה ואין אצלנו המשמעת המפלגתית המכריחה את האסם להצביע בעד רצונו. יחד עם זאת אינגו סתם רשימה לבחירות. אנו באי כח תנועה בעלת ותק ישובי של 40 שנה. עם רכוש צבורי גדול בעגין בטחון ובמפעלים לאומיים אחרים, זאת תהיה רשימה מיוחדת ואחראית בפני צבור אחראי, רשימה זו לא תהיה שיכת למפלגה, מעמד או עדה, אין צורך בקביעות מסרות לגבי דברים בלתי ברורים לנו. אנו בעד ציונות בדולת בעד אחדות בצומה, בעד משמעת ישובית. כל פרוץ עלול להביא לידי פלוגים. המצע צריך להיות קצר ולהשתדל שלא יהיה נושא לוכוח. לדעתו המצע צריך לכלול את הסעיפים הבאי

א. אחדות האומה (טרות לאומית, דגל, הימנון, כלל ישראל)
ב. ציונית גדולה
ג. חזור ארגון ישובי (בציגות ישובית בעלת תקף ומשמעת)
ד. חינוך אחיד
ה. בטחון וחנוך נופני מרחב
ו. דאגת החיל החוזר
ז. עבודה לכל להודי
ח. בריאות לעם כולו
ט. דאגה לשכון.

צריך לברר באפן מעשי במה לבוא לסניפים, סדור אספות בכל מחלקה ומחלקה, פגישות אישיות וכו'.

הוא מציע להרכבב ועדה מצומצמת שתסכם בכתב את הדברים. הוא מציע שהמרכז יתאסף אחת לשבועים ביום ג' בשעה 5 אחה"צ יחד עם יו"רהאגודות כדי לקיים קשר הדוק בין ההנהלה והסניפים. יש לנו עבר גדול ותפקידים חשובים בעתיד ואם החלטנו לצאת לבחירות הרי זה צריך להיות בכל המאמץ האפשרי.

נתנאל : עומד בעיקר על הופעתו של המכבי כלפי חוץ. המכבי אינו יכול לצאת רק בדברים כלליים מבלי בכל שאת לעורר את המחשבה הצבורית של הקהל. בועידות המכבי דובר תמיד על המציאות הארץ ישראלית שאינה הולכת בכוון הלאומי והכללי. המצע שלנו צריך להיות קצר ולדעתו אפשר לקחת את מכתביו של רוטנברג לועד הלאומי - כמצע הסיסמאות והדיאגנוזה שהוא קבע בשעתו יש להבליטה ביתר פרוט. אי אפשר לצאת בסיסמאות יבשות. עלינו להצביע על מהפכה שיש להביא אותה בסדרים של הישוב, מובן שמהפכה זו צריכה להיות קונסטרוקטיבית ומבוצעת בדרכים קונסטטוציוניות. במצע עלינו קודם כל לשלול את המציאות הקימת ואח"כ לבסס את המצע על הדיאגנוזה של רוטנברג. כן יש להכריז נגד שלטון המעמדות בבטחון בחינוך.

אם כך המצע צריך להיות מרכב משלשה חלקים: א. דיאגנוזה ותכנית רוטנברג ב. שלילת הקיים ג. נגד שלטון המעמדות בבטחון בחינוך וכו'.

דר' יוסטיץ : מביע את ברכתו למרכז על החלטתו להשתתף בבחירות. יש צורך בטפול יסודי כדי להסביר את דרכנו למתנגדים מבפנים במצע שלנו צריך להיות סעיף המדבר על העולים החדשים, פותר-מזה, יש צורך להכניס מעמד של העולים החדשים לרשימת המעמדים. כל הבעיה היא בעיה ארגונית בלבד לחשוב על דרך של כבודה עבור אותם החברים שהנם חברים בעליה החדשה או בארגונים אחרים ומתלבטים בהחלטתם. הוא משוכנע שאם תהיה עזרה מטעם המרכז באדם מיוחד, ישנה אפשרות לרכוש מספר רב של קולות בברית המסבים עתיד ובחוץ בין העולים החדשים.

ה ו ח ל ט : א. לבחור בועדת מצע מרכבת מהח' דר' לוין, דר' פרוידנטל, א. מרגובסקי, וי. הדרי על הועדה הזו יהיה להכין מצע. מצע זה יובא לאשור בפני ועדה יותר מרחבת מרכבת מהח' חת, נתנאל, פלש, שר' ללבר, בן דרור ומשה איכילוב, ולבסוף יאושר מצע זה ע"י המרכז.

./.

א. אחדות האומה (טרות לאומית, דגל, הימנון, כלל ישראל)
ב. ציונית גדולה
ג. חזור הארגון ישובי (בציונות ישובית בעלת תקף ומשמעת)
ד. חינוך אחיד
ה. בטחון ותנוך גופני טרחב
ו. דאגת החיל החוזר
ז. עבודה לכל להודי
ח. בריאות לעם כולו
ט. דאגה לשכון.

צריך לברר באפן מעשי במה לבוא לסניפים, סדור אספות בכל מחלקה ומחלקה, פגישות אישיות וכו'.

הוא מציע להרכבת ועדה מצומצמת שתסכם בכתב את הדברים. הוא מציע שהמרכז יתאסף אחת לשבועים ביום ג' בשעה 5 אחה"צ יחד עם יו"רהאגודות כדי לקיים קשר הדוק בין ההנהלה והסניפים. יש לנו עבר גדול ותפקידים חשובים בעתיד ואם החלטנו לצאת לבחירות הרי זה צריך להיות בכל המאמץ האפשרי.

נתנאל : עומד בעיקר על הופעתו של המכבי כלפי חוץ. המכבי איגו יכול לצאת רק בדברים כלליים מבלי בכל שאת לעורר את המחשבה הצבורית של הקהל. בועידות המכבי דובר תמיד על המציאות הארץ ישראלית שאינה הולכת בכוון הלאומי והכללי. המצע שלנו צריך להיות קצר ולדעתו אפשר לקחת את מכתביו של רוטנברג לועד הלאומי - כמה הסיסמאות והדיאגנוזה שהוא קבע בשעתו יש להבליטה ביתר פרוט. אי אפשר לצאת בסיסמאות יבשות. עלינו להצביע על מהפכה שיש להביא אותה בסדרים של הישוב, מובן שמהפכה זו צריכה להיות קונסטרוקטיבית ומבוצעת בדרכים קונסטטוציוניות. במצע עלינו קודם כל לשלול את המציאות הקימת ואח"כ לבסס את המצע על הדיאגנוזה של רוטנברג. כן יש להכריז נגד שלטון המעמדות בבטחון בחינוך.

אם כך המצע צריך להיות מרכב משלשה חלקים: א. דיאגנוזה ותכנית רוטנברג ב. שלילת הקיים ג. נגד שלטון המעמדות בבטחון בחינוך וכו'.

דר' יוסטיץ : מביע את ברכתו למרכז על החלטתו להשתתף בבחירות. יש צורך בטפול יסודי כדי להסביר את דרכנו למתנגדים. מבפנים במצע שלנו צריך להיות סעיף המדבר על העולים החדשים, יותר מזה, יש צורך להכניס מעמד של העולים החדשים לרשימת המעמדים. כל הבעיה היא בעיה ארגונית בלבד לחשוב על דרך של פבודה עבור אותם החברים שהנם חברים בעליה החדשה או בארגונים אחרים ומתלבטים בהחלטתם. הוא משוכנע שאם תהיה עזרה מטעם המרכז באדם מיוחד, ישנה אפשרות לדכוש מספר רב של קולות בברית הממבים עתיד ובחוץ בין העולים החדשים.

ה ו ח ל ט : א. לבחור בועדת מצע מרכבת מהח' דר' לוין, דר' פרוידנטל, א. מרצובסקי, וי. הדרי על הועדה הזו יהיה להכין מצע. מצע זה יובא לאשור בפני ועדה יותר מרחבת מרכבת מהח' חת, נתנאל, פלש, שר' ללבר, בן דרור ומשה איכילוב, ולבסוף יאושר מצע זה ע"י המרכז.

./.

ב. לקיים ישיבת מרכז יחד עם יו"ר אגודות אחת לשבועיים ביום ג' בשעת 5
<u>הח' נתנאל</u>: סבור כי יש למצוא מפתח מתאים לסדור רשימת המעמדים הוא מציע
סדר כדלקמן: מכבי, עליה חדשה, תורגי אכרים, ספרדים ואוזר חלילה.
בהתאם להצעתו של הח' פלש היחלט פה אחד לבחור בועדה של 3 חברים מכובת מהח' ת
ללבר ונתנאל שיהיו לה כל הסמכויות הטפסיות. לקבוע את רשימת המעמדים לבחירות
ואת הסדר ברשימה.
<u>השאלה הכספית של הבחירות.</u>
בהתאם להצעתו של הח' פלש הוחלט: א. ליזור קרן-בחירות ארצית פרטית פלבד
חישה שאתה יבואו בהסכם מיוחד. ב. להטיל על על מכבי סס של % 10 מההכנסה
החדשית באפן חד פעמי לקרן הבחירות המרכזית (שנים היו נגד הה' בן דרור
וניירברג שדרשו % 5). ג. להטיל סס בהתאם ליכולת החברים לפי הערכה
מסוימת.
לועדה הכספית המרכזית לענייני בחירות הסכמי נבחרו הה': נתנאל,
זר' הרניק, פדרמן, כספי, רוטנפלד, אבני, בן זרור.
ה. לקדש נברכה את החלטת מכבי ת"א על הקציבת -.25 לא"י כתרומה ראשונה
לקרן הבחירות ולבקש את הסניפים ללכת בדרכה

המשרד הראשי: ירושלם רחוב ממילא פנת דרך יוליאן ת.ד. 307 תלפון 731/2

לתלגרמות: "PELTOURS"

ללויד ארץ ישראלי ומצרי בע"מ.

סוכנים לתירות ולנסיעות ▽ הסעה, הפרקה, אחריות.

סניפים:

ירושלם,
דרך יוליאן ת.ד. 307
תל-אביב,
רחוב הרצל ת.ד. 394
יפו,
רחוב הנמל
חיפה,
מרכז מסחרי ת.ד. 238
קהיר,
4. רחוב מאגרבי
אלקסנדריה,
1. רחוב צנטרל ת.ד. 735
פורט סעיד,
10. רחוב שולטן חוסין ת.ד. 317
בירות,
רחוב פרש. בנין בדוי.

ירושלם, 28.6.33
ת. ד. 307
תלפון 732

לכבוד
נשיאות המכבי בא"י,
ירושלים.

א.נ.

הנדון: נסיעת חברי המכבי לצ"רנוביץ.

בהתאם לשיחה שהתקימה בינינו בנדון דלעיל, פנינו לחברת אניות בבקשת קביעת מחיר מיוחד. המחירים שהוצעו בפנינו נמסרו בשעתם למר נדב שלכם.

נהיה לכם אסירי תודה אם תואילו להודיענו בחוזר מה היא החלטתכם בנדון דינן, כי במקרה חיובי דרוש הוא להזמין מקומות נסיעה לא מאוחר מ-5 ביולי הבא.

בכל הכבוד,

המנהל הכללי.

//////// תל-אביב כב תמוז,תרצ"ג
16.7.1933

לכ'
הא' י .רוקח,
סגן יו"ר עירית ת"א,
תל - אביב

א.נ.

כפי שחברנו דוד אלמגור מסר לנו, הואיל כ' לתרום סך -.5(חמש)לא"י לקמת הנסיעה של קבוצת המכבי א"י לצרגאוטי. הסכום הזה יוצא לתמיכת אותם החברים-תלמידי בת"ס שאין ידם משגת לכסות את הוצאות הנסיעה שלהם.

אסידי תודה נהיה לכ' אם יואיל למסור את הסכום הנ"ל לידי חברנו ד.אלמגור.

בהזדמנות זו הננו להודות לכ' בעד תרומתו הנ"ל אשר תאפשר לנו לכסות חצי הוצאות נסיעה של תלמיד אחד.

בכבוד רב
ובברכת המכבי

בשם הנשיאות:

//////////// תל-אביב כב תמוז,תרצג
16.7.1938

לכ'
הא' י.רוקח,
סגן ראש עירית תל-אביב,

ת ל - א ב י ב

א.נ.

חברת הסכבי ת'א בלהה אהרונוב צריכה להשתתף בקבוצה הנבחרת של הסכבי ארץ-ישראל בהתחרויות-הסכבי העולמיות שתערכנה בראשית לחודש אגוסט בצרנאוסי. קבוצתנו עוזבת את חיפה ב-22 דנא ותחזור ב-19 אגוסט ש.ז. הננו אפוא לבקש מכ' להואיל להרשות לחברתנו הנ'ל,אשר הנה פקידה במשרדי-העיריה לקבל את חופשתה המגיעה לה למען תוכל לקחת חלק בהתחרויות הנ'ל.

בכבוד רב
ובברכת המכבי

בשם הבשיאות :

20.3.32 3842 רכאכל

לזר דינר (בחלין)

שבוע הספורט בתל אביב

בעוד ימים מספר תהיה תל אביב לבמת חזיון התחרויות ספורט של ה„מכביה", שכמותן עוד לא ראו כאן בארץ.

ספורטאים כמעט מכל הגולה — מאירופה וארצות הברית וצפון אמריקה — ומארץ ישראל ישתתפו בהתחרויות אלה.

על ידי מרכז „המכבי" העולמי עובדה לפני שלש שנים בערך במירישאוסטראו תכנית פעולה, שעומדים להוציאה לפועל. צעירי ישראל מתכוננים לעלות לארץ כדי להשתתף במכביה. חבל, שביניהם יפקד דוקא מקומם של ספורטאים ידועים בשם, — למשל: הצ'מפיון לקפיצות לגובה האמריקאי גיאורג שפיץ והרץ הכללי ברלנגר הטוב ביותר באמריקה — כי על שניהם מוטל להשתתף בהתחרויות באמריקה לקראת האולימפיאדה. אנו מקוים, כי יבוא יום והיהודים ישתתפו באומה מיוחדת באולימפיאדה וטובי הספורטאים שלנו לא יצטרכו להקדיש את מיטב כשרונם למולדות־חורנות, אלא ינחילו את נצחוניותיהם לכבוד דגלנו הלאומי לקול שירת „התקוה" ויכריזו על הצלחת העם העברי בהנפת דגלנו על תרן האולימפיאדה. חוסר כחות מעולים אלה במכביה אינו מונע בכל זאת מאתנו את הבטחון לתוצאות מוצלחות.

בריצה 100 מטר ישתתפו: אנגל (פראג), התופס את המקום החמשי באירופה, כהן, בא כח אנגליה, גולד פארב, הרבן השווייצי לשעבר קליין, שתפס מקום שני בקבוצה שהופיע בשם אוסטריה; הוורץ, בא כח ברלין, הנמנה יחד עם קליין לרצים הטובים ביותר במרחקים קצרים. בדברנו על אנגל הפראגי כדאי להזכיר, שהשיג כבר זמן של 10.5 שניות. קשה להניח, שימצא קל רגלים אשר יוכל להשיגו, אם לא יקרה מקרה של הפרעה מקרית. גם בקפיצות למרחק יש לאנגל סכויים לנצחון בהיותו קופץ מרחק של שבעה מטרים.

בריצה 400, 1500, 5000 מטרים ישתתפו האוסטרים במספר די גדול, ולכן כחם במקצוע זה חזק. יש יסוד להניח, כי המנצח יהיה דויטשר התופס את המקום השלישי באוסטריה. הנצחון בריצה 1500 מ' יפול בודאי בחלקו של „המכבי" אמן אוסטריה בליידי, כי הוא עבר כבר מרחק כזה במשך זמן של 4.02 דקות. ל5000 מ' אין מתחרים רציניים לפרנקל, האמן האוסטרי הנמצא כבר בתל אביב.

בהתחרויות בכדורגל שבהן ישתתפו קבוצות מפולין, רומיניה, צ'יכוסלובקיה, ליטא, בולגריה אמריקה וארץ־ישראל — — קשה עדיין לראות מראש, למי מקבוצות אלה הסכויים לנצח כי עוד לא היתה הזדמנות להעריך את כחותיהן. ההשתתפות בהתחרויות אלה עתיהה להיות עדה למדי. מפולין באים אמנים אחדים. ומחכים גם לבואם של השחיינים המצוינים הצ'יכסלובקים: שטינר, נטרוויר, לדרר ואבלס. מאוסטריה באות השחייניות פרוצי לוי, ביננפלד וורטהיימר וקון, התופסות את המקום הראשון באירופה.

להתחרויות בהתעמלות שולח הנה מרכז „המכבי" שבאירופה רק מספר מצומצם של מתעמלים באי כח ארצות שונות. ארצות מזרח אירופה ודרום מזרח אירופה הן המקדושות תשומת לב מיוחדת להתעמלות. תנועת ה„סוקול" הלאומית משפיעה כמדה ניכרת גם על אגודות ההתעמלות היהודיות בארצות הללו. בולגריה, צ'יכוסלובקיה ויוגוסלביה ימציאו לנו בודאי את

בקשר עם המכביה יקחו חלק במשחקי הטנים אמני הטנים מצ'יכוסלובקיה הכט, זויקה, ד"ר קליין, ד"ר גוטסמן. השתתפותם זו באה אגב סבובם באלנ'ור, קהיר ואלכסנדריה. יתכן, כי גם הגיאל פרן אמן גרמניה יקח חלק במשחקים הללו. לקהל הארצישראלי ניתנת בזה בפעם הראשונה ההזדמנות לראות את משחק הטנים במלוא הדרו. עד כמה שהארצישראליים יכולים להצליח במשחקים קשה להגיד מראש, מכיון שתנאי הספורט כאן שונים מן התנאים הקיימים בחוץ לארץ. תנאי האקלים כאן וגם תנאי החיים המקומיים יוכלו להכריע במדת מה לטובת הספורטאים הארצישראליים.

ממצרים יבואו מתאגרפים מפורסמים וגם מדנמרק עומדים לבוא כמה אמני התאגרפות. מאנגליה תבוא קבוצה להוקיי.

ימי העליה למכביה הולכים וקרבים. אניות מכל קצוי עולם יעגנו בחופי הארץ. בשמונה עשר במארס עומדת לבוא הנה האניה „אקוויטניה", שתעלה לחופי יפו את באי אמריקה.

ההתחרויות ימשכו ששה ימים. רובן יתקיימו בתל אביב. השחיה תהיה בחיפה, והטנים ברחובות, וחלק מן ההתחרויות בכדורגל יוצא לפועל ברושלים בפתח תקוה ובחיפה. פתיחת המכביה תהיה בעשרים ותשעה במארס על המגרש החדש בקרבת הירקון. כשמונים פועלים עובדים יום יום, כדי להכין את המגרש לזמן הקבוע. מגרש זה יהיה היפה ביותר לא רק בארץ ישראל אלא גם בכל המזרח הקרוב, והוא ימשיך להביא תועלת לספורט הארצישראלי גם אחרי המכביה הראשונה.

בתכנית המכביה נכלל גם טיול האורחים בקבוצות של מאה אנשים, כדי להראות להם את החיים במושבות, במושבים ובקבוצות ולבקר את המקומות העתיקים המזכירים את גאון ישראל בעבר. תפקיד זה קשה, כי לא קל יהיה להשביע את רצון כל אחד מן האורחים הבאים ארצה בהמון בזמן אחד. ואף על פי כן תקותנו חזקה כי הטיולים האלה עצמם יחשפו לעיני המבקרים את הדר הארץ וקסמה וימשכו ויקשרו אותם לארץ אף יחזקו בהם את הרצון לקחת חלק פעיל בבנינה.

ההתעניגות במכביה גדולה בין יהודי חו"ל. ההתעוררות הכללית למכביה מזכירה לנו בצביונה את ימי פתיחת האוניברסיטה בשנת 1925, בהתאסף ראשי העם על הר הצופים בירושלים. רכבות מיוחדות ואבטומובילים מיוחדים יביאו אורחים רבים לתל אביב. הצלחת כל המפעל מטילה אחריות גדולה על המרכז הארצי של המכבי. תפקידם קשה מאד. לא היתה להנהלת המכביה, מסבות שאינן תלויות בה, האפשרות לקבוע את מספר הבאים כמשתתפים פעילים ואורחים. רצונם הטוב של המסדרים מחזק את התקוה, שיוכלו להתגבר על המכשולים המרובים ויוציאו מתחת ידם מפעל מסודר ומתוקן..

מאות יונים נושאות מכתבים יפיצו ביום הפתיחה בכל העולם את הבשורה:

„MACCABI" SPORT CLUB
TEL-AVIV.

אגודה להתעמלות
ולספורט
מכבי תל־אביב

תל־אביב 17/8/33

לכבוד
הפר קפלן
תל־אביב

א.נ.

אחד מחברי המכבי ממצרים הנמצאים כיום
בתל־אביב חולה ושובה ב־סלחום במלון נורדיה
(נחלת בנימין פינת גרוזנברק)
אסירי תודה נהיה לכב אם ולאול להקרו.

בברכת המכבי
בשם ועד מנהיתא
ו.

בתשובה נא להזכיר
מחלקת .....
מספר .....

הסתדרות עולמית מכבי
נתרם לארביון ע"י

המחיר: 5 מא"י

הד הספורט

עלון חד־פעמי לעניני התרבות הגופנית

תל־אביב, כ"ח תשרי, תרצ"ב — ת. ד. P.O.B. 312 — Tel-Aviv, 9.10. 1931

„הספורט" חנם!

תמורת התלוש הזה תתן הנהלת הקולנוע „עדן" מתל־אביב, הנחה של

חמשה מא"י ממחיר

כרטיס־הכניסה

תלוש זה טוב עבור כל ההצגות מלבד לאלו שבמוצאי־שבת והחגים ולכל הכרטיסים חוץ 25 מא"י ומטה מהכרטיסים של 12.15—10—31

אל קהל הקוראים

עלוננו זה יטפל בכל שאלות הספורט לענפיו השונים. בו נשתדל לתת למטפלים בספורט ולחובביו את כל הידיעות הנכונות מכל המתרחש בתנועת הספורט בארצנו ובחו"ל.

עלוננו לא יטפל בפרובלימות מפלגתיות הוא יטפל אך ורק בספורט לשמו, הוא ישתדל לעזור להתפתחות הספורט בארץ־ישראל בלי כל כוון מפלגתי.

ההתקדמות בספורט בארצנו עמדה על נקידת־קפאון. הירידה מרגשת בכל האגודות השונות וראינו צרך ליצור במה אל־מפלגתית, אשר ממנה נשתדל לתת דחיפה לפעולות הספורט קדימה.

אנו נשתדל להקיף את כל מקצועות הספורט השונים. האטלטיקה הקלה והכבדה, ההתעמלות לשיטותיה השונות, כדורגל ושאר משחקי־הכדור למיניהם, הבוקס, הטניס, האופנים אופנוע ואוטומובילים, השחיה והשיט הרכיבה והציד לכל אלה קבענו מדורים מיוחדים בעריכת מומחים.

למרות ההוצאות המרובות הכריכות בהוצאת «הספורט» קבענו לו מחיר מצער ואף השתדלנו שהמחיר הזה יוחזר לקוראים בצורת הנחה בקולנוע «עדן» בת"א (להבא נשתדל לסדר כדבר הזה גם בירושלים וחיפה). אנו תקוה אפוא שהקוראים שלנו יעזרו לנו בהפצת העלון, ימציאו לנו ידיעות מכל הנעשה אצלם. נשמח מאד לשמוע מהם הערות ובקורת על כל אשר יתפרסם בו ובחפץ־לב נטה אזן קשבת לכל בקורת צודקת.

מהמתרחש בארץ

— שבוע סיכות היה עשיר במאורעות ספורטיביים. בחגיגות עממיות שונות מצאו להם מקום ענפי הספורט השונים. מן המאורעות החשובים ביותר יש להזכיר את כנוס אגודות המכבי בשרון בפתח תקוה, מרוץ הסיסים השני בתל אביב, התחרויות הבכורה בטנים ברחובות והתחרויות בדורגל „מכבי" — „הפועל". דין וחשבון מלא מהפעולות האלה ימצאו קוראינו על דפי עלוננו.

— התחרות כדורגל בין מכבי־כרמל ת"א והפועל ב' נגמרה ב־0—0, על מגרש הפועל בשמחת תורה.

— אגודת „מכבי" רחובות זכתה בגביע מר דיזנגוף לטנים בהתחרויות הבכורה שנערכו בשמחת תורה ברחובות בין אגודות „מכבי" רחובות, „מנורה" תל־אביב ו„רחביה" ירושלים.

— מכבי תל־אביב עומדת לסדר בימה של תל־אביב התחרויות בשחיה.

— הפועל חיפה הורידה את סירתה הראשונה על שם חיים ויצמן. בטכם השתתפו באי־כח כל אגודות הספורט בחיפה.

הצופים הקשישים לפורט־סעיד.

ביום ג' תשרי הפליגה סירת הצופים הקשישים „תל־אביב" מחף הירקון בת"א לפורט־סעיד. השתתפו בשיט זה תחת הנהלת דוד אלמגור החברים: בנימין ליכרמן, מאיר מירצקי, אהרן רנין, יצחק פולישוק, משה נקדימון וזאב ולפרט. הנסיעה לשם ארכה 5 ימים, והדרך חזרה ארכה 45 שעה, הודות לריח הטובה. בדרכם הלוך ושוב עשו הצופים ב־850 ק"מ, מפעל נועז מאד בשים לב לסירה הקטנה שבה הפליגו ולמרחק הרב שעברו.

כנוס אגודות השרון בפתח תקוה

ביום חמשי, ה' דחול המועד, נערך בפתח־תקוה כנוס של אגודות המכבי בשרון. בכנוס השתתפו באי־כח פתח־תקוה, הרצליה, כפר־סבא, רעננה ומגדיאל. נערכו התחרויות במקצעות שונים של אטלטיקה קלה וכתיר סיום הכנוס נערכה התחרות בכדורגל בין מכבי פתח תקוה ובין קבוצה נבחרת של אגודות השרון. פתח תקוה נצחה.

«הספורט» לחובבי הספורט ספורטאים תמכו בעתונכם!

ההתחרויות בכדורגל המכבי—הפועל



קבוצות «המכבי» א' ו«הפועל» א' מתל־אביב

שתי התחרויות בלי תוצאות מכריעות

שתי הקבוצות שהיחסים הספורטיביים ביניהן לא היו בסדר בעונה האחרונה, נפגשו בשבוע החג פעמים. שתי ההתחרויות נגמרו בלי תוצאות מכריעות: על מגרש המכבי בשבת א' דסוכות היו התוצאות 1:1 ובשמחת תורה על מגרש הפועל 2:2. עד עכשיו נפגשו הקבוצות שתים עשרה פעם, והתוצאות היו: בשבע התחרויות נצח «המכבי», בשתים נצח «הפועל» ושלש נגמרו בתיקו.

הדבר הראשון ששמח את לבו של כל ספורטאי, הדואג להתפתחות הספורט, הוא היחס היפה ששרר בין משחקי שתי הקבוצות. גם הקהל, שהנהו גורם חשוב ליחסים אלה, היה הפעם שקט וקבל ברצון פעולה יפה של כל משחק. סוף סוף נפטרנו מהקריאות המגונות כגון «בוז», «הביתה» וכדומה. כולנו נקדם בברכה את פתיחת העונה בתל־אביב, שבה עמדו שתי הקבוצות על הגובה.

כאמור, נגמרה ההתחרות הראשונה בתיקו, כל קבוצה זכתה בשער אחד. המשחק הזה בכללו לא עמד על הגובה והיה שקט מאד. ביחוד הרגש חוסר אימון בקבוצת «המכבי» כי זה היה משחקה הראשון בעונה. מה שלא כן ב«פועל» שרוב משחקיה השתתפו בנסיעה בפולין ורכשו להם נסיון רב. הכתות השתוו בהתחרות הראשונה. ההגנה של «המכבי» היתה טובה מההגנה של «הפועל» אולם בהתקפה היתה ידם על העליונה. אצל חלוציהם בולט לבוד יותר אמיץ ומסירותיהם בשדה המשחק הן בטוחות, אלא שעל יד שער יריביהם אין הם מסוכנים — אין בהם «בעטנים» בטוחים.

להתחרות של השבת האחרונה הכניסו שתי הקבוצות שנויים קלים בהרכב משחקיהן. בקבוצת «הפועל» נעדר הרץ המרכזי מיור.

הקבוצות:

«הפועל» — ברגר, בריקר וכבשנה, בית־הלוי, אבא וזלמן־נודלמן, פולקוב 1, לזר, רוזינבאום ופולקוב 2.

«המכבי» — גורל, וינברג, ורזניק, אפשטיין, זליבנסקי 2, ובק, דאליצקי, פצנובסקי, שקולניק, חרש וזליבנסקי 2.

השופט: מר מקנזי מירושלים (שפט גם בהתחרות הראשונה).

«הפועל» פותחים במשחק, אחרי שהמכבים זכו בגורל ובחרו לשחק נגד השמש. הפועלים מתקדמים עד שער «המכבי» והכדור יוצא חוצה. ההתקפה חוזרת לשער «הפועל» וחלוצי המכבי מאימים באופן רציני על השער. התקפותיהם מושבות אחור. ברגע העשרים וחמשה. אחרי כמה התקפות בלתי מוצלחות, נמסר הכדור לחרש על ידי זליבנסקי 1 הוא עובר את המגן ובועט את הכדור לשער. השוער ברגר אינו מצליח לעצרו.

משחקי «הפועל» אינם מאבדים את מרצם ופותחים בהתקפה שמביאה שער לזכותם מבעיטה רחוקה של פולקוב 1. גורל נופל בכדי לעצור בכדור אולם מאוחר מדי — הכדור בתוך הרשת.

בסוף החלק הראשון 1:1.

החצי השני מתחיל בהתקפה חזקה של המכבים. ברגר עומד על המשמר. מרוב בטחון עצמי נחלשת השגחתם של מגיני «המכבי», רוזינבאום מקבל את הכדור ומבקיע את השער השני לזכות «הפועל». עם שער זה כמעט שנסתימה התקפת «הפועל». המכבים מתאמצים לפחות להשוות את יחס השערים. והמגרש הוא ברשותם. הם תוקפים בלי לאות ונעזרים ברצים. «הפועל» אינם עוברים כמעט את חצי המגרש ברוב החלק השני ומצליחים להבקיע שער שני לזכותם על ידי דאליצקי.

בתוצאות של 2:2 נגמר המשחק.

המשחק הזה עלה על הקודם לו בטמפו החי שלו. בדרך כלל עלו הפעם המכבים על יריביהם. במחלקת החלוצים חסר עדין משחק משותף, מה שלא כן בחלוצי «הפועל» שהקומבינציות שלהם מרהיבות לעתים את העין. אולם כפי שצינתי הריהם פחות מסוכנים על יד השער.

ברגר היה הטוב בין שני השוערים אולם חסר לו הבטחון, שאנו רגילים לראות אצלו. שני המגינים בריקר וכבשנה היו בטוחים. אולם מאבדים הם לפעמים את שווי המשקל בשעה שהמתנגד תוקפם גוף אל גוף.

חסרונו של מייר הורגש. אבא, ממלא מקומו, שחק באמונה. בשורת החלוצים אין אף אף אחד הראוי לציון מיוחד.

שוער «המכבי» גורל הוא צעיר שנותן תקוות לעתיד אבל נחוץ לו אימון רב בהפיסת הכדור. מיטיב לעצור כדורים הבאים מן הגובה. וינברג היה חלש ובעיטותיו לא היו מדויקות. רזניק היה טוב והוציא מן המיצר בכמה מצבים קשים. טוב יעשה אם ימנע להכות את הכדור בראשו במקרה שהוא יכל להשיגו ברגלו. הרץ המרכזי זליבנסקי שלט במצב. גם שכנו בק הצליח לחסום את דרכם של האגף השמאלי. אצל חרש נכרת עליה מן המשחק האחרון. פצנובסקי התעודד במקצת בחצי המשחק השני.

השופט מר מקנזי מלא את תפקידו הקשה באמונה. הוא דקדק בהלכות קלות כבחמורות ואין ספק שבתקיפותו המופרזת לעתים מנע כמה מקרים בלתי נעימים.

בצער צריך לציין את המספר הקטן של המבקרים. הקהל אינו רגיל כבר לבקר בהתחרויות. כי העונה הקודמת היתה ברובה «מתה». אנו בטוחים שעם התחלת שורה של משחקים מענינים יתעורר הענין שוב בקהל וימשיכו לתמוך בעוסקים בספורט.

א. ר.

התחרויות הבכורה בטניס

משחק הטניס הולך ורוכש לו עמדה חשובה בחוגי הספורטאים בארץ. עד לפני כמה שנים היו השולטים בענף זה שכנינו ולנו היה רק קלוב אחד בירושלים. כיום הולך משחק זה ורוכש לו נפשות. נוצרו אגודות בירושלים (רחביה ותלפיות) «מנורה» בתל־אביב, «מכבי» רחובות, ו«הדר הכרמל» בחיפה. מגרשים נמצאים בעצם סידורם גם בפתח־תקוה, טבריה וראשון־לציון ובמקומות אחרים מתכוננים ללבת בדרכם.

בהתחרויות האחרונות שנערכו על ידי קלוב הנוצרים הצעירים בירושלים זכו היהודים בשלשה נצחונות מתוך חמשה סוגים.

המטפלים במשחק הטניס בארץ הולכים ומבססים את החבר העברי של אגודות הטניס בארץ. כבר בשנה העברה נערכו התחרויות בין האגודות ו«מכבי» רחובות יצאו בהן המנצחים וזכו בגביע הנודד, שנתרם על ידי מר מ. דיזנגוף, ראש עירית תל־אביב.

ביום הששי ויום השבת, הימים האחרונים של החג, נערכו ברחובות ההתחרויות השנתיות לשם הבכורה בין האגודות, מכבי—רחובות, מנורה—תל־אביב ורחביה—ירושלים. ההתחרויות האלה גרמו להתענינות רבה בחוג משחקי הטניס וזה מכמה חדשים שהמשחקים התאמנו ברצינות לקראת מאורע זה.

במועצת המכבי העולמי בפרג הוחלט פה אחד שה«מכביה» תתקים במועדה!

מרתף הרבנות בסיפה

נמצא מרתף לא מתועד ובו 212 מטר. פתיחה לא־מורשית עלולה לסכן את המבנה ההיסטורי

מאת נועה־חיות פרידמן

מרתף שהיה סגור ומוסתר במשך יותר ממאה שנים נפתח בשבוע שעבר בחצר הרבנות בסיפה. המרתף, שגודלו מוערך בכ־212 מ"ר, נמצא מתחת לאגף הדרומי של הבניין, ליד הכניסה לחצר הפנימית. הגישה אליו היא דרך פתח ברזל שהיה מכוסה בשכבת אדמה ועשבייה עבותה. הפתח נמצא במקרה על־ידי פועלים שהחלו לנקות את השטח לקראת עבודות שיקום.

הרב אליעזר בן־שושן, שכיהן ברבנות סיפה 23 שנים, אמר כי לא ידע מעולם על קיומו של המרתף. "אבי, שהיה רב העיר לפניי, מעולם לא הזכיר אותו בפניי", אמר. "ייתכן שגם הוא לא ידע. יש סיפורים ישנים על מחסן יין, אבל אף אחד לא ירד לשם כבר דורות."

הפתיחה נעשתה בהשגחת מהנדס מחוז הדרום, יוסף אלמגור, שהגיע למקום עם צוות קטן של פועלים. לפי דבריו, המבנה נבנה בשלבים שונים, וייתכן שהמרתף שימש בעבר גם כבור מים וגם כמקום אחסון לתבואה. "הקירות עבים מאוד, והאוויר בפנים יחסית יבש, למרות שלא נכנס לשם אוויר במשך עשרות שנים", אמר. "זה מפתיע."

עם זאת, אלמגור הדגיש כי אין להיכנס למרתף ללא ציוד מתאים. "הגג מעל הפתח נפגם בכמה מקומות, וכל נפילה של אבן או לבנה עלולה לגרום נזק חמור או אפילו סכנה לעוברים ושבים", אמר. "לפני כל ירידה נבדוק את איכות האוויר ואת יציבות התקרה."

לפי הערכות ראשוניות, המרתף עשוי להכיל מאות בקבוקי יין, אך לא נמצאו עדויות לכך עד כה. הממצא היחיד שנתגלה עד כה הוא כד חרס גדול ללא פקק, שנמצא שבור על הרצפה. אלמגור הבהיר כי כל חפץ שיימצא יועבר לבדיקה ולתיעוד, ורק לאחר מכן יוחלט מה יעשה בו.

הרב בן־שושן אמר כי הוא מקווה שהמרתף יישמר כחלק מההיסטוריה של המקום, ואולי אף יהפוך לאתר ביקור. "אם נדע שהוא כאן, נוכל לשלב אותו בסיורים", אמר. "אבל קודם כול צריך לוודא שהוא בטוח."

הרבנות הראשית בסיפה מזהירה מפני פתיחת מרתף לא־מורשית

המרתף, שנתגלה לאחרונה בחצר הרבנות, נמצא במצב שביר ועלול לסכן את המבנה ההיסטורי כולו

מאת נועה־חיות פרידמן

הרבנות הראשית בסיפה פרסמה אתמול (ראשון) הודעה חריגה בנוסחה, שבה היא קוראת לציבור שלא להיכנס למרתף שנתגלה לאחרונה בחצר הפנימית של הרבנות. לפי ההודעה, המרתף נמצא במצב שביר ועלול לסכן את המבנה ההיסטורי כולו. הרבנות מסרה כי הפתח שדרכו התגלה המרתף נפתח בטעות במהלך עבודות ניקיון בחצר, ומאז לא נעשה בו שימוש.

הרב אליעזר בן־שושן, שכיהן ברבנות סיפה 23 שנים, אמר אתמול כי המרתף "ידוע לכולנו מסיפורים ישנים, אבל אף אחד לא ירד לשם כבר דורות". לדבריו, "ייתכן שגם הוא לא ידע. יש סיפורים ישנים על מחסן יין, אבל אף אחד לא ירד לשם כבר דורות."

בהודעה נמסר כי מהנדס מחוז הדרום, יוסף אלמגור, הגיע למקום עם צוות קטן של פועלים. לפי דבריו, המבנה נבנה בשלבים שונים, וייתכן שהמרתף שימש בעבר גם כבור מים וגם כמקום אחסון לתבואה. "הקירות עבים מאוד, והאוויר בפנים יחסית יבש, למרות שלא נכנס לשם אוויר במשך עשרות שנים", אמר. "זה מפתיע."

עם זאת, אלמגור הדגיש כי אין להיכנס למרתף ללא ציוד מתאים. "הגג מעל הפתח נפגם בכמה מקומות, וכל נפילה של אבן או לבנה עלולה לגרום נזק חמור או אפילו סכנה לעוברים ושבים", אמר. "לפני כל ירידה נבדוק את איכות האוויר ואת יציבות התקרה."

הרבנות מסרה כי הממצא היחיד שנתגלה עד כה הוא כד חרס גדול ללא פקק, שנמצא שבור על הרצפה. אלמגור הבהיר כי כל חפץ שיימצא יועבר לבדיקה ולתיעוד, ורק לאחר מכן יוחלט מה יעשה בו. הרב בן־שושן אמר כי הוא מקווה שהמרתף יישמר כחלק מהמבנה, אולי אף יהפוך לאתר ביקור. "אם נדע שהוא כאן, נוכל לשלב אותו בסיורים", אמר. "אבל קודם כול צריך לוודא שהוא בטוח."

מרתף הרבנות בסיפה

אין אישור מרשויות לשימוש בחלל שנתגלה מתחת לאגף הדרומי

מאת נועה־חיות פרידמן

מרתף שהיה סגור ומוסתר במשך יותר ממאה שנים נפתח בשבוע שעבר בחצר הרבנות בסיפה. המרתף, שגודלו מוערך בכ־212 מ"ר, נמצא מתחת לאגף הדרומי של הבניין, ליד הכניסה לחצר הפנימית.

הרב אליעזר בן־שושן, שכיהן ברבנות סיפה 23 שנים, אמר אתמול כי המרתף "ידוע לכולנו מסיפורים ישנים, אבל אף אחד לא ירד לשם כבר דורות". לדבריו, "ייתכן שגם הוא לא ידע. יש סיפורים ישנים על מחסן יין, אבל אף אחד לא ירד לשם כבר דורות."

בהודעה שפרסמה הרבנות נמסר כי

הספורטאי
ירחק מכל דבר מזיק
לכן יעשן
הסיגריות של
האחים מספרו

בהתחרות זו נוכח קהל רב וההכנסה ממנה היה 45.000 דולר.

בוב פיצסימונס, מנצחו של קורבט וז'מס ז'פריס, יורשו של פיצסימונס, היו מיסדי הסגנון המודרני. התפתחה הטכניקה והבוקס עורר את התענינות הקהל. במשך שש שנים שמר ז'פריס על תארו ונפגש עם כוחות חשובים שלא יכלו לו.

אחריו בא טומי בארנס הקנדי שבשנת 1908 נוצח ע"י הכושי ז'אק ז'ונסון ונשאר השולט בתואר עד 1915 ונוצח על ידי האמריקני קולוס על ידי נוק־אוט בסבוב העשרים וששי. אחריו בא ז'ק דמפסיי שהיה אחד המתאגרפים הגדולים והאהובים ביותר על הקהל. הוא התפרסם בטכניקה שלו וכן גם ברוחיו הכספיים. בשנת 1926 נוצח דמפסיי על ידי ז'ין טוניי אחרי עשרה סבובים, לפי מספר הנקודות. ב־1929 עזב טוניי את הזירה כשהוא בלתי מנוצח.

עד 1930 נשאר כסא המלכות פנוי. באותה שנה עבר התואר שוב לאירופה, לידיו של הגרמני מקס שמילינג.

אמריקה טרם אמרה נואש ועושה את הכל בכדי להחזיר את העטרה לארצה. בניה נתכבדו בתואר במשך עשרות בשנים ולא יאה לה להפסיד. בפגישה הבאה בין שמילינג ויונג סטריבלינג יחתך הגורל.

מה צריך אדם לדעת בצאתו לחופשתו השנתית?

אין כיהודי זקוק למנוחה, לחופשה שנתית, כדי ליתן מרגוע לגופו ולעצביו הדרוכים תמיד. ואמנם, בבוא חדשי הקיץ החמים מזדעזע ישובנו, ומתחילה הנדידה. יש היוצאים לחו"ל ויש המשנים את מקומם בארץ גופא. אולם אם נתבונן בדבר בכובד ראש, נוכח, כי רק שאון חיצוני הוא שאין בו כדי להביא את המרגוע הדרוש לזקוקים לו. רוב היוצאים לחו"ל — בבריאים הדברים אמורים, שכן היוצאים להתרפא אינם בגדר שיחתנו זו. קופה של עסקנות וטרדות צבוריות תלויה להם מאחוריהם ומלפניהם. הללו הולכים להשתתף בקונגרס (כידוע, סנטוריה לא נוחה...) והללו לעשות לקרן זו או אחרת, או לפתח תעמולה לטובת איזה מפעל, ז. א. טרדות הקשורות במאמצים, בנדודים בנכר, בנאומים ובאיחורים בלילות.

אין גם לשכוח כי מאות פועלים עסוקים בעבודה מפורכת שונה, מבלי ליהנות גם מאותה מנת החופשה המינימלית המקובלת לגבי הפועלים בבתי־החרושת ההגונים— שבועיים לשנה.

אך גם אותם הנהנים מזכות אלמנטרית זו אינם ממצים על פי רוב את התועלת האפשרית מחופשתם, ובשובם לעבודתם אין המנוחה מורגשת, בחינת «ולא נודע כי בא אל קרבם», והם לאים וחלשים כמו שהיו קודם לכן.

האיך יבלה אדם את חופשתו?

הבה נשמע מה בפי הד"ר אריך לשקה, פרופיסור באוניברסיטה בברלין.

על האדם לבלות את חופשתו לא רק לפי יכלתו הכספית, כי אם גם בהתאם לכוחו הגופני והרוחני. הזקוק למנוחה ולהבראה — אל ירבה בנדודים ובטיפוס על ההרים; איש־רעים, המעורב עם הבריות, הרגיל בארוחות דשנות — נזר בעת חופשתו מחברה עליזה וסואנת, מחיי תענוגות באכסניה מהודרת. אדם כזה אל יבלה את חופשתו בבית־מרפא סואן וצוהל וגם לא בסיורי כרכים מאוכלסים. מטרת החופשה היא בעיקר: שחרור ה«אני», להשתחרר מן המקצוע, להפרד מן הסביבה היום־יומית ולעבור לסביבה חדשה, לשקוד על תקון הפגימות שנגרמו על ידי אורח־החיים הרגיל באמצעות שנויים נאותים ותרגילי־גוף מתאימים.

עצם חילוף האויר כבר יש בו כדי להשפיע השפעה ניכרת על הבריאות. אולם — אל הפרזה. ההבדלים בלחץ האויר, פעולת קרני השמש — הנראות ובלתי נראות לעין — הגרוי שבתנועת האויר, המלח והרטיבות שבאויר הים — כל אלה מצריכים הסתגלות מודרגת. גם «אמבטי השמש» טעון זהירות. קרני השמש עלולות לגרום לאדם שאינו רגיל בהן לצרבת וגם לאינפקציה. אדם נבון ירגיל את עצמו ל«אמבטי־שמש» בהדרגה, קמעא־קמעא, ימשיך את ההקרנה בכל יום עוד רגעים מספר עד שיתרגל. הלהוטים אחרי «השתזפות» העור ומפריזים בהקרנה מהתחלה, לוקים בצרבת, ולא אחד הפסיד באופן כזה את חופשתו...

אדם המבלה את ימיו בחדר, יזכור שאין הוא מחוסן כאבר, כדייג, או כאיש־ההרים. על כן עליו להתרגל בעת חופשתו אל אויר החוץ בהדרגה, אל יזלזל בתלבושת ויתאימה לרוח היום.

אקלים ההרים — לית מאן דפליג שהוא מועיל ומשיב נפש. אולם דרושה חסתגלות אל האויר הדליל. יש הנחפזים לטפס על מרומי ההרים בלי הכנה קודמת, ולבם לוקה. אין לשכוח שהזמן צריך זמן ידוע כדי שייצור את כמות הדם היתירה אשר תשמש לו פצוי למיעוט החמצן באויר ההרים הדליל ואשר תכוון כראוי את הלמות הלב הרהיטה, את הנשימה החטופה, את חילוף החמרים המוגבר ואת העצבים הנרגזים, ותביאם למלוי תפקידם הנורמלי.

ולבסוף — הרחיצה בים. רבים מסיחים את דעתם מן הזהירות הדרושה ומסכנים את עצמם. משנה זהירות דרושה לנקובי תוף האוזן (מחמת דלקת האוזן). הרבה מקרי־טביעה באים משום שהמים חודרים לפנים האוזן, למקום החושים של שוויי המשקל. גרוי פתאומי של החושים האלה גורם לסחרחורת־ראש ולהתעלפות.

השחיה היתרה במים מזיקה. השחיה בים היא, כידוע, ספורט מצויין, הדורש התאמצות, ועל כן אין להפריז על המדה, פן ייהפך מברכה לקללה.

מ. ב.

מרוץ הסוסים — חג עממי לתושבי תל אביב

ברגל, בעגלות, במוטוציקלים ובאוטומובילים נהרו מאות איש ביום ג', חוה"מ סוכות, אל שפת הירקון ששם הוכנה זירה להתחרויות, גדורה בחוטי־ברזל, וגם יציע ומקומות ישיבה בשביל הקהל.

מקום הזירה הוא היפה שבעיר, ונמצא בצפונה של ת"א, מקום שם נבנות שכונות עממיות חדשות. מצפון גובלת הזירה במי הירקון, ובמרחק מה ממנה מערבה רועשים גלי הים.

קהל בן אלפים אנשים, נשים וטף מכל השדרות והעדות נתכנסו לראות במחנה.

הסדר היה מצוין, הודות לעבודתם של הסדרנים החרוצים. תזמורת מכבי האש גרמה קורת רוח לנאספים, ושני המוקיונים הרכובים על שוורים שעשעו את הקהל, ביחוד את הטף.

ההתחרויות החלו בשעה הקבועה מראש, בשלש אחרי הצהרים ברכיבה למרחק מ־700 מטר, ונסתימו ברכיבה ל־1400 מטר.

השוטר גורדון יצא המנצח בריצת 1400 מטר. מלבדו זכו בפרסים עוד 6 עברים ו־3 ערבים.

הסיבובים הצריכו זהירות מעולה. אחד הערבים שלא נהג זהירות נפל על גדר חוטי הקוצים ונפצע יחד עם סוסו פצעים קשים.

יש לציין שכמעט כל הרוכבים העברים — ביניהם כאלה שלא ידעו את הרכיבה בטרם נרשמו, בקלוב הרוכבים — הראו את התקדמותם בספורט זה.

בהזדמנות זו יורשה לנו להעיר על לקויים אחדים:

א) ההכרזה במגביר קול על תוצאות ההתחרויות לא הצליחה והקלל לא שמע כלום.

ב) מן הצורך להקים מחיצה בין הקהל ובין מגרש ההתחרות, כדי למנוע ממקרי אסון.

ג) גבול המסלול לא היה בולט למדי וגרם לטעויות, ולאי־דיוק ב«סטארט». רוכבים אחדים החלו במרוץ עוד לפני הפקודה. לא דיקו גם בסבובים.

ד) המזכיר, וכן המתחרים צריכים להמצא מחוץ למגרש. על המגרש נמצאו רק השופטים והמתחרים באותו מרוץ. האחרים נמצאים במקום מיוחד. ונכנסים למגרש דרך השער. המצאם של אנשים רבים ומיוהרים על המגרש גרם לאי־סדר.

נקוה שבהתחרות הבאה יתוקנו הלקויים.

אחרי המהפכה הכספית שנתחוללה בעולם כולו
נוכחו כלם לדעת שאין שום בטחון לאחריות החיים
כהבטחון־ההדדי
מזמן לזמן מסדרים גם הגרלות
בהלואות אפותיקאות — על 300 לא"י
פנו רק אל:
הבטחון ההדדי של חברי קפת־עם
אגודה הדדית בע"מ

ומה יעשה שחיין ככנצי כני ככית, שאין בו לא נהר ולא ים ולא תחרות? אזי הוא שוחה ביבשה. מתמתח על הקרקע ועושה «טרנינג» ופירושו: מנופף בידיו וברגליו ומרחף כסידה מפרש. או שהוא מטפס ועולה על הרהיטים וקופץ מעליהם ארצה. יום תמים יכול בר־נש זה לקפוץ ולחזור ולקפוץ — מן השולחן, מן המטה, מן התלון ומן הארון.

— דקוד זה מה טיבו?

לומר הוא לקפוץ מעל הגשר לתוך המים.

— יכול, נסתאבו החיים עליך, בני מחמדי, עד שאתה מכין עצמך לקפוץ מן הגשר אל הנהר?

וראי — מפרש הוא — צריך אדם לידע היאך קופצים לתוך המים, וכל המגביה לעלות על מנת לקפוץ, הרי זה משובח.

השחיה בנהר שלנו — אומר הוא — כבר מחוורת לו על בוריה במונחת בקופסה, אלא למה הוא צריך? לתעלה.

— מהיכן תקח לך תעלה?

— יש — אומר הוא — מין תעלה שהכל חוצים אותה, ואפילו נשים, כל השחיינים המובהקים עוטים עליה, ומקומה — בין פרים ואנגליה.

— בתמיה — אומר אני — השחיה בתעלה לשם מה היא באה רומה אני שאנגליה יש לה, כלי עין הרע, צי אדיר ונאה, ויכולה היא לחרשות לעצמה לחצות את התעלה בספינה, או לפחות באנית־מלחמה.

אומר הוא: זה הוא ספורט; ומכיון שכך — נסתתמו טענותי.

עכשיו הגענו לבן זקוני, הרביעי במנין, שמואליק. הוא עוסק בכפיפת ברזל, משבר וממגר, מכתף משאות, מנתק שרשראות, כופף פרסות־ברזל, מכרסם מטבעות. «קוטלטיקה כבדה» בלשונו.

קוטלטיקה קלה אינה יאה לו, רוקא בקוטלטיקה כבדה חשקה נפשו של זעירא זה, את כל הבא לידו הוא תולש, מנפץ ונושך. הב לו זלוטה של כסף ומיד ומעכה באצבעותיו או יכרסמנה בשניו. מה בעיניכם עסק שכזה? אני אהיה משחיר פני וטורח למצוא פרוטה לפורטה, והוא יכפפנה ויכלנה. מוחלני — אומר אני — לא כל כך בנקל עלתה לי הפרוטה שארשה לעצמי לעשות בה מעשי להטים ואחיזת עינים

יום ולילה עומד הוא ותוקע מסמרים: כשולחן, בארון, בקיר. כל הרהיטים שבבית מלאים מסמרים.

רומה: אילולא כיהו בו, היה תוקע מסמר בי בעצמי...

— מה יהא בסופו של דבר? — שואל אני.

— סופו של דבר — עונה הוא — אני יורש את כסאו של זישע ברייטברט, הגבור הגדול שבעולם, ונעשה מלך הברזל. זישע זה שהזכרתי היה מנתק שרשראות כבר־כוכבא בתיאטרון היהודי. אבא — אומר הוא, איה"ש כשאהיה למלך־הברזל, עתיר אתה לטייל אצלי באוטומובילים. על גופי שלי עצמי תעבור באוטומוביל. לעת עתה הניחני, אבא, להרימך.

והוא תופסני בצוארוני בשתי אצבעות ומרימני בגבורה כזו שכל חוליותי מתפרקות ואני חושש לריסוק אברים.

עכשיו הגיעו בעצמכם מה מרהיב המחזה בשכל החבריה הלזו מזדמנת לפונדק אחד — לביתי — וכל אחד פותח ב«טרנינג» שלו. האחד — מתרוצץ בחדר כמטורף, כאילו עשרות שדים מחמרים אחריו, — זהו הרץ; השני מסתובב בבתי־ידים נפוחים וחוכט בכר ככת כזה שהנוצות מתפזרות ופורחות באויר, — זהוא הבוקסר; השלישי — מרחף על פני האדמה ומנופף בידיו וברגליו, או מקפץ מעל השלחן, — זה השחיין; והרביעי עומד ותוקע מסמרים בבורסא, — זה מלך הברזל. בשעה זו אפשר לרמות שהכית — כית משוגעים הוא, או פרעות פורעים ביהודים, חס ושלום.

אבל הללו אומרים שזה הוא ספורט; הואיל וכך — מסתתמות טענותי...

הנה כי כן ארבעה בנים לי וכולם עוסקים בספורט, כולם להוטים אחרי אכילה גסה ותיאבונם הוא, בלי עין הרע, כהלכה.

ואני, הגבר, מוכרח לפרנס את כל החבריה הלזו עם הקוטלטיקה הקלה ועם הקוטלטיקה הכבדה.

שואל אני אתכם: מי מראה גבורה יותר גדולה — אני או הם? דומני שעל צד האמת אני הוא הספורטאי ולא הם.

כיצד סבורים אתם — לא כן?

משרד לאחריות כללית
תל־אביב
רחוב לילינבלום 26

כרוניקה ספורטיבית

כנוס אגודות «המכבי» בשרון

ביום 31. 10. 1 נתקימו על מגרש המכבי בפתח־תקוה התחרויות באטלטיקה קלה, בהשתתפות האגודות בשרון. עלינו לציין כי ההישגים לא עמדו על הגובה. אין ספק שאחרי תקופת החום אין הספורטאים שלנו מוכנים כראוי, כי בחדשי הקיץ החמים קשה להתאמן.

תוצאות ההתחרויות:

בוגרים: 100 מטר — אקדמן (פ"ת), 800 מטר — גמילי (פ"ת), 1500 — גמילי (פ"ת), קפיצה לגובה רבינזון (הרצליה) 1.50 מטר, קפיצה למרחק — אקרמן 5.89 מטר, זריקת כידון — אקרמן — 36.85 מטר, כדור חלי — פישצנר (פ"ת) 33.25 מטר.

בוגרות: 60 מטר — סימקין (פ"ת) 300 מטר — סימקין, קפיצה למרחק — אפרתי (פ"ת) 3.84 מטר כדור חלי — מכנס יובבד (פ"ת) 25 מטר.

נערים: 100 מטר — עורף פ"ת. 800 מטר — קולטין (מגדיאל) קפיצה לגובה חפץ (פ"ת) 1.40 מטר. כידון — קבנצל (פ"ת) 35.55 מטר. דיסקוס — קבנצל 34.05 מטר. מרוץ שליחים — 1. פתח תקוה, 2. מגדיאל.

בכדור יד נצחה פתח תקוה את הרצליה ב־5—41 נקודות.

בתפוצות

— ווינגארטן ומינץ, חברי בר־כוכבא לודז, נבחרו על ידי הועד של האטלטים הפולנים, בתור באי־כחה היחידים של פולניה בהתחרויות הבכורה של אירופה לתאבקות שתערכנה בלוקסנבורג בתחילת אוקטובר. שני האטלטים האלה הנושאים תמיד כרמה את דגלנו הלאומי יופיעו הפעם על הבמה הבינלאומית להגן על ככודה של פולין.

— 7 דובבי אפנים מ„הפועל" ורשה, יצאו לתור את ערי פולין, הם מתעתדים לבקר בקרוב את ארץ־ישראל.

— בהתחרות לריצה מראתונית בווינה, שהשתתפו בה טובי הרצים באוסטרית, אונגריה, צ'כוסלובקיה, הגיע חבר „הגבור" פראג קליין השלישי למטרה. (10 דקות אחרי הראשון — אוסטרי.)

— „הבח" וינה הפסיד גם את משחקי השלישי בליגה של ויינה, נגד הקלוב הספורטיבי הוינאי (W.A.C.) הפסיד 3 — 6. „הבח" טרם זכה אף בנקודה אתת. גם לקבוצת „חשמונאה" מהמחלקה השניה אין מזל והם האחזונים בטבלת המשחקים.

— מכבי וולקוביסק נוצח על ידי מכבי ברנוביץ בבדורגל ב־10 שערים נגד 2.

— בשעה הפרעית שערכו הנאצים בראש השנה ברובע היהודים בברלין, נפצע מר דוזינפלד, סגן הנשיא של המרכז העולמי מכבי.

בעולם

אטלטיקה קלה

— הרץ הפיני נורמי עידנו משמש כח משיכה בכל מקום הופעתו. מזמן לזמן הוא ערך בקורים בערי אירופה הגדולות ובעת מהעתד הוא לבקר גם ביפן. לפני זמן מה הוא השתתף בהתהרויות בברלין ובריצה על 10.000 מטר נצח על נקלה את מתנגדיו. בפולניה הוא נצח את הפולני קוסוצינסקי בריצה על 5000 מטר. עד לפני המטרה היה הפולני לפניו אולם כמה מטרים לפניה התאזר נורמי ובהתאמצות רבה הגיע לפני מתנגדו רק ברוחב של חזהו.

— הרץ הצרפתי לאדומג, קבע הישג חדש לריצה על $^3/_4$ מיל אנגלי, זה 36 שנה מזמן שהאמריקני סוניף קבע את ההישג שעד עכשיו לא הצליחו לעבור אותו.

— האונגרי דראני קבע הישג עולמי להדיפת כדור־ברזל, בשתי ידים, הוא הדף 28.67 מטר.

— באמריקה קפץ ז'ורז' שפיץ 200.1 ס"מ בגובה.

— הולנדיה נצחה את כלגיה ב־20 נקודות נגד 4.

— הידיעות האחרונות שהגיעו מרוסיה מוסרות על הישגיה האחרונים באטלטיקה קלה: — 100 מטר—10,7, 200 — 21,9, 400 — 50,1, 800 — 1:58,6 — 1500 4.08, קפיצה לגובה — 1,83 מטר. מרחק — 6.99 מטר, קפיצה במוט 4.04 מטר, הדיפת כדור ברזל — 13,30 מטר דיסקוס — 42,41 מטר, כידון — 63.04 מטר.

כדורגל

— המשחקים על גביע מרכז אירופה הולכים ונמרים כידוע השתתפו בהתחרות 8 קבוצות. מכל אחת מהארצות הנוכרות להלן משתתפת הקבוצה שזכתה בגביע והקבוצה שזכתה בתואר אמן של אותה ארץ: אוסטריה, אונגריה, צ'כוסלובקיה ואשליה. כיום נשארו שלש קבוצות (2 מוינה ואחת מצ'כוסלובקיה) לפני כמה זמן נצחה קבוצת ויינה את רומא פעמים: — ברומה 2 — 3 ובווינה 1 — 3. ובאופן כזה נכנסה לגמר. הקבוצה היינאית השניה W.A.C. צריכה להפגש למשחק מכריע עם קבוצה שפרשה.

— לרגלי איסורו של המיניסטר לענייני פנים הרומיני להרשות לקבוצות אונגריות להופיע בתופעות ספורטיביות בזיבנבירגן, שלחה ההתאחדות האונגרית לכדורגל התראה להתאחדות הרומינית כי באם לא יבוטל האיסור, לא תופענה קבוצות אונגריות ברומיניה.

— בלונדון התקים בקרוב התחרות בכדורגל, בין קבוצה של התאחדות המתאגרפים ובין קבוצה מהתאחדות הרוכבים (הוקיים). ההכנסה מהתחרות מיועדת למטרת חסד.

— איסטריה נצחה את גרמניה 0 — 5.
— סקוטלנד " אירלנד 1 — 3.
— אונגריה " צ'כוסלובקיה 0 — 3.

— בליגה הבין־ארצית של התוכבים נצחה רומניה את צ'כוסלובקיה ב־1 — 4. בליגה משתתפות הארצות: אוסטריה, רומניה, צ'כוסלובקיה ואונגריה.

שחיה

השחינית האמריקאית הלן מדיסון, הצליחה לקבוע הישגים חזישים לשחיה על 300 ועל 500 מטר „וחילה". את ה־300 מטר עברה ב־3:58 דקות היא המשיכה לשחות עוד 200 מטר וקבעה הישג חדש לשחיה על 500 מטר ב־6:43 דקות. (ההישג העולמי הקודם היה 7:18 דקות, שנקבע על ידי ההולנדית טרז בראון.)

בוקס

— בניו־יורק נצח טוני סטאנרי את קיד ברג רבן אנגליה במשקל הקל, בסבוב הראשון ובסבוב השמיני נפל קיד ברג ארצה, אולם התאושש. קיד ברג נוצח לפי מספר נקודות.

— בואריה נצחה את פינדלנד בהלויגפורם ב־12 נקודות נגד 4.

סיוף

— הנשים האוסטריות נצחו את הנשים האמריקניות בווינה בחמשה נצחונות נגד 4. אותה הקבוצה האמריקנית נצחה את הנשים האנגליות 4 — 5.

— לרגלי ההתנהגותם של הספים האיטלקים בשעת התחדזיות הבבורה של אירופה, שנערכו לפני כמה ומן בווינה הטילה ההתאחדות הבינלאומית לסיוף עונשים שונים. מציני, יו"ר ההתאחדות האיטלקית, שתקף בחריפות את הועדה המסדרת ואת שופטי ההתחרות, נדחה מפעולות. כתיר עונש אסרו על הספים האיטלקים להופיע בתיפעות בינלאומיות.

טניס

מפלתו של לוט

המשחק האמריקני לוט, אחרי נצחונו נגד דואג, נכנס לגמר ההתחרויות הבכורה של ארצות הברית. באותו הזמן הגיעתהו הידיעה כי אשתו קבלה את הרשות להתגרש ממנו, סבת הגרושין לפי דברי הגברת לוט, היא כי בשעה שבעלה נוסע לאירופה ימשתעשע שם (כך תיא מכנה את משחקו בטנים) היא נשארת יחידה בבית.

בינתים הפסיד לוט בהתהרות הגמר נגד בן ארצו וינס.

שונות

— שויץ נצחת את צרפת בהוקי כ־5 שערים נגד 2.

— פולניה נצחה את אונגריה בהתחרויות אופנים ב־58 נגד 57.

— בהתחרויות להרמה משקלות הבינלאומיות שתתקימנה בקרוב משתיפות שתים עשרה ארצות. (בהן גם באי־כח מצרים.)

ספורט — דאופנוע

הנסיעה באופנוע הכי מהירה בעולם

ההתחרות באופנוע שנערכה על „הפרס הגדול" באולסטר (אנגליה) עברה בהצלחה רבה. מזג האויר הטוב והעובדא המשמחת שכל מקרי־אסון לא קרו בה, השפיעו אף הם להצלחתה.

כל סוגי המכונות שלקחו חלק בהתחרות חזאת (עד 250 ס"מ, 350 ס"מ ו־500 ס"מ) הראו מהירות נסיעה יוצאת הכלל. כל ההשגים שהושגו עד כה בהתחרויות־אולסטר הידועות לקלסיות, נמחקו כליל ע"י ההשגים החדשים שהושגו בהתחרות זו. אולסטר החזידה לעצמה את התואר «מסע־האופנוע הכי מהיר בעולם», אשר היה בזמן הזאחרון בידי הולנדיה.

התוצאות היו:

במכונות עד 500 ס"מ, 12 סבוב — 396 ק"מ:
1) סטנלי וודס על «נורטין» 2:50:45,8 שעות; 2) ג. א. נוט על «דודג'» 2:52:01 שעות.

במכונות עד 370 ס"מ, 11 סבוב — 363 ק"מ
1) ל. ה. דונפורט על «נורטון» 2:50:20 שעות; 2) ג. גוטריק על «נודטון» 2:50:41 שעות.

במכונות עד 250 ס"מ, 10 סבובים — 330 ק"מ:
1) מיטשל על «רודג'» 2:49:21'2 שעות; 2) וונדרס על «רודג'» 2:56:50 שעות.

ספורט — האפנים

התחרות על המרחק הכי גדול בעולם

בשנת 1891 נתקימה בפעם הראשונה התחרות־האפנים הממושכת שבה הוטל על הרוכב לתת את המקסימום שלו בשטחי התמדה ומהירות. למבחן כחות זה נקבעה הדרך פריז־ברסט־פריז שארכה 1186 ק"מ. המתחרים היו צריכים לעבור את הדרך הזו בלי הפסקה. מסדרי ההתחרות הזו קבעו גם את מועדה התמידי — אחת לעשר שנים. תוצאות ההתחרות הממושכת הזאת במשך שנות קיומה, היו:

בשנת 1891 עבר הצרפתי טרוזט את הדרך הזו במשך 71 שעה ו־22 דקה.
בשנת 1901 עבר גדין את השטח הנ"ל ב־52:11 שעה
בשנת 1911 " גיאורט " " " ב־50:13 "
בשנת 1921 " הבלגי מוטיט את השטח הנ"ל ב־55:07,08 שעה.

השנה עשה האוסטרלי הוברט אופרמן את הדרך הזאת ב־49:23:30 שעה.

אופרמן זה בא באופן מיותד מאוסטרליה על־מנת לקחת חלק בהתחרות פריז־ברסט־פריז. הוא השתתף גם בשורת התחרויות אתרות לשם האמון.

הקושי הכי גדול בנסיעה ארוכה זו היה: השינה. הנוסעים נלחמו בחרוף נפש נגד האויב הזה ורק מעטים מאד נצחוהו. הרוח והגשם אף הם הפריעו בעד הנוסעים האמיצים.

עובדות מעניינות

ביל אודלין מדורטמונט (ארצות־הברית) קלע בשנת 1896, בהתחרות כדורגל, כדור משער קבוצתו לשער הקבוצה המתנגדת במרחק 110 מטר.

רוברט פויט, משחק אמריקאי ידוע (ברגבי) שחק בתור מגין בקבוצת אנופוליס. נפל באחת ההתחרויות בשנת 1927 ושבר את דגלו הימנית. נפל בהתחרות אחרת בשנת 1928 על אותו שדה־המשחק ובאותו מקום ושבר את רגלו השמאלית.

פתיחה חגיגית של אולם החרף קולנוע «עדן» תל־אביב
ממוצ"ש 10 אוקטובר — ובמשך כל השבוע
א. קטעים מוסיקליים — שירה וזמרה
ב. האופרטה הגרמנית המקסימה
שירתי לחביבתי
EIN TANGO FÜR DICH
«תלאותיהם של קומפוזיטורים שהמזל לא שחק להם»
חבן עליז ומשעשע — משחק יפה
שירים עממיים — נבחרים
רקודי־טנגו ובלט בהשתתפות צוענים דהונגריים
בתפקידים העיקריים
ארנסט ורבס — וילי פורסט — פי מלטן
שתי הצגות כל ערב מ־7 ומ־9

האחראי: ר. אבולעפיה
אבולעפיה, דפוס «אמנות», תל־אביב